
أولى ابتدائي
مذكرات
الجزء الأول
الجيل الثاني
المقطع الأول إلى المقطع الرابع
جمعها لكم
يونس معبدي


أولى ابتدائي
مذكرات
الجزء الأول
الجيل الثاني
المقطع الأول
جمعها لكم
يونس معبدي

مذكرة اللغة العربية سنة أولى

يوم الأحد **الفترة الصباحية**

المقطع الأول: عائلتي

عنوان الوحدة: أحمد يرحب بكم. **الميدان:** فهم المنطوق.

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط الحواري ويتجاوب معها. **رقم الحصة:**ح01

الكفاءة المركبة: فهم المعنى الظاهر. **المدة:**45 د

المؤشر:إعادة سرد النص المنطوق.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5 د	يثير المعلم دافعية المتعلم بطرح إشكاليات متعلقة بمكونات العائلة. يقدم نفسه مثلا. تتكون عائلتي من أبي وأمي وإخوتي،يسمي البعض. إعطاء فرصة للمتعلم من منكم يقدم نفسه ؟ نستمع لأكثر من إجابة وتثمينها. ما رأيكم لدينا تلميذ نجيب اسمه أحمد يريد أن يعرفكم عن عائلته استمعوا له.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبر مرفق بالإشارات والإيماءات لشد انتباه المتعلمين. ملاحظة:النص موجود بالدليل من الأفضل يحفظ الأستاذ النص ويسرده في شكل قصة ويغير فيه بما يناسب مستوى متعلميه، كون الطفل يميل للقصة وبأسلوب مشوق. كذلك بإمكانه إعادة السرد عند الحاجة.اختبار فهم المتعلم للمنطوق بإثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة التوجيهية مثل:بمن بدأ أحمد في التعريف بالعائلة .عدد الإخوة ،ماذا قال عن والديه؟ نركز على الإجابة الكاملة وتثمينها وتكرارها من طرف المتعلمين.	ينتج جملا بسيطة يصدر أحكام ويفسر تصرفات الشخصيات في النص.
الاستثمار	10 د	إعادة سرد النص من طرف المتعلمين بناء على الفهم المحقق.يسرد قصص مماثلة لأقاربه أو جيرانه.أو يسرد قصة زميله التي سمعها مع التشجيع لكل المحاولات.	يسرد النص يسرد قصة مماثلة.

الميدان: تعبير شفوي.

الكفاءة الختامية:يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة **رقم الحصة:**ح01.

المدة:45 د.

الكفاءة المركبة :يصف الأحداث، يسرد نص،يشكل حوار. **الوسائل:** السبورة ،كتاب المتعلم،مشهد.

المؤشر: وصف مشاهد وصور والتعليق عليها.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.** **منذ قليل رحب بنا أحمد.** **ماذا قدم أيضا؟** **لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**الوصف التلقائي للمشهد:** **دعوة المتعلمين لتأمل المشهد، ومحاولة التوصل لتفاصيله.** **بمساعدة من طرف المعلم من خلال أسئلة توجيهية بسيطة وفي مستواهم.** **ماذا ترى في الصورة؟ من هؤلاء؟ماذا يفعلون؟ أين يجلس الأب ؟ من هذه الفتاة الصغيرة ؟.........الخ.** **يتم تشجيع التعابير المستحسنة وتكرارها من طرف البقية و تدوينها على السبورة.** **تنظيم التعابير وبناء حوار:** **يقوم المعلم بتوجيه إجابات المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد.** **طرح مجموعة من الأسئلة:** **يمثل المشهد عائلة؟ كيف عرفتم؟** **يعدد أفرادها ويحدد موقعهم .....من هم الجالسون جنبا إلى جنب؟ ماذا يتناولون؟** **كيف هم أفراد العائلة؟ يبكون.. يبتسمون.. يستمتعون......؟ هل تحب أفراد عائلتك** **هل تطيع والديك ؟ كيف ذلك؟** **نسجل الإجابات المستحسنة على السبورة.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون النص
الاستثمار	10 د	**من خلال الإجابات المسجلة:** **نكون نص قصير لمضمون المشهد بالتدرج مع الربط بينها وبمشاركة المتعلمين.** **اجتمعت العائلة في غرفة الجلوس لتناول الحلويات و المشروبات في جو تعموه الفرحة والابتسامة والمحبة بين أفراد العائلة.**	يربط بين الاجابات ويسرد نصا قصيرا

الفترة المسائية:

عنوان الوحدة: أحمد يرحب بكم — **الميدان: تعبير شفوي**

الكفاءة المركبة: يعبر موظفا صيغ معينة . — **رقم الحصة:** 02

المؤشر: يكون جمل موظفا الضمير أنا. — **المدة:** 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5 د	طرح سؤال: تعرفنا عن صديق مهذب في الصباح ما اسمه؟ ماذا قدم لنا؟ .	يجيب عن السؤال موظفا معارفه السابقة.
بناء التعلمات	30 د	ندون الجملتين على السبورة: أنا اسمي أحمد. أنا اسمي خديجة. قدم أحمد نفسه فقال: أنا اسمي أحمد. نشرح للمتعلم متى نوظف الضمير " أنا " عندما أتكلم عن نفسي أقول " أنا " مثلا: أنا معلمتكم. إعطاء فرصة للمتعلمين لتقديم أنفسهم. نطالب المتعلمين باستحضار نماذج أخرى. أنا أحب الفاكهة أنا أحب الرسم أنا أحب والدي....الخ. ندون الإجابات للتشجيع.	يكتشف الصيغة ويفهم معناها. يستحضر نماذج مختلفة موظفا الضمير" أنا ".
الإستثمار	10 د	نشكل حوار بين المتعلمين. ماذا تحب يا عمر؟ أحب كرة القدم. بطرح أسئلة مختلفة يجيب عليها المتعلمين مع التركيز على توظيف الضمير " أنا ".	يشارك في الحوار مجيبا عن الأسئلة.

يوم الاثنين: الفترة الصباحية :

التعبير الشفوي. الميدان: تعبير شفوي

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة. **رقم الحصة:** ح03

المدة: 45 د

الكفاءة المركبة : يصف الأحداث، يسرد نص ،يشكل حوار.

الوسائل: السبورة ،كتاب المتعلم ،مشهد.

المؤشر: وصف مشاهد وصور والتعليق عليها.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.** **تعرفنا البارحة عن صديقنا أحمد.** **من يذكرنا بما قاله أحمد؟** **لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**مقاربة المشهد:** **يعرض المشهد صفحة 09 من كتاب المتعلم.** **دعوة المتعلم إلى ملاحظة المشهد ماذا تمثل هذه الصورة؟** **إجراء حوار مع المتعلمين حول مكونات وتفاصيل المشهد.** **إثارة دافعية المتعلم بطرح أسئلة توجيهية.** **ندون الإجابات على السبورة و قراءتها.** **إعطاء فرصة للمتعلم لينتج نصا مترجما المشهد.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون المشهد.
الإستثمار	10 د	**من خلال الإجابات:** **يدون النص ويقرأ.**	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرؤه.

الفترة المسائية :

– أعبر و أبني.

الميدان: فهم المكتوب.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة و يفهمها.

رقم الحصة: ح04.

الكفاءة المركبة : قراءة وفهم المعنى الظاهر في النص المكتوب.

المدة: 45 د

المؤشر: القراءة الجيدة، واستخراج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة :** **من يذكرنا باسم صديقنا؟ كم عمره؟ ماذا يمارس؟**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**ندون الجمل التالية على السبورة .** – **أنا اسمي أحمد.** – **عمري ست سنوات.** – **أمارس السباحة و أهوى كرة القدم.** **قراءة الجمل من طرف المعلم.** **قراءة فردية للمتعلم.** **تشويش الكلمات في الجملة و إعادة ترتيبها.** **تقديم جمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معروض عليه.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون المشهد.
الإستثمار	10 د	**يرتب جملة و يقرأ.**	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرؤه.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** محفوظات

الكفاءة المركبة: يحفظ الأنشودة ويؤديها. **رقم الحصة:**ح 05

المؤشر: يسرد المحفوظات الشعرية بأداء حسن و يفهمها. **المدة:**45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5د	**افتح الكتاب صفحة 26. يطرح المعلم السؤال: ماذا ترون في الصورة؟ ما هذا الذي يتوسط الساحة؟ هذا العلم الوطني** **نرفعه وننشد قسما كل صباح.** **اليوم سننشد قسما.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم البيتين الأول والثاني على السبورة بخط واضح.** قسما قسما بالنازلات الماحقات والدماء الزاكيات الطاهرات والبنود اللامعات الخافقات في الجبال الشامخات الشاهقات نحن ثرنا فحياة أو ممات وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر فاشهدوا .. فاشهدوا .. فاشهدوا .. **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** **– أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** **– وبالمحو التدريجي.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.
الإستثمار	10 د	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.** **– إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء.**	يقرأ ويؤدي.

يوم الثلاثاء الفترة الصباحية :

عنوان الوحدة: أحمد يرحب بكم **الميدان: فهم المكتوب.**

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري.

رقم الحصة:ح06.

المدة:45 د.

الكفاءة المركبة: قراءة وفهم المعنى الظاهر في النص المكتوب. **النشاط:** اقرأ وأكتشف.

المؤشر: القراءة الجيدة، واستخراج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص.

السند: كلمات وجمل من النص المحوري: عائلة أحمد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5 د	عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة كاملة ص**10**. – نعرض صور على السبورة. يسمي الشخصيات.	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	30 د	– من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. أنا اسمي أحمد – يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. – ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية. – ثم نفصل الكلمات: **أنا** | **اسمي** | **أحمد** – قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة أنا– اسمي – أحمد ، ونركز على النطق السليم للكلمات. تشويش البطاقات و على المتعلم قراءتها مشوشة: أحمد– أنا– اسمي. يفتح الكتاب: ويكتشف الكلمات بسند بصري: ماما – بابا – خديجة – أحمد. قراءة الكلمات قراءة فردية مكتشفا كل متعلم الكلمات المناسبة للصورة. ندونها على السبورة و تقرأ من جديد: ماما – بابا – خديجة – أحمد. بهدف ترسيخ صورة الكلمة لدى المتعلم،مع النطق السليم.	قراءة جمل مكتوبة بتدرب على قراءة كلمات مشوشة . قراءة كلمات وتثبيتها بالصور.
الإستثمار	10 د	نوزع بطاقات مدون عليها الكلمات المكتشفة بشكل عشوائي تقرأ من طرف المتعلم قراءة صحيحة. –تشجيع القراءات الصحيحة وتكرارها من طرف المتعلمين.	يقرأ الكلمات قراءة سليمة.

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** كتابة

الكفاءة المركبة: يخط أشكال وخطوط مختلفة . **رقم الحصة:**ح 06

المؤشر:يستعمل المسودة واللوحة للتدريب ، ينقل النموذج ، يحترم المسافات والاتجاه. **المدة:**45 د.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5د	**يتعرف على أدوات الكتابة.**	يسمي الأدوات
بناء التعلمات	30 د	**في هذه المرحلة نمهد لنشاط الكتابة يرسم خطوطا مختلفة الشكل و الاتجاه.** **- على اللوح يرسم خطوط أفقية وفق خطوات:** **- بحيث ينطلق من نقطة ، من اليمين إلى اليسار متبعا السطر على اللوح و محترما المسافة.** **- يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة.** **- نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة.**	يرسم خطوط متبعا السطر
الاستثمار	10 د	**- نوزع الكراريس.** **- نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا.** **- نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة كذلك الكراس موقعه واتجاهه ومسك القلم بالطريقة الصحيحة.** **- يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة .** **- يراقب المعلم الإنجاز ويوجه.** **- يواصل المتعلم مع بقية النماذج.** **- تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.**	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الخطوط محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية : **الميدان: فهم المكتوب**

النشاط: تطبيقات **رقم الحصة:** ح 07

الكفاءة المركبة: تثبيت الكلمات انطلاقا من الصور **المدة:** 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **بابا – خديجة – ماما – أحمد.** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**عرض صور لعائلة أحمد على السبورة وبطاقات مدون عليها الأسماء.** **يضع المتعلم كل بطاقة تحت الصورة المناسبة و يقرأ.**	يربط بين الكلمة والصورة.
الإستثمار	10 د	**افتح كتاب النشاط صفحة 04.** **نسجل تاريخ اليوم.** **يقرأ المعلم السؤال.** **الإنجاز الفردي للمتعلمين على الكتاب مع مراقبة المعلم للعمل.** **–التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على الكتاب.** **في الأخير تشجيع الإنجازات الجيدة.**	ينجز التمرين مميزا عائلة أحمد.

يوم الأربعاء: الفترة الصباحية:

الميدان: فهم المكتوب

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري. **رقم الحصة:** ح08

المدة: 45 د

الكفاءة المركبة: قراءة وفهم المعنى الظاهر في النص المكتوب. النشاط: اقرأ وأكتشف.

المؤشر: القراءة الجيدة، واستخراج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص.

المقطع: الأول من محور العائلة.

السند: كلمات وجمل من النص المحوري: عائلة أحمد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5 د	عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة كاملة ص11. - نعرض صور على السبورة. يسمي الشخصيات.	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	30 د	- من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. بابا نجار - يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. - ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية. - ثم نفصل الكلمات: بابا | نجار - قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة. بابا - نجار ، ونركز على النطق السليم للكلمات. تشويش البطاقات و على المتعلم قراءتها مشوشة: نجار - بابا. يفتح المتعلم الكتاب: يكتشف المتعلم الكلمات بسند بصري: ماما - بابا - خديجة - أحمد - معلمة - نجار. قراءة الكلمات قراءة فردية مكتشفا كل متعلم الكلمات المناسبة للصورة. ندونها على السبورة و تقرأ من جديد: ماما - بابا - خديجة - أحمد - معلمة - نجار. بهدف ترسيخ صورة الكلمة لدى المتعلم،مع النطق السليم.	قراءة جمل مكتوبة يتدرب على قراءة كلمات مشوشة . قراءة كلمات وتثبيتها بالصور.
الإستثمار	10 د	نوزع بطاقات مدون عليها الكلمات المكتشفة بشكل عشوائي تقرأ من طرف المتعلم قراءة صحيحة. -تشجيع القراءات الصحيحة وتكرارها من طرف المتعلمين.	يقرأ الكلمات قراءة سليمة.

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** كتابة

الكفاءة المركبة: يخط أشكال وخطوط مختلفة . **رقم الحصة:**ح 8 0

المؤشر:يستعمل المسودة واللوحة للتدريب ، ينقل النموذج ، يحترم المسافات والاتجاه. **المدة:**45 د

المؤشر: يستعمل المسودة واللوحة للتدريب ، ينقل النموذج ، يحترم المسافات والاتجاه.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5د	**رسم خطوط مختلفة على اللوح**	*يخط بشكل جيد*
بناء التعلمات	30 د	**في هذه المرحلة نمهد لنشاط الكتابة برسم خطوطا مختلفة الشكل و الاتجاه.** **- على اللوح يرسم خطوط أفقية وفق خطوات:** **- بحيث ينطلق من نقطة ، من الأعلى للأسفل متبعا السطر على اللوح و محترما المسافة.** **- يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة.** **- نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة.**	يرسم خطوط متبعا السطر
الاستثمار	10 د	**- نوزع الكراريس.** **- نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا.** **- نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة كذلك الكراس موقعه واتجاهه ومسك القلم بالطريقة الصحيحة.** **- يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة .** **- يراقب المعلم الإنجاز ويوجه.** **- يواصل المتعلم مع بقية النماذج.** **- تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.**	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الخطوط محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: تطبيقات

الكفاءة المركبة: تثبيت الكلمات انطلاقا من الصور

رقم الحصة: ح 09

المؤشر: يقرأ كلمات و ينجز النشاط.

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5د	ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة. بابا – ماما – نجار – أحمد – خديجة – معلمة. يقرأ المتعلم الكلمات.	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	أثبت : نفتح الكتاب صفحة 11. يدون المعلم الكلمات على السبورة. – بابا نجار. – ماما معلمة. قراءة المتعلم للجمل قراءة جيدة. كتابة: يخط خطوط و أشكال هندسية مختلفة.	يقرأ الجمل قراءة جيدة.
الاستثمار	10 د	ينجز المتعلم النشاط رقم 02 صفحة 04 من دفتر الأنشطة. إنجاز فردي ثم التصحيح على السبورة.	يربط الكلمة بين الصورة المناسبة.

يوم الخميس: **الفترة الصباحية:**

الميدان: فهم المكتوب. النشاط: تطبيقات

المؤشر: يقرأ كلمات و ينجز النشاط. رقم الحصة:ح 10

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **بابا – ماما – نجار – أحمد – خديجة – معلمة.** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**العب و أقرأ:** **نفتح الكتاب صفحة 10 –11.** **قراءة فردية من طرف المتعلم للكلمات و الجمل.** – **نركز على النطق السليم وتمييز صورة الكلمة.** – **نذكر بالصيغة المدروسة من خلال إجراء حوار بين المتعلمين وتوظيف الضمير " أنا" .**	يقرأ الجمل قراءة جيدة.
الإستثمار	10 د	**ندون كلمات على السبورة:** **أحمد– طبيب – معلمة – خديجة – ماما – مهندس – نجار بابا – مدرسة.** **سطر الكلمات التي تمثل عائلة أحمد.** **قراءة الكلمات المسطرة من طرف المتعلم.**	يختار الكلمات الصحيحة مميزا صورة الكلمة المقصودة.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب. **النشاط:** محفوظات

الكفاءة المركبة: يحفظ الأنشودة ويؤديها. **رقم الحصة:**ح 11

المؤشر: يسرد المحفوظات الشعرية بأداء حسن و يفهمها. **المدة:**45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5 د	**نستظهر البيتين الأول والثاني من نشيد قسما** **نواصل اليوم مع بقية الأبيات.**	يستظهر الأبيات بأداء جيد
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم البيتين الثالث و الرابع على السبورة بخط** قسمًا قسمًا بالنازلات الماحقات والدماء الزاكيات الطاهرات والبنود اللامعات الخافقات في الجبال الشامخات الشاهقات نحن ثرنا فحياة أو ممات وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر فاشهدوا .. فاشهدوا .. فاشهدوا .. (مفدي زكريا) **واضح.** **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** - **أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** - **وبالمحو التدريجي.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.
الإستثمار	10 د	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.** - **إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء.**	يقرأ و يؤدي.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب. **النشاط:** تطبيقات.

المؤشر: يقرأ كلمات و ينجز النشاط. **رقم الحصة:**ح 12

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	5 د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **ماما – أحمد – خديجة .** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**أنتج :** **نفتح الكتاب النشاط صفحة 05** **يلاحظ الصورة و يختار ما يقرأ .** **يربط البطاقة بما يناسبها من كلمات.** ***أعبر من خلال الصورة.** **ماذا تمثل الصورة الأولى والثانية .....** **يطرح المعلم أسئلة توجيهية:** **– يجيب المتعلم عن الصور.**	يختار البطاقة المناسبة ويقرأ.
الإستثمار	10 د	**ندون الإجابات على ثم تقرأ من طرف المتعلم.**	يقرأ الجمل.

مذكرة اللغة العربية سنة أولى

يوم الأحد الفترة الصباحية

المقطع الأول: عائلتي

عنوان الوحدة: تعرف على عائلتي. **الميدان:** فهم المنطوق.

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط الحواري ويتجاوب معها. **رقم الحصة:**ح01

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**يطرح المعلم السؤال التالي : من يذكرنا بعائلة أحمد؟. تكرار الإجابة من طرف المتعلمين. اليوم أحمد لديه ضيف ويريد أن يعرفه عن عائلته . لننصت ونستمع لما يقوله جيدا.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبر مرفق بالإشارات والإيماءات لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق. كذلك بإمكانه إعادة السرد عند الحاجة.اختبار فهم المتعلم للمنطوق بإثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة التوجيهية مثل: أين كان أحمد جالسا ؟ ماذا سمع؟ من استقبل الضيف؟ من هذا الضيف ؟ وغيرها من الأسئلة نركز على الإجابة الكاملة وتثمينها وتكرارها من طرف المتعلمين.**	ينتج جملا بسيطة يصدر أحكام ويفسر تصرفات الشخصيات في النص.
الإستثمار	10 د	**إعادة سرد النص من طرف المتعلمين بناء على الفهم المحقق.يسرد قصص مماثلة لأصدقائه في بيته أو العكس أحداث عاشها في بيت صديقه.أو يعيد سرد قصة زميله التي سمعها مع التشجيع لكل المحاولات.**	يسرد النص يسرد قصة مماثلة.

الميدان: تعبير شفوي.

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة .

رقم الحصة: ح01.

المدة: 45 د.

الوسائل: السبورة ،كتاب المتعلم،مشهد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.** **منذ قليل تعرفنا على ضيف في بيت أحمد.** **من يذكرنا باسمه؟** **لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**الوصف التلقائي للمشهد:** **دعوة المتعلمين لتأمل المشهد، ومحاولة التوصل لتفاصيله.** **بمساعدة من طرف المعلم من خلال أسئلة توجيهية بسيطة وفي مستواهم.** **ماذا ترى في الصورة؟ من هؤلاء؟من الذي يقف بجانب أحمد؟ أين يجلس الجد؟ من هذه الفتاة الصغيرة ؟.........الخ.** **يتم تشجيع التعابير المستحسنة وتكرارها من طرف البقية و تدوينها على السبورة.** **تنظيم التعابير وبناء حوار:** **يقوم المعلم بتوجيه إجابات المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد.** **طرح مجموعة من الأسئلة:** **يمثل المشهد عائلة أحمد . هناك وجوه جديدة لم يعرفنا بها سابقا من يذكرنا بها؟** **يعدد الوجوه الجديدة ويحدد موقعهم .....من هم الجالسون جنبا إلى جنب؟ أين تجلس خديجة؟ من الذي فتح الباب؟ هل هي صديقة خديجة......؟ من رحب ببلال ؟ وكيف ؟هل تحب أصدقاءك وترحب بهم في بيتك ؟ كيف ذلك؟** **نسجل الإجابات المستحسنة على السبورة.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون النص
الإستثمار	10 د	**من خلال الإجابات المسجلة:** **نكون نص قصير لمضمون المشهد بالتدرج مع الربط بينها وبمشاركة المتعلمين.** **فتحت خديجة الباب وقالت أحمد هذا صديقك بلال أحمد مرحبا بك يا بلال هذا جدي وهذه جدتي ..... ثم يقرأ النص في الأخير.**	يربط بين الإجابات ويسرد نصا قصيرا

الفترة المسائية:

عنوان الوحدة: تعرف على عائلتي. **الميدان: تعبير شفوي**

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة. **رقم الحصة:** 02

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح سؤال: تعرفنا في الصباح عن صديق أحمد ما اسمه؟ كيف رحب أحمد بصديقه؟ .	يجيب عن السؤال موظفا معارفه السابقة.
بناء التعلمات	30 د	ندون الجملتين على السبورة: أهلا بك يا بلال. مرحبا بك يا صديقي. قدم أحمد نفسه فقال: أنا اسمي أحمد. نشرح للمتعلم متى نستعمل العبارتين . عندما تريد أن ترحب بضيف أو شخص قدم لزيارتك في بيتك " " مثلا: زارنا المدير في قسمنا ..نقول مرحبا بك في قسمنا إعطاء فرصة للمتعلمين ليرحبوا ببعضهم البعض كل واحد مع زميله. نطالب المتعلمين باستحضار نماذج أخرى. مرحبا بك يا عمي أهلا بك يا خالي أهلا بك يا جاري....الخ. ندون الإجابات للتشجيع.	يكتشف الصيغة ويفهم معناها. يستحضر نماذج مختلفة موظفا عبارات الترحيب.
الإستثمار	10 د	نشكل حوار بين المتعلمين. مرحبا بك يا خديجة أهلا بك تعالي نلعب معا ..... طرح أسئلة مختلفة يجيب عليها المتعلمين مع التركيز على توظيف عبارتي الترحيب.	يشارك في الحوار مجيبا عن الأسئلة.

يوم الاثنين: **الفترة الصباحية :**

التعبير الشفوي. **الميدان: تعبير شفوي**

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة. **رقم الحصة:** ح03

المدة: 45 د

الوسائل: السبورة ،كتاب المتعلم ،مشهد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.** **أمس استقبل أحمد صديقه بلال وقدم له عائلته.** **من يذكرنا بما قاله أحمد؟** **لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**مقاربة المشهد:** **يعرض المشهد صفحة 13 من كتاب المتعلم.** **دعوة المتعلم إلى ملاحظة المشهد ماذا تمثل هذه الصورة؟** **إجراء حوار مع المتعلمين حول مكونات وتفاصيل المشهد مسرحة الأحداث بحيث يتقمص المتعلم أدوار شخصيات النص.** **إثارة دافعية المتعلم بطرح أسئلة توجيهية.** **ندون الإجابات على السبورة و قراءتها.** **إعطاء فرصة للمتعلم لينتج نصا مترجما المشهد.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون المشهد.
الإستثمار	10 د	**من خلال الإجابات:** **يدون النص ويقرأ.**	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرأ.

الفترة المسائية :

النشاط: قراءة إجمالية " أعبر و أبني". **الميدان: فهم المكتوب.**

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة و يفهمها. **رقم الحصة:** ح04.

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة :** **من كان يجلس في غرفة الجلوس ؟**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**ندون الجمل التالية على السبورة .** – **أهلا بك يا بلال.** – **هذا جدي وهذه جدتي.** – **وهذه أختي الصغيرة خديجة.** **قراءة الجمل من طرف المعلم.** **قراءة فردية للمتعلم.** **تشويش الكلمات في الجملة و إعادة ترتيبها.** **تقديم جمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معروض عليه.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون المشهد.
الإستثمار	10 د	**يرتب جملة و يقرأ.**	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرأ.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ نصوص شعرية ويؤديها. **رقم الحصة:**ح 05

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**نفتح الكتاب صفحة 26** **اليوم سنتعلم كيف نؤدي النشيد بلحن مميز**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم الأبيات على السبورة بخط واضح.** قسما قسما بالنازلات الماحقات والدماء الزاكيات الطاهرات والبنود اللامعات الخافقات في الجبال الشامخات الشاهقات نحن ثرنا فحياة أو ممات وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر فاشهدوا .. فاشهدوا .. فاشهدوا .. (مفدي زكريا) **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** **– أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** **– وبالمحو التدريجي.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.
الإستثمار	10 د	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين مع اللحن المميز للنشيد الوطني** **إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء.**	يقرأ ويؤدي مع لحن مميز.

يوم الثلاثاء   الفترة الصباحية :

عنوان الوحدة: تعرف على عائلتي .   **الميدان: فهم المكتوب.**

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري.

رقم الحصة:ح06.

المدة:45 د.

النشاط: اقرأ وأكتشف.

السند: كلمات وجمل من النص المحوري: عائلة أحمد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة كاملة ص 14.** **- نعرض صور على السبورة.** **يسمي الشخصيات.**	**يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.**
بناء التعلمات	30 د	**- من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة.** جدي وجدتي في غرفة الجلوس **- يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز.** **- ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية.** **- ثم نفصل الكلمات:** **جدي | و | جدتي | في | غرفة | الجلوس** **- قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة جدي ،و جدتي ،في غرفة الجلوس، ونركز على النطق السليم للكلمات.** **تشويش البطاقات و على المتعلم قراءتها مشوشة:.** **يفتح الكتاب: ويكتشف الكلمات بسند بصري:** **بلال – دار – جدي – جدتي** **قراءة الكلمات قراءة فردية مكتشفا كل متعلم الكلمات المناسبة للصورة.** **ندونها على السبورة و تقرأ من جديد: جدي – جدتي – دار بلال . بهدف ترسيخ صورة الكلمة لدى المتعلم،مع النطق السليم.**	**قراءة جمل مكتوبة** **يتدرب على قراءة كلمات مشوشة .** **قراءة كلمات وتثبيتها بالصور.**
الاستثمار	10 د	**نوزع بطاقات مدون عليها الكلمات المكتشفة بشكل عشوائي تقرأ من طرف المتعلم قراءة صحيحة.** **-تشجيع القراءات الصحيحة وتكرارها من طرف المتعلمين.**	**يقرأ الكلمات قراءة سليمة.**

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** كتابة

الكفاءة الختامية: يخط أشكال وخطوط مختلفة ويمسك القلم بشكل جيد. **رقم الحصة:**ح 06

المدة:45 د.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرا ت الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**يرسم أشكال وخطوط على اللوح**	يرسم على اللوح
بناء التعلمات	30 د	**في هذه المرحلة نمهد لنشاط الكتابة يرسم خطوطا مختلفة الشكل و الاتجاه.** **- على اللوح يرسم خطوط مختلفة الاتجاه وفق خطوات:** **- بحيث ينطلق من نقطة ، من اليمين إلى اليسار متبعا السطر على اللوح و محترما المسافة.** **- يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة.** **- نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة.**	يرسم خطوط متبعا السطر
الاستثمار	10 د	**- نوزع الكراريس.** **- نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا.** **- نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة كذلك الكراس موقعه واتجاهه ومسك القلم بالطريقة الصحيحة.** **- يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة .** **- يراقب المعلم الإنجاز ويوجه.** **- يواصل المتعلم مع بقية النماذج.** **- تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.**	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الخطوط محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: تطبيقات

رقم الحصة:ح 07

الكفاءة الختامية : يقرأ كلمات انطلاقا من سند بصري.

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة. بلال – دار – جدي – جدتي. يقرأ المتعلم الكلمات.	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	عرض صور لعائلة أحمد على السبورة وبطاقات مدون عليها الأسماء. يضع المتعلم كل بطاقة تحت الصورة المناسبة و يقرأ.	يربط بين الكلمة والصورة.
الاستثمار	10 د	افتح كتاب النشاط صفحة06. نسجل تاريخ اليوم. يقرأ المعلم السؤال. الإنجاز الفردي للمتعلمين على الكتاب مع مراقبة المعلم للعمل. -التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على الكتاب. في الأخير تشجيع الإنجازات الجيدة.	ينجز التمرين مميزا عائلة أحمد.

يوم الأربعاء: الفترة الصباحية:

الميدان: فهم المكتوب

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري.

رقم الحصة: ح08

المدة: 45 د

النشاط: اقرأ و أكتشف.

السند: كلمات وجمل من النص المحوري: عائلة أحمد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة كاملة ص15. – نعرض صور على السبورة. يسمي الشخصيات.	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	30 د	– من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. – يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. خديجة مع جدي وجدتي – ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية. – ثم نفصل الكلمات: خديجة | مع | جدي | و | جدتي – قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة. جدي – جدتي – نجار ، ونركز على النطق السليم للكلمات. تشويش البطاقات و على المتعلم قراءتها مشوشة: مع – خديجة – جدي .... يفتح المتعلم الكتاب: يكتشف المتعلم الكلمات بسند بصري: جدتي – جدي – خديجة – أحمد – معلمة – نجار. قراءة الكلمات قراءة فردية مكتشفا كل متعلم الكلمات المناسبة للصورة. ندونها على السبورة و تقرأ من جديد: – جدتي– خديجة – جدي – معلمة – نجار. بهدف ترسيخ صورة الكلمة لدى المتعلم،مع النطق السليم.	قراءة جمل مكتوبة بتدرب على قراءة كلمات مشوشة . قراءة كلمات وتثبيتها بالصور.
الإستثمار	10 د	نوزع بطاقات مدون عليها الكلمات المكتشفة بشكل عشوائي تقرأ من طرف المتعلم قراءة صحيحة. –تشجيع القراءات الصحيحة وتكرارها من طرف المتعلمين.	يقرأ الكلمات قراءة سليمة.

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** كتابة

الكفاءة الختامية : يخط أشكال وخطوط مختلفة ويمسك القلم بشكل جيد. **رقم الحصة:**ح 8 0

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**رسم خطوط مختلفة على اللوح**	*يخط بشكل جيد*
بناء التعلمات	30 د	**في هذه المرحلة نمهد لنشاط الكتابة برسم خطوطا مختلفة الشكل و الاتجاه.** **– على اللوح يرسم خطوط أفقية وفق خطوات:** **– بحيث ينطلق من نقطة ، من الأعلى للأسفل متبعا السطر على اللوح و محترما المسافة.** **– يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة.** **– نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة.**	يرسم خطوط متبعا السطر
الاستثمار	10 د	– **نوزع الكراريس.** – **نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا.** – **نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة كذلك الكراس موقعه واتجاهه ومسك القلم بالطريقة الصحيحة.** – **يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة .** – **يراقب المعلم الإنجاز ويوجه.** – **يواصل المتعلم مع بقية النماذج.** – **تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.**	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الخطوط محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** تطبيقات

الكفاءة الختامية: يقرأ الكلمات انطلاقا من الصور . **رقم الحصة:**ح 09

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **الجد – الجدة– أحمد – نجار – خديجة – معلمة.** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**أثبت :** **نفتح الكتاب صفحة 11.** **يدون المعلم الكلمات على السبورة.** **جدي وجدتي .** – **أختي خديجة.** **قراءة المتعلم للجمل قراءة جيدة.** **كتابة:** **يخط خطوط و أشكال هندسية مختلفة.**	يقرأ الجمل قراءة جيدة.
الإستثمار	10 د	**ينجز المتعلم النشاط رقم 02 صفحة06من دفتر الأنشطة.** **إنجاز فردي ثم التصحيح على السبورة.**	يربط الكلمة بين الصورة المناسبة.

يوم الخميس: **الفترة الصباحية:**

الميدان: فهم المكتوب. النشاط: تطبيقات

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها. رقم الحصة:ح 10

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **جدي – جدتي – نجار – أحمد – خديجة – معلمة.** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**العب و أقرأ:** **نفتح الكتاب صفحة 14 -15 .** **قراءة فردية من طرف المتعلم للكلمات و الجمل.** **- نركز على النطق السليم وتمييز صورة الكلمة.** **- نذكر بالصيغة المدروسة من خلال إجراء حوار بين المتعلمين وتوظيف عبارات الترحيب.**	يقرأ الجمل قراءة جيدة.
الإستثمار	10 د	**ندون كلمات في بطاقات ونثبتها على السبورة:** **أحمد– طبيب – معلمة – خديجة – ماما – مهندس – نجار بابا – مدرسة – جدي – جدتي .** **نعرض صورة أحمد على السبورة . وعلى المتعلم أن يميز البطاقات التي تمثل عائلة احمد ويثبتها تحت الصورة** **قراءة الكلمات المختارة من طرف المتعلم.**	يختار الكلمات الصحيحة مميزا صورة الكلمة المقصودة.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب. **النشاط:** محفوظات

المؤشر: يسرد المحفوظات الشعرية بأداء حسن و يفهمها. **رقم الحصة:**ح 11

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**نستظهر نشيد قسما جماعيا .**	يستظهر الأبيات بأداء جيد
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم الأبيات على السبورة بخط واضح.** قسما قسما بالنازلات الماحقات والدماء الزاكيات الطاهرات والبنود اللامعات الخافقات في الجبال الشامخات الشاهقات نحن ثرنا فحياة أو ممات وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر فاشهدوا .. فاشهدوا .. فاشهدوا .. (مفدي زكريا) **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** - **أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** - **وبالمحو التدريجي.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.
الاستثمار	10 د	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.** - **استظهار فردي للوقوف على الأخطاء وتصحيحها**	يقرأ و يؤدي دون أخطاء.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب. النشاط: تطبيقات.

الكفاءة الختامية: ينتج جملا بسيطة يغلب عليها النمط الحواري انطلاقا من صور.

رقم الحصة: ح 12

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **جدي – أحمد – خديجة – جدتي .** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**أنتج :** **نفتح الكتاب النشاط صفحة 07** **يلاحظ الصورة و يختار ما يقرأ .** **يربط البطاقة بما يناسبها من كلمات.** ***أعبر من خلال الصورة.** **ماذا تمثل الصورة الأولى والثانية .....** **يطرح المعلم أسئلة توجيهية:** **يجيب المتعلم منتجا نصا يتحدث عن عائلة أحمد**	يختار البطاقة المناسبة ويقرأ.
الإستثمار	10 د	**ندون الإجابات على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم.** يعبر كل متعلم منتجا نصا قصيرا متحدثا عن أفراد عائلته .	يقرأ الجمل. ينتج نصا

مذكرة اللغة العربية سنة أولى

يوم الأحد الفترة الصباحية

المقطع الأول: عائلتي

عنوان الوحدة: في منزلنا. **الميدان:** فهم المنطوق.

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط الحواري ويتجاوب معها. **رقم الحصة:**ح01

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	عند خروجك من المدرسة إلى أين تذهب ؟ إلى منزلنا. في الحصص الماضية عرفنا أحمد عن عائلته ، اليوم سنتعرف عن منزله. لننصت ونستمع له جيدا.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبر مرفق بالإشارات والإيماءات لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق . إعادة السرد عند الحاجة . اختبار فهم المتعلم للمنطوق بإثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة التوجيهية مثل: من أين أحضرت الأم الطعام؟ أين يغسل أحمد يديه؟ أين يجلس الجد والجدة؟...... نركز على الإجابة الكاملة وتثمينها . وتدوينها على السبورة وتكرارها من طرف المتعلمين	ينتج جملا بسيطة يصدر أحكام ويفسر تصرفات الشخصيات في النص.
الإستثمار	10 د	إعادة سرد النص من طرف المتعلمين بناء على الفهم المحقق..أو يسرد نصا يصف فيه منزله ، أو يصف منزل زميله أو أحد أقاربه مع التشجيع لكل المحاولات.	يسرد النص يسرد قصة مماثلة.

الميدان: تعبير شفوي.

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة . **رقم الحصة:** ح01.

المدة: 45 د.

الوسائل: السبورة ،كتاب المتعلم،مشهد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الإنطلاق	5 د	طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع. اليوم تعرفنا على منزل أحمد . أين كان الأب؟ لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	الوصف التلقائي للمشهد: دعوة المتعلمين لتأمل المشهد، ومحاولة التوصل لتفاصيله. بمساعدة من طرف المعلم من خلال أسئلة توجيهية بسيطة وفي مستواهم. ماذا ترى في الصورة؟ من هؤلاء؟ماذا يفعلون؟ أين أحمد وماذا يفعل؟ من الذي يجلس على الأريكة ؟.........الخ. يتم تشجيع التعابير المستحسنة وتكرارها من طرف البقية و تدوينها على السبورة. تنظيم التعابير وبناء حوار: يقوم المعلم بتوجيه إجابات المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد. طرح مجموعة من الأسئلة: كيف هو منزل أحمد؟ عدد غرف المنزل. أين يجلس الجد والجدة؟ما اسم الغرفة التي يتواجد فيها الأب؟ كيف وجدتم منزل أحمد؟ هل أعجبكم؟ نسجل الإجابات المستحسنة على السبورة.	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون النص
الإستثمار	10 د	من خلال الإجابات المسجلة: نكون نص قصير لمضمون المشهد بالتدرج مع الربط بينها وبمشاركة المتعلمين. منزل أحمد واسع وجميل فيه غرفة للجلوس ومطبخ وحمام وغرف لنوم.	يربط بين الإجابات ويسرد نصا قصيرا

الفترة المسائية:

عنوان الوحدة: في منزلنا. **الميدان: تعبير شفوي**

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة . رقم **الحصة:**02

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح سؤال: تعرفنا عن منزل صديقنا أحمد. من يصف لنا منزل أحمد ؟	يجيب عن السؤال موظفا معارفه السابقة.
بناء التعلمات	30 د	ندون الجملتين على السبورة: غرفة الجلوس كبيرة . غرفتي صغيرة .. وصف أحمد غرفة الجلوس فقال: غرفة الجلوس كبيرة. نشرح للمتعلم متى نوظف صيغتي كبير وصغير عندما أصف شيء أقول مثلا: ساحة المدرسة كبيرة نطالب المتعلمين باستحضار نماذج أخرى. محفظتي صغيرة ومحفظة معلمتي كبيرة السبورة كبيرة لوحتي صغيرة ....الخ. ندون الإجابات للتشجيع.	يكتشف الصيغة ويفهم معناها. يستحضر نماذج مختلفة موظفا الصيغ المكتشفة.
الإستثمار	10 د	يقارن المتعلم بين أشاء حوله : بين الطاولة والمكتب ، بين الكراس والكتاب ..... نثمن الإجابات وندونها وتقرأ من طرف المتعلم.	يشارك في الحوار مجيبا عن الأسئلة.

يوم الاثنين: الفترة الصباحية :

التعبير الشفوي. **الميدان: تعبير شفوي**

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة. **رقم الحصة:**ح03

المدة:45 د

الوسائل: السبورة ،كتاب المتعلم ،مشهد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.** **تعرفنا البارحة عن صديقنا أحمد.** **من يذكرنا بما قاله أحمد؟** **لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**مقاربة المشهد:** **يعرض المشهد صفحة 17من كتاب المتعلم.** **دعوة المتعلم إلى ملاحظة المشهد ماذا تمثل هذه الصورة؟** **إجراء حوار مع المتعلمين حول مكونات وتفاصيل المشهد.** **إثارة دافعية المتعلم بطرح أسئلة توجيهية.** **ندون الإجابات على السبورة و قراءتها.** **إعطاء فرصة للمتعلم لينتج نصا مترجما المشهد.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون المشهد.
الاستثمار	10 د	**من خلال الإجابات:** **يدون النص ويقرأ.**	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرأ.

الفترة الصباحية:

- أعبر و أبني.

الميدان: فهم المكتوب.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة و يفهمها.

رقم الحصة: ح04.

المدة: 45

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة :** **من يذكرنا أين كان الأب؟ وأحمد ماذا كان يفعل؟** **تكرار الإجابة من طرف المتعلم.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**ندون الجمل التالية على السبورة .** **- منزلنا واسع وجميل ،فيه غرفة للجلوس وغرف النوم ومطبخ وحمام وبهو كبير.** **قراءة الجمل من طرف المعلم.** **قراءة فردية للمتعلم.** **تشويش الكلمات في الجملة و إعادة ترتيبها.** **تقديم جمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معروض عليه.** **غرفة......... وغرف ....** **.........كبير .**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون المشهد.
الاستثمار	10 د	**يرتب جملة و يقرأ.**	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرأ.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ الأنشودة ويؤديها. **رقم الحصة:**ح 05

المؤشر: يسرد المحفوظات الشعرية بأداء حسن و يفهمها. **المدة:**45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**افتح الكتاب صفحة 26.** **يطرح المعلم السؤال: ماعنوان المحفوظة التي حفظناها؟** **يجيب المتعلم .** **اليوم ياأحبائي سننشد قسما مع لحن مميز.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم الأبيات على السبورة بخط واضح.** قسما قسما بالنازلات الماحقات والدماء الزاكيات الطاهرات والبنود اللامعات الخافقات في الجبال الشامخات الشاهقات نحن ثرنا فحياة أو ممات وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر فاشهدوا .. فاشهدوا .. فاشهدوا .. (مفدي زكريا) **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** – **أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** – **بعد التأكد من حفظ المتعلم للأبيات وتصحيح الأخطاء نقوم بتسميعهم النشيد بلحنه المميز.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.
الإستثمار	10 د	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.** – **إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء.**	يقرأ ويؤدي.

يوم الثلاثاء

الفترة الصباحية :

عنوان الوحدة: منزلنا.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري.

الميدان: فهم المكتوب.

رقم الحصة:ح06.

المدة:45 د.

النشاط: اقرأ و أكتشف.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
الإنطلاق	5 د	عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة كاملة ص18 - نعرض صور على السبورة. يسمي الشخصيات. يحدد موقعهم ، يسمي المكان.....	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	30 د	- من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. في غرفة الجلوس أريكة - يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. - ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية. - ثم نفصل الكلمات. في | غرفة | الجلوس | أريكة - قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة غرفة - الجلوس - أريكة ، ونركز على النطق السليم للكلمات. تشويش البطاقات و على المتعلم قراءتها مشوشة: أريكة- في - الجلوس. غرفة. يفتح الكتاب: ويكتشف الكلمات بسند بصري: غرفة الجلوس- مطبخ- أريكة - حما . قراءة الكلمات قراءة فردية مكتشفا كل متعلم الكلمات المناسبة للصورة. ندونها على السبورة و تقرأ من جديد: غرفة الجلوس - أريكة - مطبخ -حمام. بهدف ترسيخ صورة الكلمة لدى المتعلم،مع النطق السليم.	قراءة جمل مكتوبة بتدرب على قراءة كلمات مشوشة . قراءة كلمات وتثبيتها بالصور.
الإستثمار	10 د	نوزع بطاقات مدون عليها الكلمات المكتشفة بشكل عشوائي تقرأ من طرف المتعلم قراءة صحيحة. -تشجيع القراءات الصحيحة وتكرارها من طرف المتعلمين.	يقرأ الكلمات قراءة سليمة.

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** كتابة

الكفاءة الختامية: يخط أشكال وخطوط مختلفة . **رقم الحصة:**ح 06

المدة:45 د.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	يتعرف على خطوط منحنية ويتدرب عليها.	يميز الخط المنحني يرسمه
بناء التعلمات	30 د	**في هذه المرحلة نمهد لنشاط الكتابة يرسم خطوطا مختلفة الشكل و الاتجاه.** **- على اللوح يرسم خطوط منحنية وفق خطوات:** **- بحيث ينطلق من نقطة ، من اليمين إلى اليسار متبعا السطر على اللوح و محترما المسافة.** **- يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة.** **- نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة.**	يرسم خطوط متبعا السطر
الاستثمار	10 د	**- نوزع الكراريس.** **- نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا.** **- نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة كذلك الكراس موقعه واتجاهه ومسك القلم بالطريقة الصحيحة.** **- يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة .** **- يراقب المعلم الإنجاز ويوجه.** **- يواصل المتعلم مع بقية النماذج.** **- تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.**	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الخطوط محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية : **الميدان: فهم المكتوب**

النشاط: تطبيقات **رقم الحصة:** ح 07

الكفاءة الختامية: تثبيت الكلمات انطلاقا من الصور . **المدة:** 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **المطبخ – غرفة النوم– الحمام.** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**عرض صور على السبورة وبطاقات مدون عليها الأسماء.** **يضع المتعلم كل بطاقة تحت الصورة المناسبة و يقرأ.**	يربط بين الكلمة والصورة.
الإستثمار	10 د	**افتح كتاب النشاط صفحة08.** **نسجل تاريخ اليوم.** **يقرأ المعلم السؤال.** **الإنجاز الفردي للمتعلمين على الكتاب مع مراقبة المعلم للعمل.** **–التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على الكتاب.** **في الأخير تشجيع الإنجازات الجيدة.**	ينجز التمرين يربط كل بطاقة بالصورة المناسبة

يوم الأربعاء: **الفترة الصباحية:**

الميدان: فهم المكتوب

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري.

رقم الحصة: ح08

المدة: 45 د

النشاط: اقرأ وأكتشف.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة كاملة ص19 – نعرض صور على السبورة. يسمي الشخصيات.	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	30 د	– من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. في غرفتي خزانة وسرير – يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. – ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية – ثم نفصل الكلمات: في | غرفتي | خزانة | وسرير – قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة. غرفتي سرير –خزانة – ونركز على النطق السليم للكلمات. تشويش البطاقات و على المتعلم قراءتها مشوشة: يفتح المتعلم الكتاب: يكتشف المتعلم الكلمات بسند بصري: غرفة النوم – سرير –خزانة –مكتب . قراءة الكلمات قراءة فردية مكتشفا كل متعلم الكلمات المناسبة للصورة. ندونها على السبورة و تقرأ من جديد: غرفة النوم – سرير –خزانة –مكتب. بهدف ترسيخ صورة الكلمة لدى المتعلم،مع النطق السليم.	قراءة جمل مكتوبة بتدرب على قراءة كلمات مشوشة . قراءة كلمات وتثبيتها بالصور.
الاستثمار	10 د	نوزع بطاقات مدون عليها الكلمات المكتشفة بشكل عشوائي تقرأ من طرف المتعلم قراءة صحيحة. –تشجيع القراءات الصحيحة وتكرارها من طرف المتعلمين.	يقرأ الكلمات قراءة سليمة.

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** كتابة

الكفاءة الختامية: يخط أشكال وخطوط مختلفة . **رقم الحصة:** ح 8 0

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	رسم خطوط مختلفة على اللوح	يخط بشكل جيد
بناء التعلمات	30 د	في هذه المرحلة نمهد لنشاط الكتابة يرسم خطوطا مختلفة الشكل و الاتجاه. – على اللوح يرسم خطوط منكسرة وفق خطوات: – بحيث ينطلق من نقطة ، من الأعلى للأسفل متبعا السطر على اللوح و محترما المسافة. – يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة. – نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة.	يرسم خطوط متبعا السطر
الاستثمار	10 د	– نوزع الكراريس. – نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا. – نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة كذلك الكراس موقعه واتجاهه ومسك القلم بالطريقة الصحيحة. – يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة . – يراقب المعلم الإنجاز ويوجه. – يواصل المتعلم مع بقية النماذج. – تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الخطوط محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** تطبيقات

الكفاءة الختامية: تثبيت الكلمات انطلاقا من الصور **رقم الحصة:**ح 09

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **أريكة – مطبخ – غرفة الجلوس.......** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**أثبت :** **نفتح الكتاب صفحة 18.** **يدون المعلم الكلمات على السبورة.** **غرفة الجلوس.** **حمام– أريكة –مطبخ. تقرأ الكلمات جماعيا.** **نوزع بطاقات على المتعلمين وعند سماع الكلمة من طرف المعلم و صاحب البطاقة يخرج للمصطبة وهكذا حتى نرسخ صورة الكلمة** **كتابة:** **يخط خطوط و أشكال هندسية مختلفة.**	يقرأ الجمل قراءة جيدة.
الإستثمار	10 د	**ينجز المتعلم النشاط رقم 02 صفحة08 من دفتر الأنشطة.** **يقرأ المعلم السؤال ويشرحه.** **إنجاز فردي ثم التصحيح على السبورة.** **التصحيح الفردي.**	يربط الكلمة بين الصورة المناسبة.

يوم الخميس: **الفترة الصباحية:**

الميدان: فهم المكتوب. النشاط: تطبيقات

المؤشر: يقرأ كلمات و ينجز النشاط موظفا مكتسباته. رقم الحصة:ح 10

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **غرفة الجلوس – بهو كبير –حمام– أحمد – خديجة – معلمة.** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**العب و أقرأ:** **نفتح الكتاب صفحة 18 –19.** **قراءة فردية من طرف المتعلم للكلمات و الجمل.** – **نركز على النطق السليم وتمييز صورة الكلمة.** – **نذكر بالصيغة المدروسة .** **وصف أحمد منزله وعدد غرفه من يصف لنا المدرسة؟ نشجع الإجابات تدون على السبورة :** **مدرستنا واسعة وجميلة بها أقسام وساحة كبيرة ومطعم........**	يقرأ الجمل قراءة جيدة.
الإستثمار	10 د	**ندون على السبورة:** **كبير | كبيرة | صغير | صغيرة** **ونوزع بطاقات مدون عليها :أمي – أبي – جدي – أحمد– بلال –خديجة – جدتي.على المتعلم تصنيفها بالجدول مع القراءة السليمة للكلمات.**	يختار الكلمات الصحيحة مميزا صورة الكلمة المقصودة.

الفترة المسائية:

الميدان: **فهم المكتوب.** **النشاط:** محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ الأنشودة ويؤديها بلحن مميز. **رقم الحصة:**ح 11

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**نستظهر نشيد قسما .** **أداء جماعي**	يستظهر الأبيات بأداء جيد
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم المقطع على السبورة بخط واضح.** قسما قسمًا بالنازلات الماحقات والدماء الزاكيات الطاهرات والبنود اللامعات الخافقات في الجبال الشامخات الشاهقات نحن ثرنا فحياة أو ممات وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر فاشهدوا .. فاشهدوا .. فاشهدوا .. (مفدي زكريا) **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** **- أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** **- والأداء مع**	يتابع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.
الإستثمار	10 د	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.** **- إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء.**	يقرأ و يؤدي مع لحن مميز.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب. **النشاط:** تطبيقات.

المؤشر: يقرأ كلمات و ينجز النشاط. **رقم الحصة:**ح 12

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **غرفة الجلوس– حمام – مطبخ.** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**أنتج :** **نفتح الكتاب النشاط صفحة 09** **يلاحظ الصورة و يختار أدوات المطبخ ويحيطها بخط أحمر وأثاث الحمام بالأزرق.** ***أعبر من خلال الصورة.** **ماذا تمثل الصورة الأولى والثانية .....** **يطرح المعلم أسئلة توجيهية:** **– يجيب المتعلم معبرا عن الصور.**	يختار البطاقة المناسبة ويقرأ.
الإستثمار	10 د	**نطرح سؤال وأنت مما يتكون منزلك ؟** **ندون الإجابات على السبورة ثم تقرأ من طرف المتعلم.**	يقرأ الجمل.

مذكرة اللغة العربية سنة أولى

يوم الأحد **الفترة الصباحية**

المقطع الأول: عائلتي

عنوان الوحدة: العائلة مجتمعة. **الميدان:** فهم المنطوق.

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط الحواري ويتجاوب معها. **رقم الحصة:** ح01

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	في الحصص الماضية تعرفنا على منزل أحمد .من يذكرنا؟ أين كانت الأم وماذا تفعل؟ تحضر الأم الطعام ثم تجتمع العائلة لتناوله. اليوم سنتحدث عن اجتماع العائلة للغداء....عند اجتماعهم دار حوار بين أفراد العائلة لننصت ونستمع له جيدا.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبر مرفق بالإشارات والإيماءات لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق . إعادة السرد عند الحاجة . اختبار فهم المتعلم للمنطوق بإثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة: من قام بترتيب المائدة؟ كيف رتبت خديجة المائدة؟ ماذا قال أحمد؟ هل كل أفراد العائلة حضروا؟ من الذي دخل وماذا يحمل؟...... نحاول قدر المستطاع الغوص في تفاصيل النص مع المتعلم وتفسير تصرفات الشخصيات وترك فرصة للمتعلم بأن يصدر أحكاما.مثلا :هل انتظر أحمد حتى يحضر الأب؟ انتظر فهو مهذب . قبل الأكل ماذا نقول؟ هل أفراد العائلة قاموا بذلك؟ نقف عند العبارات التي على المتعلم ممارستها مثلا:الشكر وغيره. نثمن الإجابات وندونها على السبورة. تكرارها من طرف المتعلم.	ينتج جملا بسيطة يصدر أحكاما ويفسر تصرفات الشخصيات في النص.
الإستثمار	10 د	إعادة سرد النص من طرف المتعلمين بناء على الفهم المحقق..أو يسرد نصا يصف فيه أحداث عاشها مع عائلته ، أو يسرد أحداث في بيت زميله أو أحد أقاربه مع التشجيع لكل المحاولات.	يسرد النص يسرد قصة مماثلة.

الميدان: تعبير شفوي.

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة . **رقم الحصة:** ح01.

المدة: 45 د.

الوسائل: السبورة ،كتاب المتعلم،مشهد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع. متى اجتمعت العائلة؟ أين كان الأب؟ لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	الوصف التلقائي للمشهد: دعوة المتعلمين لتأمل المشهد، ومحاولة التوصل لتفاصيله. بمساعدة من طرف المعلم من خلال أسئلة توجيهية بسيطة وفي مستواهم. ماذا ترى في الصورة؟ من هؤلاء؟ماذا يفعلون؟ ماذا يوجد على المائدة؟ من الذي يحمله الأب ؟.........الخ. يتم تشجيع التعابير المستحسنة وتكرارها من طرف البقية و تدوينها على السبورة. تنظيم التعابير وبناء حوار: يقوم المعلم بتوجيه إجابات المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد. طرح مجموعة من الأسئلة: يمثل المشهد اجتماع العائلة لماذا اجتمعت ؟ كيف هي المائدة ؟ من قام بترتيبها؟ كيف كان أحمد؟ ماذا قالت الأم؟ هل دخل الأب غاضبا كيف كان ؟لماذا شكر الأب خديجة؟ قال الأب بسم الله. هل تسمي الله قبل الأكل؟ هل تجتمع عائلتك ؟متى؟ هل تشكر أمك لأنها حضرت لك الطعام؟ هل تساعد أمك على ترتيب المائدة؟ نسجل الإجابات المستحسنة على السبورة.	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون النص
الإستثمار	10 د	من خلال الإجابات المسجلة: نكون نص قصير لمضمون المشهد بالتدرج مع الربط بينها وبمشاركة المتعلمين. حضرت الأم الطعام وقامت خديجة بترتيب المائدة،دخل الأب مبتسما وقال تفضلوا بسم الله.	يربط بين الإجابات ويسرد نصا قصيرا

الفترة المسائية:

عنوان الوحدة: العائلة مجتمعة. **الميدان: تعبير شفوي**

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة . رقم **الحصة:**02

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح سؤال: من قام بترتيب المائدة؟ ماذا وضع على المائدة؟ تكرار الإجابة وتسجيلها	يجيب عن السؤال موظفا معارفه السابقة.
بناء التعلمات	30 د	ندون الجملتين على السبورة: ماذا يوجد على المائدة؟ هذا صحن. هذه ملعقة . نشرح للمتعلم عندما أشير لشيء ما مثلا : هذا كرسي وهذه طاولة.... ندون الصيغ بلون مغاير ونشرحها نوظف :هذا وهذه عندما أشير لشيء قريب مني. نطالب المتعلمين باستحضار نماذج أخرى. هذا زميلي محمد . هذه صديقتي لين......... هذا كتاب وهذه مقلمة. كذلك ننبه المتعلم للتمييز بين الإشارة لمذكر فنقول :هذا.... وعند الإشارة لمؤنث نقول هذه. ندون الإجابات للتشجيع.وتكرارها.	يكتشف الصيغة ويفهم معناها. يستحضر نماذج مختلفة موظفا الصيغ المكتشفة.
الإستثمار	10 د	يشير المتعلم أشياء حوله . صورة.......هذه صورة . السبورة هذه سبورة. الباب ....هذا باب . هذه نافذة. نثمن الإجابات وتكرارها من طرف المتعلم.	يشارك في الحوار مجيبا عن الأسئلة.

يوم الاثنين: **الفترة الصباحية :**

التعبير الشفوي. **الميدان: تعبير شفوي**

رقم الحصة:ح03

المدة:45 د

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة.

الوسائل: السبورة ،كتاب المتعلم ،مشهد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.** **كيف كانت العائلة البارحة؟** **من يذكرنا بما قاله أحمد؟** **لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**مقاربة المشهد:** **يعرض المشهد صفحة 17من كتاب المتعلم.** **دعوة المتعلم إلى ملاحظة المشهد ماذا تمثل هذه الصورة؟** **إجراء حوار مع المتعلمين حول مكونات وتفاصيل المشهد.** **إثارة دافعية المتعلم بطرح أسئلة توجيهية.** **ندون الإجابات على السبورة و قراءتها.** **إعطاء فرصة للمتعلم لينتج نصا مترجما المشهد.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون المشهد.
الإستثمار	10 د	**من خلال الإجابات:** **يدون النص ويقرأ.**	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرأ.

الفترة الصباحية:

- أعبر و أبني.

الميدان: فهم المكتوب.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة و يفهمها.

رقم الحصة: ح04.

المدة: 45

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة :** **من يذكرنا من حضر الطعام؟ ومن قام بترتيب المائدة؟** **تكرار الإجابة من طرف المتعلم.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**ندون الجمل التالية على السبورة .** **وضعت خديجة على المائدة :** **الصحون والملاعق والأكواب.** **قراءة الجمل من طرف المعلم.** **قراءة فردية للمتعلم.** **تشويش الكلمات في الجملة و إعادة ترتيبها.** **تقديم جمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معروض عليه.** **نضع على المائدة........ و ....** **يسمي المتعلم مختلف الأواني المتوفرة بمطبخهم .**	يقرأ الجمل بلغة سليمة يرتب ويقرأ جملة. يتم الجمل ويقرأ.
الإستثمار	10 د	**ندون جمل من خلال إجاباتهم وتقرأ.**	ينتج كلمات من خلال الصورة ويقرأ.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ الأنشودة ويؤديها. **رقم الحصة:**ح 05

المؤشر: يسرد المحفوظات الشعرية بأداء حسن و يفهمها. **المدة:**45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**افتح الكتاب صفحة 26.** **يطرح المعلم السؤال: ماعنوان المحفوظة التي حفظناها؟** **يجيب المتعلم .** **اليوم يا أحبائي سننشد قسما مع لحن مميز.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم الأبيات على السبورة بخط واضح.** قسما قسما بالنازلات الماحقات والدماء الزاكيات الطاهرات والبنود اللامعات الخافقات في الجبال الشامخات الشاهقات نحن ثرنا فحياة أو ممات وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر فاشهدوا .. فاشهدوا .. فاشهدوا .. (مفدي زكريا) **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** **– أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** **– بعد التأكد من حفظ المتعلم للأبيات وتصحيح الأخطاء نقوم بتسميعهم النشيد بلحنه المميز.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.
الإستثمار	10 د	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.** **– إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء.**	يقرأ ويؤدي.

يوم الثلاثاء الفترة الصباحية :

عنوان الوحدة: منزلنا.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري.

الميدان: فهم المكتوب.
رقم الحصة:ح06.
المدة:45 د.
النشاط: اقرأ وأكتشف.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
الانطلاق	5 د	عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة ص22 - نعرض صور لأدوات المطبخ على السبورة. يسمي الأواني. يحدد موقعهم ، يسمي المكان.....	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	30 د	- من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. وضعت خديجة الصحون على المائدة - يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. - ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية. - ثم نفصل الكلمات. وضعت | خديجة | الصحون | على | المائدة - قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة الصحون -على- وضعت - خديجة - المائدة.ونركز على النطق السليم للكلمات. تشويش البطاقات و على المتعلم قراءتها مشوشة: أريكة- في - الجلوس. غرفة. يفتح الكتاب: ويكتشف الكلمات بسند بصري: صحن - سكين - كوب - ملعقة . قراءة الكلمات قراءة فردية مكتشفا كل متعلم الكلمات المناسبة للصورة. ندونها على السبورة و تقرأ من جديد: ملعقة -كوب - سكين -صحن . بهدف ترسيخ صورة الكلمة لدى المتعلم،مع النطق السليم.	قراءة جمل مكتوبة . بتدرب على قراءة كلمات مشوشة . قراءة كلمات وتثبيتها بالصور.
الاستثمار	10 د	نوزع بطاقات مدون عليها الكلمات المكتشفة بشكل عشوائي تقرأ من طرف المتعلم قراءة صحيحة. -تشجيع القراءات الصحيحة وتكرارها من طرف المتعلمين.	يقرأ الكلمات قراءة سليمة.

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** كتابة

الكفاءة الختامية: يخط أشكال وخطوط مختلفة . **رقم الحصة:**ح 06

المدة:45 د.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**يتعرف على خطوط منحنية ويتدرب عليها.**	يميز الخط المنحني *يرسمه*
بناء التعلمات	30 د	**في هذه المرحلة نمهد لنشاط الكتابة يرسم خطوطا مختلفة الشكل و الاتجاه.** **– على اللوح يرسم خطوط منحنية وفق خطوات:** **– بحيث ينطلق من نقطة ، من اليمين إلى اليسار متبعا السطر على اللوح و محترما المسافة.** **– يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة.** **– نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة.**	يرسم خطوط متبعا السطر
الاستثمار	10 د	**– نوزع الكراريس.** **– نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا.** **– نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة كذلك الكراس موقعه واتجاهه ومسك القلم بالطريقة الصحيحة.** **– يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة .** **– يراقب المعلم الإنجاز ويوجه.** **– يواصل المتعلم مع بقية النماذج.** **– تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.**	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الخطوط محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: تطبيقات

رقم الحصة:ح 07

الكفاءة الختامية: تثبيت الكلمات انطلاقا من الصور .

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة. مائدة – ملعقة –كوب... يقرأ المتعلم الكلمات.	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	نفتح الكتاب صفحة 22 يدون المعلم الكلمات التي ستثبت على السبورة بنفس الشكل الموضح في الكتاب: مَـائِدَةٌ - سِكِّيـنٌ - صَحْـنٌ كُـوبٌ - مِلْعَقَـةٌ ثم ندرب المتعلم على القراءة في الكتاب بأن يمسك خشيبة ويشير للكلمة مميزا صورتها ويقرأ محاكيا المعلم الذي يقرأ على السبورة ويشير لكل كلمة قراءة جماعية ثم فردية في الكتاب . يراقب المعلم العمل ويوجه ويشجع .	يقرأ مميزا صورة الكلمة. يجيد القراءة بمفرده .
الإستثمار	10 د	افتح كتاب النشاط صفحة10 نسجل تاريخ اليوم. يقرأ المعلم السؤال. الإنجاز الفردي للمتعلمين على الكتاب مع مراقبة المعلم للعمل. -التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على الكتاب. في الأخير تشجيع الإنجازات الجيدة.	ينجز التمرين موظفا معارفه السابقة.

يوم الأربعاء: **الفترة الصباحية:**

الميدان: فهم المكتوب

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري. **رقم الحصة:**ح08

المدة:45 د

النشاط: اقرأ وأكتشف.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة ص23** – **قبل الأكل ماذا فعل أحمد؟** – **يغسل يديه ...أين ؟ بالحمام .**	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	30 د	– **من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة.** أغسل يدي في الحمام – **يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز.** – **ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية** – **ثم نفصل الكلمات:** **أغسل | يدي | في | الحمام** – **قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة. غرفتي سرير –خزانة – ونركز على النطق السليم للكلمات.** **تشويش البطاقات و على المتعلم قراءتها مشوشة:** **يفتح المتعلم الكتاب: يكتشف المتعلم الكلمات بسند بصري:** **حوض –مغسل – مرش –صابون .** **قراءة الكلمات قراءة فردية مكتشفا كل متعلم الكلمات المناسبة للصورة.** **ندونها على السبورة و تقرأ من جديد: صابون – مرش – مغسل – حوض –بهدف ترسيخ صورة الكلمة لدى المتعلم،مع النطق السليم.**	قراءة جمل مكتوبة يتدرب على قراءة كلمات مشوشة . قراءة كلمات وتثبيتها بالصور.
الاستثمار	10 د	**نوزع بطاقات مدون عليها الكلمات المكتشفة بشكل عشوائي تقرأ من طرف المتعلم قراءة صحيحة.** **–تشجيع القراءات الصحيحة وتكرارها من طرف المتعلمين.**	**يقرأ الكلمات قراءة سليمة.**

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** كتابة

الكفاءة الختامية: يخط أشكال وخطوط مختلفة . **رقم الحصة:**ح 8 0

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**رسم خطوط مختلفة على اللوح**	يخط بشكل جيد
بناء التعلمات	30 د	**في هذه المرحلة نمهد لنشاط الكتابة يرسم خطوطا مختلفة الشكل و الاتجاه.** **- على اللوح يرسم خطوط منكسرة وفق خطوات:** **- بحيث ينطلق من نقطة ، من الأعلى للأسفل متبعا السطر على اللوح و محترما المسافة.** **- يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة.** **- نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة.**	يرسم خطوط متبعا السطر
الاستثمار	10 د	**- نوزع الكراريس.** **- نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا.** **- نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة كذلك الكراس موقعه واتجاهه ومسك القلم بالطريقة الصحيحة.** **- يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة .** **- يراقب المعلم الإنجاز ويوجه.** **- يواصل المتعلم مع بقية النماذج.** **- تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.**	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الخطوط محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** تطبيقات

الكفاءة الختامية: تثبيت الكلمات انطلاقا من الصور **رقم الحصة:**ح 09

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **– حمام – مغسل –.......** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**أثبت :** **نفتح الكتاب صفحة 13** **يدون المعلم الكلمات على السبورة.** حَمَّامٌ - صَابُونٌ - مِرَشٌّ مِغْسَلٌ - حَوْضٌ **تقرأ الكلمات جماعيا حيث يحاكي المتعلم المعلم متابعا على الكتاب .** **نوزع بطاقات على المتعلمين وعند سماع الكلمة من طرف المعلم و صاحب البطاقة يخرج للمصطبة وهكذا حتى نرسخ صورة الكلمة كتابة:** **يخط خطوط و أشكال هندسية مختلفة.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
الإستثمار	10 د	**ينجز المتعلم النشاط رقم 02 صفحة10 من دفتر الأنشطة.** **يقرأ المعلم السؤال ويشرحه.** **إنجاز فردي ثم التصحيح على السبورة.** **التصحيح الفردي.**	يربط الكلمة بالصورة المناسبة.

يوم الخميس: الفترة الصباحية:

الميدان: فهم المكتوب. النشاط: تطبيقات

المؤشر: يجند مكتسباته السابقة ويستثمرها. رقم الحصة:ح 10

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**أدمج :** **نفتح الكتاب صفحة 28.** **يريد أحمد أن يعرف بلالا بعائلته.** – **ماذا سيفعل أحمد برأيكم ؟**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**أعبر:** **تتكون عائلة أحمد من :..........** **يعبر أكثر عدد ممكن مع التشجيع.** **أقرأ : أذكر الاسم الذي ليس من عائلة أحمد .** بَـابَـا مَـامَـا خَدِيجَةُ بِلَالٌ أَحْمَدُ **قراءة البطاقات ثم يسحب البطاقة التي تشمل الاسم المطلوب .**	يعبر مميزا عائلة أحمد . يقرأ الكلمات مميزا اسم بلال .
الإستثمار	10 د	**أنجز :** **ينجز كل متعلم شجرة عائلته.** **يشرح المعلم كيف تنجز ، في الحصة كل متعلم يعبر ممن تتكون عائلته شفويا .** **في البيت ينجزها ويحضرها معه في الحصة القادمة.**	يفهم ما معنى شجرة عائلته . يعبر شفويا.

ملاحظة :بما انه لايوجد أسبوع إدماج لهذه المرحلة كانت حصة اليوم أدمج بدل ألعاب قرائية.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب. **النشاط:** محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ الأنشودة ويؤديها بلحن مميز. **رقم الحصة:**ح 11

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**نستظهر نشيد قسما .** **أداء جماعي**	يستظهر الأبيات بأداء جيد
بناء التعلمات	30 د	**بعد القراءة التذكيرية الجماعية .** **ستظهر كل متعلم المحفوظة فرديا.** **يسجل المعلم أخطاء كل متعلم ويصححها : النطق السليم للكلمات . ترتيب الأبيات. اللحن المميز للنشيد.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يستظهر الأبيات بنطق سليم ولحن مميز.
الإستثمار	10 د	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.** - **إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء.**	يقرأ و يؤدي مع لحن مميز.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب. **النشاط:** تطبيقات.

المؤشر: يقرأ كلمات و ينجز النشاط. **رقم الحصة:**ح 12

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.** **غرفة النوم – غرفة الجلوس – المطبخ.** **يقرأ المتعلم الكلمات.**	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	**أنتج :** **نفتح الكتاب النشاط صفحة 11** **يلاحظ الصورة و يميز أثاث كل غرفة** **ماذا تمثل الصورة الأولى والثانية .....** **يطرح المعلم أسئلة توجيهية:** **– يجيب المتعلم معبرا عن الصور.** **أجد في المطبخ ......** **أجد في الحمام ....**	يختار البطاقة المناسبة ويقرأ.
الإستثمار	10 د	**نطرح سؤال : أذكر أدوات أخرى تجدها في المطبخ؟** **ندون الإجابات على السبورة ثم تقرأ من طرف المتعلم.**	يقرأ الجمل.


مذكرات
أولى ابتدائي
الجزء الأول
الجيل الثاني
المقطع الثاني
جمعها لكم
يونس معبدي

مذكرة اللغة العربية سنة أولى

يوم الأحد **الفترة الصباحية**

المقطع الثاني: المدرسة **الميدان: فهم المنطوق.**

عنوان الوحدة: أحمد في المدرسة. **رقم الحصة:** ح01

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط الحواري ويتجاوب معها. **المدة:45**

الكفاءات العرضية: **المواقف والقيم:**

يكتسب معطيات يوظفها في التعبير الشفوي. التحية والترحيب . يقف للعلم.

يبدي أفكارا تتطابق مع الوضعيات. التعاون مع الغير. يتحلى بآداب الحوار.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	15 د	**الوضعية الأم: في أول يوم من دخولك للمدرسة سلمتك المعلمة ورقة ،وطلبت منك إحضار ما كتب فيها.** **المهمات: -يكتشف المتعلم مضمون الورقة مستعينا بأفراد الأسرة.** - **يقتني الأدوات رفقة الأسرة من :المكتبة ،السوق ....** - **يعرض الأدوات على المعلمة ويسميها ويبين استعمالاتها وكيفية المحافظة عليها.** - **يجند ويوظف مكتسباته في إنتاج ورقة عمل .** **المهمة الأولى تنجز في الوضعية الجزئية الأولى .**	يجيب عن الأسئلة نناقش المهمة الأولى
	30 د	**يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبر مرفق بالإشارات والإيماءات لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق . إعادة السرد عند الحاجة** **. اختبار فهم المتعلم للمنطوق بإثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة:** **إلى أين ذهب أحمد ؟من رحب بالتلاميذ في ساحة المدرسة؟ لماذا وقفوا في الساحة؟** **إلي أين توجهوا بعد أداء النشيد؟ كيف دخلوا ؟ماذا قالت المعلمة؟ عرف أحمد بنفسه من أيضا؟ ماذا قالت المعلمة لهم؟ في الأخير أعطتهم ورقة لماذا؟....** **نحاول قدر المستطاع الغوص في تفاصيل النص مع المتعلم وتفسير تصرفات الشخصيات وترك فرصة للمتعلم بأن يصدر أحكاما.مثلا :هل وقف أحمد وزملائه للأداء النشيد؟ عندما دخلوا للقسم هل دخلوا بانتظام؟ عرفت المعلمة بنفسها بماذا بدأت ؟ لماذا شكرتهم؟** **نثمن الإجابات وندونها على السبورة. تكرارها من طرف المتعلم.**	ينتج جملا بسيطة يصدر أحكام ويفسر تصرفات الشخصيات في النص.
الإستثمار	10 د	**إعادة سرد النص من طرف المتعلمين بناء على الفهم المحقق..أو يسرد نصا يصف فيه أحداث عاشها يوم دخوله للمدرسة، أو يسرد أحداث زميله مع التشجيع لكل المحاولات.**	يسرد النص يسرد قصة مماثلة.

الميدان: تعبير شفوي.

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة .

رقم الحصة: ح01.

المدة: 45 د.

الكفاءات العرضية:

يكتسب معطيات يوظفها في التعبير الكتابي.

يتعرف على الأساليب المناسبة للحوار

المواقف والقيم:

التحية والترحيب . يقف للعلم.

التعاون مع الغير. يتحلى بآداب الحوار.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.** **أين كان احمد اليوم؟** **من رحب بهم في الساحة؟** **لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**الوصف التلقائي للمشهد:** **دعوة المتعلمين لتأمل المشهد، ومحاولة التوصل لتفاصيله.** **بمساعدة من طرف المعلم من خلال أسئلة توجيهية بسيطة وفي مستواهم.** **ماذا ترى في الصورة؟ من هؤلاء؟ماذا يفعلون؟ من رحب بهم ؟.........الخ.** **يتم تشجيع التعابير المستحسنة وتكرارها من طرف البقية و تدوينها على السبورة.** **تنظيم التعابير وبناء حوار:** **يقوم المعلم بتوجيه إجابات المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد.** **طرح مجموعة من الأسئلة:** **يمثل المشهد صورة للتلاميذ هل هم في الساحة؟رحبت بهم المعلمة ماذا قالت ؟ من قام بتقديم نفسه من التلاميذ؟** **قدمت المعلمة ورقة لماذا؟ ماذا يفعل بها؟ لمن يسلمها؟ متى تشتري الأدوات؟** **نسجل الإجابات المستحسنة على السبورة.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون النص
الإستثمار	10 د	**من خلال الإجابات المسجلة:** **نكون نص قصير لمضمون المشهد بالتدرج مع الربط بينها وبمشاركة المتعلمين.** **دخل التلاميذ لساحة المدرسة ، رحب بهم المدير ثم وقفوا للنشيد .....**	يربط بين الإجابات ويسرد نصا قصيرا

الفترة المسائية:

عنوان الوحدة:أحمد في المدرسة الميدان: تعبير شفوي

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة . رقم الحصة:02

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح سؤال: متى تذهب إلى المدرسة؟ ومتى تعود إلى المنزل؟ تكرار الإجابة وتسجيلها.	يجيب عن السؤال موظفا معارفه السابقة.
بناء التعلمات	30 د	ندون الجملتين على السبورة: أذهب إلى المدرسة صباحا. أعود إلى المنزل مساء. نشرح للمتعلم عندما أتحدث عن أعمال قمت بها في الصباح أقول صباحا مثلا : أتناول الفطور في الصباح.أراجع دروسي في المساء.. ندون الصيغ بلون مغاير ونشرحها . نطالب المتعلمين باستحضار نماذج أخرى. أغسل أسناني في الصباح والمساء . ألعب مع زميلي في المساء....... كذلك نذكر بعبارة التحية : صباح الخير ..مساء الخير ندون الإجابات للتشجيع.وتكرارها.	يكتشف الصيغة ويفهم معناها. يستحضر نماذج مختلفة موظفا الصيغ المكتشفة.
الإستثمار	10 د	يعطي المعلم بعض النشاطات ويطالبهم بتصنيفها. أشاهد التلفاز في .... أذهب لزيارة خالي في.......... نثمن الإجابات وتكرارها من طرف المتعلم.	يشارك في الحوار مجيبا عن الأسئلة.

يوم الاثنين: الفترة الصباحية :

التعبير الشفوي. الميدان: تعبير شفوي

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة.

رقم الحصة: ح03

المدة: 45 د

الكفاءات العرضية:

يكتسب معطيات يوظفها في التعبير الكتابي.

يتعرف على الأساليب المناسبة للحوار

المواقف والقيم:

التحية والترحيب . يقف للعلم.

التعاون مع الغير. يتحلى بآداب الحوار

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع. ماذا فعل التلاميذ قبل الدخول للقسم؟ من رحب بالتلاميذ؟ لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	مقاربة المشهد: يعرض المشهد صفحة29من كتاب المتعلم. دعوة المتعلم إلى ملاحظة المشهد ماذا تمثل هذه الصورة؟ إجراء حوار مع المتعلمين حول مكونات وتفاصيل المشهد. إثارة دافعية المتعلم بطرح أسئلة توجيهية. ندون الإجابات على السبورة و قراءتها. إعطاء فرصة للمتعلم لينتج نصا مترجما المشهد.	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون المشهد.
الاستثمار	10 د	من خلال الإجابات: يدون النص ويقرأ.	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرأ.

الفترة الصباحية:

- أعبر و أقرأ. **الميدان: فهم المكتوب.**

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة و يفهمها. **رقم الحصة:** ح04.

الكفاءات العرضية: **المواقف والقيم:**

يتحكم في آليات القراءة الأولية. التحية والترحيب . يقف للعلم.

يتحكم في نطق حرف الميم والباء . التعاون مع الغير. يتحلى بآداب الحوار.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة :** **ماذا قالت المعلمة ؟ وما اسم معلمة أحمد؟** **تكرار الإجابة من طرف المتعلم.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**ندون الجمل التالية على السبورة .** **مرحبا بكم يا أطفال.** **أنا معلمتكم ،اسمي بشرى.** **قراءة الجمل من طرف المعلم.** **قراءة فردية للمتعلم.** **تشويش الكلمات في الجملة و إعادة ترتيبها.** **تقديم جمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معروض عليه.** **........بكم يا أطفال أنا.........اسمي بشرى.** **نحاول التركيز على الكلمات التي نحتاجها والنطق السليم.**	يقرأ الجمل بلغة سليمة يرتب ويقرأ جملة. يتم الجمل ويقرأ.
الإستثمار	10 د	**عرض بطاقات مدون عليها الكلمات المشكلة للرصيد.** **مرحبا – بكم – يا – أطفال. نقوم بتلوين الكلمات وتقرأ.**	يميز بين الكلمات ويقرأ.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ نصوص شعرية ويفهمها. **رقم الحصة:**ح 05

المدة:45 د

مؤشرات الكفاءة	وضعيات وأنشطة التعلم	المدة	مراحل الحصة
يجيب عن الأسئلة	**العودة للنص المنطوق أين أخذنا أحمد هذه المرة؟** **إلى المدرسة نعرض صورة لمدرسة أحمد** **كيف هي ماذا يوجد فيها؟** **أحمد يحب مدرسته وأنتم هل تحبون مدرستكم؟** **اليوم سننشد أنشودة مدرستي** **لنفتح الكتاب صفحة 42**	5د	**وضعية الانطلاق**
يتابع باهتمام ويقرأ. يحفظ الأبيات بنطق سليم.	**يدون المعلم الأبيات الأول والثاني على السبورة بخط واضح.** مَدْرَسَتِي مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَهْ مِنْ مَنْزِلِي قَرِيبَهْ أَبْوَابُهَا مُرْتَفِعَه أَقْسَامُهَا مُتَّسِعَهْ أُحِبُّهَا مِنْ قَلْبِي لِأَنَّ فِيهَا صَحْبِي أَغْدُو بِهَا طَبِيبًا أَوْ كَاتِبًا أَدِيبًا (محمد الأخضر السائحي) **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** **- أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** **- ثم بالمحو التدريجي والأداء الجماعي للبيتين.**	30 د	**بناء التعلمات**
يقرأ ويؤدي.	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.** **- إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء.**	10 د	**الإستثمار**

يوم الثلاثاء الفترة الصباحية :

عنوان الوحدة: أحمد في المدرسة

الميدان: فهم المكتوب.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري.

رقم الحصة: ح06.

المدة: 1سا.

النشاط: اقرأ وأكتشف.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
الانطلاق	5 د	عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة ص30 - نعرض صورة المعلمة . ماذا قالت المعلمة؟	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	40 د	- من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. مرحبا بكم أنا معلمتكم - يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. - ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية. - ثم نفصل الكلمات. مرحبا | بكم | أنا | معلمتكم - قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة ونركز على النطق السليم للكلمات. نختار الكلمة التي نحتاجها وتشمل الحرف المستهدف والمناسبة لمستوى المتعلم نقوم بتلوين الحرف المستهدف :الميم. - مرحبا .لا ننسى كتابة الكلمة مشكولة وقرائتها قراءة جيدة. - ينقل المتعلم الكلمة على لوحه،ثم نقوم بتقطيع الكلمة . م/ر/ح/با نبدأ معا بالمحو التدريجي من الصوت الأخير حتى نصل للحرف المستهدف .ينطقه المتعلم صوتا . ياأحبائي حرفنا اليوم هو.؟.... حرف الميم. نكتفي في الحصة الصباحية بالأصوات القصيرة.نشرح للمتعلم الحركات ونعرفهم عليها حرف الميم عندما نضيف له فتحة يقرا هكذا...نركز على شكل الشفتين في كل حركة الضم والكسر. عرض الصور على السبورة : ندون الكلمات تقرأ ويميز حرف الميم وموقعه في الكلمة. مثلا يقوم المتعلم بقراءة الصوت وتسطيره على السبورة.	قراءة جمل مكتوبة . بتدرب على قراءة كلمات ينقل الكلمة ويقوم بالتقطيع. يكتشف الحرف ويقرأ مع الحركات القصيرة
الاستثمار	15د	يستحضر المتعلم كلمات تتضمن حرف الميم. تدون وتقرأ.	يعطي كلمات بها حرف الميم.

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** كتابة

الكفاءة الختامية: يكتب الحروف محترما ضوابط الكتابة. **رقم الحصة:** ح 6

المدة: 30 د.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	يحمل المعلم بطاقة مدون عليها حرف الميم. نرسم الحركات على السبورة يثبت المعلم البطاقة تحت الحركة والمتعلم يقرأ الصوت.	*يقرأ مميزا بين الأصوات*
بناء التعلمات	10 د	يتدرب على اللوح يرسم المعلم النموذج على السبورة ويشرح طريقة رسمه مع التأكيد على أبعاد الحرف. - يحاكي المتعلم المعلم على اللوح ويتفقد المعلم العمل ويوجه. - بحيث ينطلق من نقطة ، محترما المسافة. - يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة. - نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة .	يرسم الحرف متبعا السطر يكتب محترما أبعاد الحرف.
الاستثمار	15 د	- نوزع الكراريس. - نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا. - نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة . - يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة . - يراقب المعلم الإنجاز ويوجه. - يواصل المتعلم مع بقية النماذج. - تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة. - نطالبهم بكتابتها مرة أخرى بالبيت.	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم حرف الميم محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: تطبيقات

رقم الحصة: ح 07

الكفاءة الختامية: تثبيت الحرف انطلاقا من كلمات .

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	ندون الحرف المكتشف سابقا على السبورة. يقرأ الحرف. يدون المعلم الحرف مع الحركات القصيرة و بشكل مشوش. قراءة فردية للأصوات.	يقرأ الحرف ويميز بين الأصوات.
بناء التعلمات	30 د	يدون المعلم الأصوات الطويلة على السبورة ويقوم بشرحها هي عبارة عن حركة قصيرة مع مد يعلمهم كيفية نطقه. الكسرة يحتاج مد بالياء. الفتحة يحتاج مد بالألف. الضم يحتاج لمد بالواو. يكتب على اللوح ويقرأ. كذلك بالنسبة للتنوين نكتب كلمات وعلى المتعلم أن يميز موقع حرف الميم في الكلمة مثلا:علم ،قسما.... نقوم بتلوينه ونشير للحركة ضمتان كيف ينطق حرف الميم هنا يقوم المتعلم بنطقه يقرأ الحرف بالتنوين على السبورة. يراقب المعلم العمل ويوجه ويشجع . كتابة الحرف مع الأصوات على الكراس أو اللوح.	يقرأ مميزا الحرف بالمد. يجيد القراءة بمفرده . يكتب الحرف مع الأصوات.
الإستثمار	10 د	افتح كتاب النشاط نسجل تاريخ اليوم. يقرأ المعلم السؤال أَلَوِّنُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِيهَا حَرْفُ الْمِيمِ (م) . مِحْفَظَةٌ - مُعَلِّمَةٌ - مُحَمَّدٌ - مَسْجِدٌ - مِبْرَاةٌ أُمِّي - مَكْتَبٌ - سَمَاءٌ - كُرَّاسٌ - عَلَمٌ ينجز فرديا ثم التصحيح الجماعي على السبورة. في الأخير تشجيع الإنجازات الجيدة.	ينجز التمرين موظفا معارفه السابقة.

يوم الأربعاء: الفترة الصباحية:

الميدان: فهم المكتوب

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري. رقم الحصة: ح08

المدة: 1سا

النشاط: اقرأ وأكتشف.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	عرفت المعلمة بنفسها ماذا قالت؟ ما اسمها ؟ تكرار الإجابة.	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير .
بناء التعلمات	40د	– من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. – يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. اسمي بشرى – ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية – ثم نفصل الكلمات: اسمي | بشرى – قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة ونركز على النطق السليم للكلمات. نختار الكلمة التي نحتاجها لاكتشاف الحرف ندونها بشكل منفصل ونقوم بتلوين الحرف المستهدف: بشرى قراءة الكلمة قراءة جيدة وتكون مشكولة. يقوم المتعلم بنقلها على لوحه ثم نقوم بتقطيعها جماعيا على السبورة والمتعلم على لوحه نحاول القراءة صوتا صوتا نبدأ بالمحو التدريجي من الصوت الأخير وصولا للصوت الأول: قراءته من طرف المتعلم إذن يا أحبائي نرحب بحرف جديد هو صديق الميم وهو : حرف الباء. قراءة الحرف مع الحركات القصيرة ورسمه على اللوح. قراءة كلمات وتمييز حرف الباء:عرض الصور وكتابة الكلمات. يقرأ ويلون الباء.	قراءة جمل مكتوبة يتدرب على قراءة الكلمة ويكتشف الحرف . قراءة كلمات تشمل الحرف وتثبيتها بالصور.
الاستثمار	15 د	يستحضر كلمات فيها حرف الباء. تدون وتقرأ.	يقرأ الكلمات قراءة سليمة.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: كتابة

الكفاءة الختامية: يكتب الحرف محترما ضوابط الكتابة

رقم الحصة: ح 8

المدة: 30د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	يحمل المعلم بطاقة مدون عليها حرف الباء. نرسم الحركات على السبورة يثبت المعلم البطاقة تحت الحركة والمتعلم يقرأ مع التشويش.	*يقرأ الحرف مع الحركات*
بناء التعلمات	15د	يتدرب على اللوح يرسم المعلم النموذج على السبورة ويشرح طريقة رسمه مع التأكيد على أبعاد الحرف. – يحاكي المتعلم المعلم على اللوح ويتفقد المعلم العمل ويوجه. – بحيث ينطلق من نقطة ، محترما المسافة. – يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة. – نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة .	يرسم الحرف متبعا السطر يكتب محترما الضوابط
الاستثمار	10 د	– نوزع الكراريس. – نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا. – نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة. – يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة . – يراقب المعلم الإنجاز ويوجه. – يواصل المتعلم مع بقية النماذج. – تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة. – نطالبهم بكتابته في البيت.	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الحرف محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** تطبيقات

الكفاءة الختامية: تثبيت الحرف انطلاقا من جمل وكلمات. **رقم الحصة:** ح 09

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	ندون الحرف المكتشف سابقا على السبورة. يقرأ الحرف. يدون المعلم الحرف مع الحركات القصيرة و بشكل مشوش. قراءة فردية للأصوات.	يقرأ الحرف قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	نعود للجملة وتقرأ من المتعلم . ندون كلمات : باب ..أبي ..بيت ..صابون... قراءة الكلمات وتمييز حرف الباء في كل كلمة و يقوم بالتسطير تحته. يعطي المعلم كلمات وعليهم تكملة الصوت الناقص. كتا....، عن....، ...ستان... نوزع بطاقات على المتعلمين وعند سماع الصوت من طرف المعلم و صاحب البطاقة يخرج للمصطبة وهكذا حتى نرسخ الحرف مع كل الأصوات . كتابة حرف الباء مع الأصوات و بالتنوين على الكراس أو اللوح.	يقرأ الكلمات قراءة جيدة يميز الحرف يقرأ الحرف مع الحركات.
الإستثمار	10 د	ينجز المتعلم النشاط رقم 2 من دفتر الأنشطة. يقرأ المعلم السؤال ويشرحه. ينجز فرديا. التصحيح الجماعي على السبورة. ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِماتِ الَّتي فيها حَرْفُ الْباءِ (ب) ، وأَكْتُبُهُ . بَيْتٌ .... بُسْتانٌ .... بِرْميلٌ .... كِتابٌ .... بابٌ .... مَدْرَسَةٌ .... أَبي .... عُلْبَةٌ	يربط الكلمة بالصورة المناسبة.

يوم الخميس: الفترة الصباحية:

الميدان: فهم المكتوب. النشاط: تطبيقات

المؤشر: يجند مكتسباته السابقة ويستثمرها. رقم الحصة:ح 10

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	من يذكرنا بحرفي هذا الأسبوع. حرف الميم . حرف الباء.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	عرض بطاقات مدون عليها كلمات تتضمن حرفي الميم والباء. ونثبت بطاقة بها حرف الميم وأخرى حرف الباء. حرف الباء: ب | حرف الميم: م يقوم المتعلم بتصنيف البطاقات حسب الحرف. معلمة– حمام– كتاب – طبشور– الأب – الأم– محفظة – بطة – باب – بلال – أحمد........ تذكير بالصيغ: عرض البطاقات لتشكيل جملة : صباحا – إلى – المدرسة – أذهب – أعود – مساء– و. قراءة الكلمات ثم ترتب نكرر العمل أكثر من مرة.	يصنف مميزا حرفي الباء والميم. يرتب جمل ويقرأ.
الإستثمار	10 د	نكتب كلمة : صباحا على السبورة. تنقل على اللوح مع تلوين حرف الباء. ثم كلمة : مساء. تنقل مع تلوين حرف الميم. يطرح المعلم سؤال أين رسم حرف الميم تحديد موقعه في الكلمة. وحرف الباء.	يكتب مميزا حرف الميم والباء.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب. النشاط: محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ الأنشودة نصوص شعرية قصيرة. رقم الحصة:ح 11

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**من يذكرنا بعنوان الأنشودة الجديدة؟** **نراجع الأبيات التي تم حفظها .** **أداء جماعي.**	يستظهر الأبيات بأداء جيد
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم الأبيات الثالث والرابع على السبورة بخط واضح.** مدرستي مدرستي الحبيبة من منزلي قريبة أبوابها مرتفعة أقسامها متسعة أحببتها من قلبي لأن فيها صحبي أغدو بها طبيبا أو كاتبا أديبا (محمد الأخضر السائحي) **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** **– أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** **ثم بالمحو التدريجي والأداء الجماعي للبيتين.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يستظهر الأبيات بنطق سليم ولحن مميز.
الإستثمار	10 د	**أداء المقطوعة كاملة، أداء جماعي.** **إنشاد صفا بصف مع اللحن لبث روح المنافسة.** **يطالبهم بحفظها جيدا في البيت.**	يقرأ و يؤدي مع لحن مميز.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب النشاط: أنتج.

الكفاءة الختامية:ينتج جملا يغلب عليها النمط الحواري. رقم الحصة:ح 12

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	أعطت المعلمة ورقة للتلاميذ؟ ماذا كتب فيها يا ترى؟ يعدد بعض الأدوات المدرسية.	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	أنتج : نفتح الكتاب النشاط صفحة 14 . يلاحظ الصورة : يسمي المعروض في الصور. ماذا تسمى هذه نشير إلى المحفظة. عليكم أن تختاروا الأدوات المناسبة للمحفظة. ينجز المتعلم على كتابه.ثم التصحيح على السبورة . لاحظ الصور من هؤلاء أين نجدهم؟ يسمي الأشخاص المتواجدين بالمدرسة.	يختار الأدوات المناسبة للمحفظة.
الإستثمار	10 د	نطرح سؤال : أذكر أدوات أخرى تجدها في القسم؟ ندون الإجابات على السبورة ثم تقرأ من طرف المتعلم.	يقرأ الجمل.

مذكرة اللغة العربية سنة أولى

يوم الأحد — الفترة الصباحية

المقطع الثاني: المدرسة — **الميدان:** فهم المنطوق.

عنوان الوحدة: في ساحة المدرسة. — **رقم الحصة:** ح01

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط الحواري ويتجاوب معها. **المدة:** 45

الكفاءات العرضية: — **المواقف والقيم:**

يبدي عواطفه . — الاحترام . حب الوطن.

يبدي أفكارا تتطابق مع الوضعيات. — التعاون مع الغير . الاستئذان.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	15 د	أين كان أحمد في المرة الماضية؟ سنواصل مع أحمد في المدرسة. في الحصة الماضية رحبت المعلمة بالتلاميذ وتعرفت عليهم ،دق الجرس وحان وقت الاستراحة فخرجوا للساحة اليوم سنعرف ماذا حدث في ساحة المدرسة أثناء الاستراحة أحمد سيحدثنا لننصت ونستمع جيدا.	يجيب عن الأسئلة
	30 د	يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبر مرفق بالإشارات والإيماءات لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق . إعادة السرد عند الحاجة . اختبار فهم المتعلم للمنطوق بإثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة: دق الجرس إلى أين خرج التلاميذ ؟لماذا ؟ ما اسم اللعبة التي اختاروها؟ ماذا قال بلال؟ كيف دخلوا ؟ما الذي يعجب أحمد في العلم؟ هل يعجبه شكل العلم؟ ما هي ألوان العلم؟ ماذا قالت المعلمة؟.... نحاول قدر المستطاع الغوص في تفاصيل النص مع المتعلم وتفسير تصرفات الشخصيات وترك فرصة للمتعلم بأن يصدر أحكاما.مثلا :هل قام التلاميذ بالشجار أثناء الاستراحة؟ هل أحمد و بلال يحبان الوطن؟ كيف ذلك ؟ ذكرت المعلمة أشخاص ضحوا من أجل الوطن من هم؟ نثمن الإجابات وندونها على السبورة. تكرارها من طرف المتعلم.	ينتج جملا بسيطة يصدر أحكام ويفسر تصرفات الشخصيات في النص.
الإستثمار	10 د	إعادة سرد النص من طرف المتعلمين بناء على الفهم المحقق..أو يسرد نصا يصف فيه أحداث عاشها أثناء الاستراحة، أو يسرد أحداث قبل الدخول للقسم مع التشجيع لكل المحاولات.	يسرد النص يسرد قصة مماثلة.

الميدان: تعبير شفوي.

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة . **رقم الحصة:** ح01.

المدة: 45 د.

الكفاءات العرضية:

يكتسب معطيات يوظفها في التعبير الكتابي.

يطرح أسئلة للاستفسار.

المواقف والقيم:

الاحترام . حب الوطن.

التعاون مع الغير. الاستئذان.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع. ماذا فعل التلاميذ اليوم؟ عما تحدث أحمد وبلال؟ لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	الوصف التلقائي للمشهد: دعوة المتعلمين لتأمل المشهد، ومحاولة التوصل لتفاصيله. بمساعدة من طرف المعلم من خلال أسئلة توجيهية بسيطة وفي مستواهم. ماذا ترى في الصورة؟ من هؤلاء؟ماذا قال بلال؟ من ضحى من أجل الوطن؟.........الخ. يتم تشجيع التعابير المستحسنة وتكرارها من طرف البقية و تدوينها على السبورة. تنظيم التعابير وبناء حوار: يقوم المعلم بتوجيه إجابات المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد،كذلك مسرحة الأحداث.و تقمص أدوار الشخصيات. طرح مجموعة من الأسئلة: يمثل المشهد صورة للتلاميذ هل هم في الساحة؟هل هم في حصة رياضة؟ ماذا قال بلال عن العلم؟ ما هي ألوان العلم؟ قالت المعلمة بفضل الله علمنا يرفرف ؟ ثم من؟ نسجل الإجابات المستحسنة على السبورة.	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون النص
الإستثمار	10 د	من خلال الإجابات المسجلة: نكون نص قصير لمضمون المشهد بالتدرج مع الربط بينها وبمشاركة المتعلمين. دق الجرس فخرجنا لساحة المدرسة ، لعبنا لعبة الحبل، حدثتنا المعلمة عن العلم الوطني وتضحية الشهداء.....	يربط بين الإجابات ويسرد نصا قصيرا

الفترة المسائية:

عنوان الوحدة: في ساحة المدرسة **الميدان: تعبير شفوي**

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة . **رقم الحصة:**02

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح سؤال: دق الجرس ؟ ماذا فعل التلاميذ؟ تكرار الإجابة وتسجيلها.	يجيب عن السؤال موظفا معارفه السابقة.
بناء التعلمات	30 د	ندون الجملة على السبورة: دق الجرس الآن. نشرح للمتعلم عندما أتحدث عن عمل سأفعله أقول: الآن سأكتب ندون الصيغة بلون مغاير ونشرحها . نطالب المتعلمين باستحضار نماذج أخرى. نحن في القسم الآن . جاء دوري الآن. ندون الإجابات للتشجيع.وتكرارها .	يكتشف الصيغة ويفهم معناها. يستحضر نماذج مختلفة موظفا الصيغ المكتشفة.
الإستثمار	10 د	يعطي المعلم بعض النشاطات ويطالبهم باتمامها. ....سننشد قسما. سنذهب للقسم.......... سيبدأ الدرس.......... سينطلق السباق........ نثمن الإجابات وتكرارها من طرف المتعلم.	يشارك في الحوار مجيبا عن الأسئلة.

يوم الاثنين: **الفترة الصباحية :**

التعبير الشفوي. **الميدان: تعبير شفوي**

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة. **رقم الحصة:** ح03

المدة: 45 د

الكفاءات العرضية:

يكتسب معطيات يوظفها في التعبير الكتابي.

يتعرف على الأساليب المناسبة للحوار

المواقف والقيم:

الاحترام. حب الوطن.

التعاون مع الغير. الاستئذان.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.** **من يذكرنا ماذا فعل التلاميذ في الإستراحة؟** **ماذا قال بلال؟** **لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**مقاربة المشهد:** **يعرض المشهد صفحة29من كتاب المتعلم.** **دعوة المتعلم إلى ملاحظة المشهد** **ماذا تمثل هذه الصورة؟** **إجراء حوار مع المتعلمين حول مكونات وتفاصيل المشهد.** **إثارة دافعية المتعلم بطرح أسئلة توجيهية.** **ندون الإجابات على السبورة و قراءتها.** **إعطاء فرصة للمتعلم لينتج نصا مترجما المشهد.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون المشهد.
الإستثمار	10 د	**من خلال الإجابات:** **يدون النص ويقرأ.**	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرأ.

الفترة الصباحية:

- أعبر و أقرأ.

الميدان: فهم المكتوب.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة و يفهمها.

رقم الحصة: ح04.

الكفاءات العرضية:

يتحكم في آليات القراءة الأولية.

يتحكم في نطق حرف الراء واللام .

المواقف والقيم:

الاحترام . حب الوطن.

التعاون مع الغير.الاستئذان .

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة :** **ماذا قالت المعلمة ؟ وما اسم اللعبة؟** **تكرار الإجابة من طرف المتعلم.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**ندون الجمل التالية على السبورة .** **دق الجرس فخرجنا إلى الساحة.** **تعالوا لنلعب معا الآن لعبة الحبل.** **قراءة فردية للمتعلم.** **تشويش الكلمات في الجملة و إعادة ترتيبها.** **تقديم جمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معروض عليه.** **دق........فخرجنا لنلعب........الحبل.** **نحاول التركيز على الكلمات التي نحتاجها والنطق السليم.**	يقرأ الجمل بلغة سليمة يرتب ويقرأ جملة. يتم الجمل ويقرأ.
الإستثمار	10 د	**عرض بطاقات مدون عليها الكلمات المشكلة للرصيد.** **نلعب ، تعالوا، الآن ،لعبة ، الحبل. نقوم بتلوين الكلمات وتقرأ.**	يميز بين الكلمات ويقرأ.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ نصوص شعرية ويفهمها. **رقم الحصة:** ح 05

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**العودة للنص المنطوق أين لعب التلاميذ؟** **في ساحة المدرسة حفظنا بيتين الأول والثاني من نشيد مدرستي؟** **لنؤديها معا.** **اليوم سننشد ما تبقى من أنشودة مدرستي** **لنفتح الكتاب صفحة 42**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم الأبيات الثالث والرابع على السبورة بخط واضح.** مَدْرَسَتِي مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَهْ مِنْ مَنْزِلِي قَرِيبَهْ أَبْوَابُهَا مُرْتَفِعَهْ أَقْسَامُهَا مُتَّسِعَهْ أَحْبَبْتُهَا مِنْ قَلْبِي لِأَنَّ فِيهَا صَحْبِي أَغْدُو بِهَا طَبِيبًا أَوْ كَاتِبًا أَدِيبًا (محمد الأخضر السائحي) **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** - **أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** - **ثم بالمحو التدريجي والأداء الجماعي للبيتين.** - **بعد تحفيظ البيتين الثالث والرابع،نؤدي المحفوظة كاملة.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.
الإستثمار	10 د	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.** - **إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء.**	يقرأ ويؤدي.

يوم الثلاثاء الفترة الصباحية :

عنوان الوحدة: في ساحة المدرسة **الميدان: فهم المكتوب.**

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري.

رقم الحصة: ح06.

المدة: 1سا.

النشاط: اقرأ وأكتشف.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
الانطلاق	5 د	عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة ص34 – متى خرج التلاميذ للإستراحة . تكرار الإجابة.	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	40 د	– من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. [دق الجرس فخرجنا إلى الساحة] – يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. – ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية. – ثم نفصل الكلمات. [دق | الجرس | فخرجنا | إلى | الساحة] – قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة ونركز على النطق السليم للكلمات. نختار الكلمة التي نحتاجها وتشمل الحرف المستهدف والمناسبة لمستوى المتعلم نقوم بتلوين الحرف المستهدف :الميم. – الجرس .لا ننسى كتابة الكلمة مشكولة وقرائتها قراءة جيدة. – ينقل المتعلم الكلمة على لوحه،ثم نقوم بتقطيع الكلمة . ال/ج/ر/س نبدأ معا بالمحو التدريجي من الصوت الأخير حتى نصل للحرف المستهدف .ينطقه المتعلم صوتا . يأحبائي حرفنا اليوم هو.؟.... حرف الراء. نكتفي في الحصة الصباحية بالأصوات القصيرة.نرسم الحركات ونأخذ بطاقة مدون عليها حرف الراء نثبت الحرف تحت الحركة والمتعلم يقرأ مع..نركز على شكل الشفتين في كل حركة.عرض الصور على السبورة : ندون الكلمات تقرأ ويميز حرف الراء وموقعه في الكلمة. مثلا يقوم المتعلم بقراءة الصوت وتسطيره على السبورة.	قراءة جمل مكتوبة . يتدرب على قراءة كلمات ينقل الكلمة ويقوم بالتقطيع. يكتشف الحرف ويقرأ مع الحركات القصيرة
الإسـ	د15	يستحضر المتعلم كلمات تتضمن حرف الراء .تدون وتقرأ.	يعطي كلمات بها حرف الراء.

الميدان: تعبير كتابي **النشاط:** كتابة

الكفاءة الختامية: يكتب الحروف محترما ضوابط الكتابة. **رقم الحصة:** ح 06

المدة: 30 د.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	يحمل المعلم بطاقة مدون عليها حرف الراء نرسم الحركات على السبورة يثبت المعلم البطاقة تحت الحركة والمتعلم يقرأ الصوت.	يقرأ مميزا بين الأصوات.
بناء التعلمات	10 د	يتدرب على اللوح يرسم المعلم النموذج على السبورة ويشرح طريقة رسمه مع التأكيد على أبعاد الحرف. - يحاكي المتعلم المعلم على اللوح ويتفقد المعلم العمل ويوجه. - بحيث ينطلق من نقطة ، محترما المسافة. - يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة. - نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة .	يرسم الحرف متبعا السطر يكتب محترما أبعاد الحرف.
الاستثمار	15 د	- نوزع الكراريس. - نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا. - نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة . - يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة . - يراقب المعلم الإنجاز ويوجه. - يواصل المتعلم مع بقية النماذج. - تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة. - نطالبهم بكتابتها مرة أخرى بالبيت.	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم حرف الراء محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: تطبيقات

رقم الحصة: ح 07

الكفاءة الختامية: تثبيت الحرف انطلاقا من كلمات .

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	ندون الحرف المكتشف سابقا على السبورة. يقرأ الحرف. يدون المعلم الحرف مع الحركات القصيرة و بشكل مشوش. قراءة فردية للأصوات.	يقرأ الحرف ويميز بين الأصوات.
بناء التعلمات	30 د	يدون المعلم كلمات تتضمن الحرف المكتشف : سرير، دراجة.فراشة ،وردة. يقرأ المعلم الكلمات ثم قراءة المتعلم لاحظوا يا أبنائي هناك حرف مشترك بين هذه الكلمات ما هو؟ يتوصل للحرف. يقرأ ويحدد موقع الحرف في أول الكلمة . في آخر الكلمة...... يكتب على اللوح الصوت فقط مثلا من فراشة يكتب : را كذلك بالنسبة للتنوين نكتب كلمات وعلى المتعلم أن يميز موقع حرف الراء في الكلمة مثلا: قطار،طبشور ،. نقوم بتلوينه ونشير للحركة ضمتان كيف ينطق حرف الراء هنا يقوم المتعلم بنطقه يقرأ الحرف بالتنوين على السبورة. يراقب المعلم العمل ويوجه ويشجع . كتابة الحرف مع الأصوات على الكراس أو اللوح.	يقرأ مميزا الحرف. يجيد القراءة بمفرده . يكتب الحرف مع الأصوات.
الإستثمار	10 د	افتح كتاب النشاط نسجل تاريخ اليوم. يقرأ المعلم السؤال جرس ...... حارس ...... طريق ...... دراجة ...... رسول ...... دفتر ...... ينجز فرديا ثم التصحيح الجماعي على السبورة. في الأخير تشجيع الإنجازات الجيدة.	ينجز التمرين موظفا معارفه السابقة.

يوم الأربعاء: الفترة الصباحية:

الميدان: فهم المكتوب

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري. رقم الحصة: ح08

المدة: 1سا

النشاط: اقرأ وأكتشف.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	عرفت المعلمة بنفسها ماذا قالت؟ ما اسمها ؟ تكرار الإجابة.	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	40د	- من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. - يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. تعالوا لنلعب معا لعبة الحبل - ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية - ثم نفصل الكلمات: تعالوا | لنلعب | معا | لعبة | الحبل - قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة ونركز على النطق السليم للكلمات. نختار الكلمة التي نحتاجها لاكتشاف الحرف ندونها بشكل منفصل ونقوم بتلوين الحرف المستهدف: الحبل قراءة الكلمة قراءة جيدة وتكون مشكولة. يقوم المتعلم بنقلها على لوحه ثم نقوم بتقطيعها جماعيا على السبورة والمتعلم على لوحه نحاول القراءة صوتا صوتا نبدأ بالمحو التدريجي من الصوت الأخير وصولا للصوت الأول: قراءته من طرف المتعلم إذن يا أحبائي نرحب بحرف جديد هو صديق الراء وهو : حرف اللام. قراءة الحرف مع الحركات القصيرة ورسمه على اللوح. قراءة كلمات وتمييز حرف الباء:عرض الصور وكتابة الكلمات. يقرأ ويلون اللام.	قراءة جمل مكتوبة يتدرب على قراءة الكلمة ويكتشف الحرف . قراءة كلمات تشمل الحرف وتثبيتها بالصور.
الاستثمار	15 د	يستحضر كلمات فيها حرف الباء. تدون وتقرأ.	يقرأ الكلمات قراءة سليمة.

الميدان: تعبير كتابي

النشاط: كتابة

الكفاءة الختامية: يكتب الحرف محترما ضوابط الكتابة

رقم الحصة: ح 8 0

المدة: 30د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**يحمل المعلم بطاقة مدون عليها حرف الباء.** **نرسم الحركات على السبورة يثبت المعلم البطاقة تحت الحركة والمتعلم يقرأ مع التشويش.**	*يقرأ الحرف مع الحركات*
بناء التعلمات	15د	**يتدرب على اللوح يرسم المعلم النموذج على السبورة ويشرح طريقة رسمه مع التأكيد على أبعاد الحرف.** **– يحاكي المتعلم المعلم على اللوح ويتفقد المعلم العمل ويوجه.** **– بحيث ينطلق من نقطة ، محترما المسافة.** **– يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة.** **– نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة .**	يرسم الحرف متبعا السطر يكتب محترما الضوابط
الاستثمار	10 د	**– نوزع الكراريس.** **– نشير لتاريخ اليوم في هده المرحلة يسجله المعلم مبدئيا.** **– نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة.** **– يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة .** **– يراقب المعلم الإنجاز ويوجه.** **– يواصل المتعلم مع بقية النماذج.** **– تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.** **– نطالبهم بكتابته في البيت.**	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الحرف محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: تطبيقات

الكفاءة الختامية: تثبيت الحرف انطلاقا من جمل وكلمات.

رقم الحصة: ح 09

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	ندون الحرف المكتشف سابقا على السبورة. يقرأ الحرف. يدون المعلم الحرف مع الحركات القصيرة و بشكل مشوش. قراءة فردية للأصوات.	يقرأ الحرف قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	نعود للجملة وتقرأ من طرف المتعلم . ندون كلمات : لعبة..قلم ..منزل ..بلال.. قراءة الكلمات وتمييز حرف اللام في كل كلمة و يقوم بالتسطير تحته. يعطي المعلم كلمات وعليهم تكملة الصوت الناقص. غزا....، في....، ...م...عب. نوزع بطاقات على المتعلمين وعند سماع الصوت من طرف المعلم و صاحب البطاقة يخرج للمصطبة وهكذا حتى نرسخ الحرف مع كل الأصوات . كتابة الحرف مع باقي الأصوات على اللوح. نطالبهم بكتابة الحرف مرة أخرى على كراس المحاولات بالبيت.	يقرأ الكلمات قراءة جيدة يميز الحرف يقرأ الحرف مع الحركات.
الإستثمار	10 د	ينجز المتعلم النشاط رقم 2 من دفتر الأنشطة. يقرأ المعلم السؤال ويشرحه. ينجز فرديا. أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ل). ......وْحَةٌ دَ......وٌ عَ......مٌ عَسَ...... ......بَاسٌ حَ......يبٌ هِلَا...... رِمَا...... التصحيح الجماعي على السبورة. تشجيع الإنجازات الجيدة.	يربط الكلمة بالصورة المناسبة.

يوم الخميس: الفترة الصباحية:

الميدان: فهم المكتوب. النشاط: تطبيقات

المؤشر: يجند مكتسباته السابقة ويستثمرها. رقم الحصة:ح 10

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	من يذكرنا بحرفي هذا الأسبوع. حرف الراء . حرف اللام. قراءة الحرف مع الحركات أكثر عدد ممكن من التلاميذ.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	اليوم سنقوم بمساعدة صديقينا أحمد وبلال يريد كل واحد منهما أن ينجز قطار الكلمات:أحمد كلمات فيها حرف الراء وبلال كلمات فيها حرف اللام. يقوم المعلم برسم عربات القطار ويضع صورة أحمد، نفس الشيء مع بلال . يقوم المعلم بعرض كلمات مختلفة تشتمل على الحرفين في مواقع مختلفة في الكلمة:ورقة – كراس – قلم – مدور – ريشة –سرير – حبل – لوحة – مضرب......... التذكير بالصيغة المدروسة: دق الجرس هيا بنا إلى القسم الآن. يستحضر المتعلم نماذج أخرى موظفا الصيغة.	يصنف مميزا حرفي الراء واللام. يعطي جملا موظفا الصيغة.
الإستثمار	10 د	نكتب كلمات مقطعة وعلى المتعلم تجميعها: ك– ب – ر– ركب ، س – ر – م – رسم ، ل– ق – م. تنقل على اللوح مع تلوين حرف اللام والراء يطرح المعلم سؤال أين رسم حرف الراء تحديد موقعه في الكلمة. وحرف اللام.	يكتب مميزا حرف الراء واللام.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب. **النشاط:** محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ الأنشودة نصوص شعرية قصيرة. **رقم الحصة:** ح 11

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**من يذكرنا بعنوان الأنشودة الجديدة؟** **نراجع الأبيات التي تم حفظها .** **أداء جماعي.**	يستظهر الأبيات بأداء جيد
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم الأبيات الثالث والرابع على السبورة بخط واضح.** مَدْرَسَتِي مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةْ مِنْ مَنْزِلِي قَرِيبَةْ أَبْوَابُهَا مُرْتَفِعَهْ أَقْسَامُهَا مُتَّسِعَةْ أَحْبَبْتُهَا مِنْ قَلْبِي لِأَنَّ فِيهَا صَحْبِي أَغْدُو بِهَا طَبِيبًا أَوْ كَاتِبًا أَدِيبًا (محمد الأخضر السائحي) **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)** **يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** **– أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** **ثم بالمحو التدريجي والأداء الجماعي للبيتين.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يستظهر الأبيات بنطق سليم ولحن مميز.
الإستثمار	10 د	**أداء المقطوعة كاملة، أداء جماعي.** **إنشاد صفا بصف مع اللحن لبث روح المنافسة.** **يطالبهم بحفظها جيدا في البيت.**	يقرأ و يؤدي مع لحن مميز.

الفترة المسائية:

الميدان: تعبير كتابي **النشاط:** أنتج.

الكفاءة الختامية:ينتج جملا يغلب عليها النمط الحواري. **رقم الحصة:**ح 12

المدة:45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**من يذكر لنا بعض الأدوات التي يجب عليك أن تحضرها معك للقسم.** **يعدد مثلا أدوات الكتابة.**	يسمي الأدوات.
بناء التعلمات	30 د	**أنتج :** **نفتح الكتاب النشاط صفحة 16 .** ألوّن القرص باللون الأصفر كلما سمعت (ر) وبالأخضر (ل). نَمْل - لَوْحَة - زَرَافَة - مَطَر قَلَم - دَفْتَر - لُعْبَة - طَرِيق **يقرأ المعلم الكلمة وعلى المتعلم تمييز الحرف ويلون.** **ثم نقوم بالتصحيح الجماعي.** **يلاحظ الصورة ويعبر: ما هي الأدوات التي وضعها أحمد على الطاولة. ندون الجمل ثم تقرأ.**	يلون مميزا الحرف المطلوب. يعبر منتجا جمل بسيطة.
الإستثمار	10 د	**نطرح سؤال : أذكر أدواتك الموجودة بالمحفظة.** **ندون الإجابات على السبورة ثم تقرأ من طرف المتعلم.**	يقرأ الجمل.

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الثالث	الأحد صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الشكر، الانتماء، الوفاء، النشاط.			رقم الحصة : 2	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يتواصل مع الغير			المؤشر: وصف مشاهد و صور والتعليق عليها .	
المقطع الثاني : المدرسة	النشاط : التعبير الشفهي (ألاحظ و أعبر)		الوسائل : الكتاب ، صور	

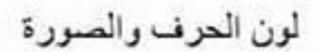
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق ، وطرح السؤال التالي : ماذا طلبت المعلمة من تلاميذها ؟ - دعوتهم إلى ملاحظة المشهد المعروض على السبورة . - فسح المجال لهم للملاحظة و التأمل و الاستفسارات .	يجيب عن السؤال يتأمل المشهد	تشخيصي
بناء التعلم	**1- الوصف التلقائي :** - يقوم المتعلمون بوصف المشهد تلقائيا ، بعد طرح أسئلة توجيهية عليهم تناسب مستواهم : ماذا يمثل المشهد ؟ و يتم تشجيع التعابير الحسنة و تسجيلها على السبورة **2- تنظيم التعابير و بناء الحوار:** يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة ، مثل : ماهو أول ما تفعلونه عندما تدخلون إلى ساحة المدرسة ؟ عند دخولكم إلى القسم ، هل طلبت منكم معلمتكم أن تخرجوا أدواتكم ؟ اذكروا هذه الأدوات . هل تنقصكم بعض الأدوات ؟ لماذا ؟ في ماذا تستعمل كل أداة (قلم – ممحاة – لوحة ....) كيف نحافظ عليها ؟ . ... خلال إجابات المتعلمين يسجل الأستاذ التعابير الحسنة في جمل قصيرة على السبورة و يتم الربط بينها لتكوين نص بمشاركة المتعلمين .	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة و مستنطقا المشهد و يشارك في بناء النص المشترك	تكويني
استثمار المكتسبات	القراءة الإجمالية للنص المكتوب على السبورة من قبل المتعلمين ، مثل : عندما دخلنا إلى ساحة المدرسة ، قمنا بتحية العلم ، وبعد ذلك توجهنا إلى أقسامنا...	يقرأ النص إجمالا	تحصيلي

ملاحظة : في هذه الحصة يكون المتعلم قد شرع في إنجاز المهمة الثالثة .

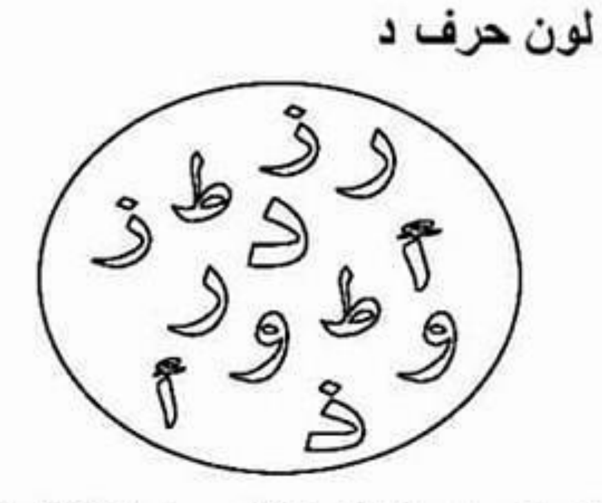
السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي	الأسبوع الثالث	الأربعاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الشكر، الانتماء، الوفاء، النشاط.			رقم الحصة :	المدة :90د
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها. المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص + يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة العربية .			المؤشر: - يقرأ و يستخرج المعلومات من السندات. - يخط حرف _الدال_منفردا في كل الوضعيات .	
المقطع الثاني : المدرسة	النشاط : قراءة + كتابة (حرف _الدال)		الوسائل : الكتاب ، صور ، كراس القسم	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : أين وقفت المعلمة ؟ حسب رأيك ، لماذا لم تقف المعلمة عند المكتب مثلا ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	استنتاج الجملة: بعد أن وقفت المعلمة على المصطبة ، ماذا قالت ؟ أَخْرِجُوا أَدَوَاتِكُمْ يَا أَوْلَادُ – قراءة الجملة من قبل الأستاذ ثم جماعيا و بعد ذلك من طرف بعض التلاميذ. –تجزئتها بوضع كل كلمة في إطار (ألعاب قرائية: تشويش، حذف، زيادة، استبدال..) تجريد الحرف: ينقل المتعلمون كلمة (أدواتكم) على الألواح . تأطير كلمة (أدواتكم) وإعادة كتابتها تحت الجملة وتجزئتها إلى أصوات أ / د/ و/ا/ت/كم. –تمحى الأصوات بالتدريج إلى أن يبقى الصوت المقصود(د) ، يلون ويكتب على السبورة ويقرأ من قبل الأستاذ وأكبر عدد من التلاميذ . – نفس العمل مع كلمة (أولاد) . قراءته في وضعياته المختلفة مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات فيها حرف الدال من كتاب القراءة وتدوينها على السبورة لتقرأ . تلوين الأصوات المستخرجة وقراءتها. - يقرأ حرف الدال بمختلف أصواته وأشكاله . (يفضل ان يكتشف المتعلم ذلك بنفسه ، عبرتقديمه لكلمات تتضمن حرف الدال و على الأستاذ مساعدته على ذلك) التدريب على كتابته يوضح المعلم كيفية كتابة حرف الدال في مختلف الأوضاع (يعيد أكثر من مرة). يتدرب التلاميذ على كتابة الحرف في الفضاء ثم على الألواح ثم على كراس المحاولات .كتابته على كراس القسم (في أول و وسط و آخر الكلمة).	يجيب عن السؤال يقرأ الجملة فرديا مرتبة و مشوشة يجزئ الكلمة إلى أصوات يكتشف الحرف يقرأ الحرف بمختلف أصواته و أشكاله . يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة على الكتاب: - يقدم المتعلمون كلمات تتضمن حرف الدال.	يقرأ و يقدم كلمات تشمل حرف الدال.	تحصيلي

ملاحظة : أرفقت مع المذكرات ورقة عمل لحرف الدال.



لون حرف د







دَ

اكتب الحروف والكلمات التالية مع مراعاة الكتابة على السطر وبالطريقة الصحيحة التي تعلمتها :

دَ	دِ	دُ	دَجاج	حَدِيقَة	يَسْجُدُ

ضع دائرة على حرف _د_ فقط ثم أعد كتابة الحرف مرة أخرى وحده على السطر

الدِّيْكُ وَالدَّجَاجَةُ يَعِيْشَانِ في الْحَظِيْرَةِ

المقطع التعلمي:............... المدرسة.......................مقترح :..............01...........................

الميدان:.............. قراءة وكتابة.............................النشاط:.................. اكتشف الحرف الأول.................

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مضبوطة بالشكل ضبطا تاما،يغلب عليها النمط الحواري

مؤشر الكفاءة : القراءة الجيّدة، واستخراج المعلومات من السّندات البصريّة المرافقة للنصّ.......................

الوسائل:............... كتاب المتعلم، صور متنوعة ،كراس القسم ،.....................

الموضوع : .... حرف التاء "" ت "".............................زمن الحصة:.......90 د..................

المراحل	الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	تحفيز المتعلمين على التعلم والتعرّف على موضوع الدرس باستحضار المعارف القبلية المكتسبة ، طرح إشكاليّات حول الصّيغ المستهدفة مرتبطة بالصّور	
مرحـلة البـنـاء	يسأل المعلمة التلاميذ : أين *وَقفت المُعلّمة ؟ وَقفت المُعلّمة على المِصْطَبة* يستخرج التلاميذ الجملة : ؟ *وَقفت المُعلّمة على المِصْطَبة* - يقرأ المعلم الجملة بعد تأطيرها ، ثم يقرأها التلاميذ قراءات فردية. - تستخرج المعلمة من الجملة كلمة معلمتكم و تكتب على الألواح، بعد قراءتها مرارا - يتم المسح التدريجي للأحرف رفقة التلاميذ على الألواح إلى غاية أن يبقى حرف : التاء تـقِـفُ مُعَلّمَتُــنا على المِصْطَبــة تـقِـفُ تـ ـتُـ ـة يتعرفون على طريقة كتابة الحرف وفق الدرجات بدءا بالفضاء ثم بالإصبع على الألواح ثم باستعمال اللوحة و الطبشور و أخيرا على كراس القسم يكتب الحرف المدروس. -مواصلة القراءة للكلمات التالية : تلميذٌ تفاحة كتابٌ مِرآةٌ إجراء ألعاب القراءة بإعطاء كلما تحت الصور ينقصها حرف التاء، ومطالبة التلاميذ بإكمال الحرف الناقص	
الاستثمار	كتابة الأحرف على السبورة، من خلال النشاط (أقرأ وأثبت) وقراءتها بالتركيز على طريقة النطق. قراءة من طرف جميع المتعلمين	

ملاحظة...
....
....

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الثالث	الأربعاء مساء
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الشكر، الانتماء، الوفاء، ،النشاط		رقم الحصة :		المدة :45
المؤشر : يثبت الكلمات انطلاقا من صور .				
المقطع الثاني : المدرسة	النشاط : تطبيق (أثبت 2)	الوسائل : الكتاب ، صور		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقوم المعلم بعرض الصور و بطاقاتها على السبورة . قراءات فردية على السبورة وفي الكتاب . اقرأ الكلمات التي فيها حرف الدال دفتر - مدير - منضدة - مدرسة	يقرأ الكلمات	تشخيصي
بناء التعلم	قراءة الحرف بجميع أصواته . دَ ـدَ ـدَ ا دا ـدا دًا دُ ـدُ ـدُ و دُو ـدُو دٌ دِ ـدِ ـدِ ي ديـ ـدي دٍ يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت 2) ص 16 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل ، و يقوم بالإشراف عليهم و مراقبتهم أحيط حرف الدال. التصحيح الجماعي على السبورة ، إعادة التصحيح مرة أخرى من قبل المتعلمين .	يقرأ أصوات حرف الدال يكتب الحرف الناقص	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة الكلمات المتحصل عليها . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف المستهدف ،و يتم تلوينه .	يقرأ الكلمات يأتي بكلمات تتضمن الحرف المستهدف.	تحصيلي

ملاحظة : لقد أرفقت مع المنشور ورقة عمل لحرف الدال ، يمكن للأستاذ الإستعانة بها .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الثالث	الأحد مساء
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : : الشكر، الانتماء، الوفاء، .النشاط			رقم الحصة : 3	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يتواصل مع الغير و يفهم حديثه.			المؤشر: يوظف الروابط والصيغ المناسبة.	
المقطع الثاني : المدرسة	النشاط : التعبير الشفهي (أستعمل)		الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	**العودة إلى النص المنطوق :** ماذا طلبت المعلمة من تلاميذها ؟ ماهي الأدوات التي وضعها أحمد على المنضدة ؟	يلاحظ المشهد و يجيب عن الأسئلة .	تشخيصي
بناء التعلم	.يقوم المعلم بعرض الصورة على السبورة ليتم التعبير عنها تلقائيا ، بعد ذلك طرح أسئلة توجيهية . من يظهر في الصورة ؟ ماذا قال أحمد عندما وضع أدواته على المنضدة ؟ وأنت هل عندك كراس يا ....؟ كيف هو ؟ عِنْدِي كُرَّاسٌ جَمِيلٌ . استنتاج الجملة. قراءة إجمالية للجملة، و تلوين الصيغة المستهدفة . مطالبة المتعلمين ، بنسج جمل على منوالها.	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة و مستنطقا المشهد	تكويني
	ملاحظة الصورة الثانية . ماذا يظهر في الصورة ؟ من هو التلميذ الذي لم يحضر الأقلام الملونة ؟ ماذا قال ؟ أَنَا لَيْسَ لِي أَقْلَامٌ مُلَوَّنَةٌ . استنتاج الجملة. قراءة إجمالية للجملة، و تلوين الصيغة المستهدفة . مطالبة المتعلمين ، بنسج جمل على منوالها.	يوظف الصيغ المستهدفة في جمل من إنشائه	
استثمار المكتسبات	**خلق وضعيات مختلفة لاستعمال عندي و لي ، بما في ذلك استخدام الحوار.**	ينتج جملا تتضمن عندي و لي	تحصيلي

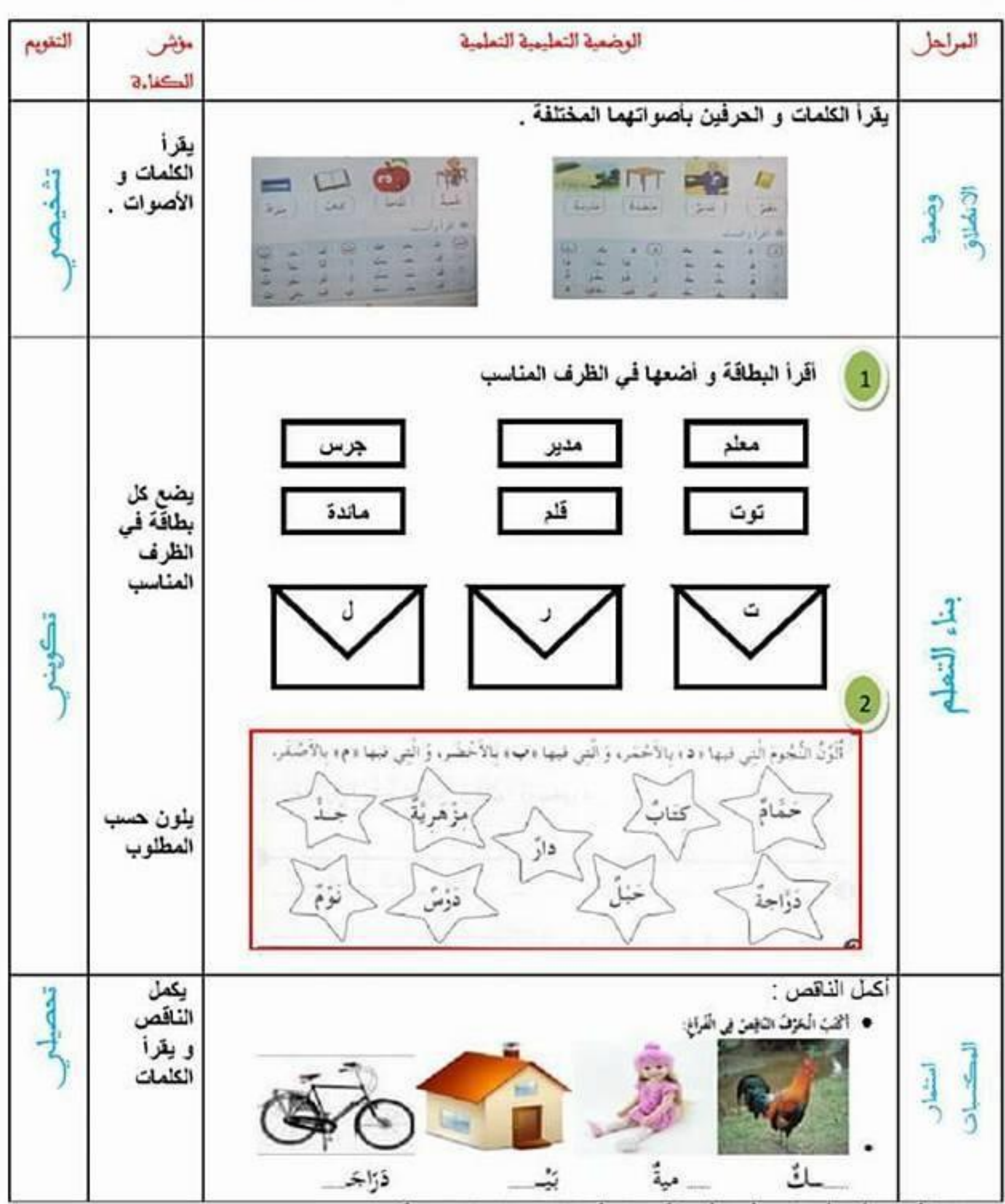
السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير كتابي	الأسبوع الثالث	الخميس
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الشكر، الانتماء، الوفاء، .النشاط			رقم الحصة :	المدة :45د
الكفاءة الختامية : ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل يغلب عليها النمط الحواري ، انطلاقا من سندات مكتوبة أو صور . المركبة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .			المؤشر: يختار من متعدد ، يعبر عما يراه في صور معطاة .	
المقطع الثاني : المدرسة	النشاط : إنتاج كتابي .		الوسائل : الكتاب ، صور..........	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	**العودة إلى النص المنطوق :** ماذا طلبت المعلمة من تلاميذها ؟ من هو التلميذ الذي لم يحضر الأقلام الملونة ؟ ماذا قالت له المعلمة ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**يعرض الاستاذ النشاط 1على السبورة ، يوضح المطلوب و يشرح طريقة العمل .** - أكمل الحرف الناقص وأقرأ. **تصحيح فردي على دفتر الأنشطة ، تصحيح جماعي على السبورة باستخدام الألواح ، إعادة التصحيح من قبل المتعلمين.** **النشاط 2** - أسمي الأدوات التي اشتراها أحمد من المكتبة.	يكمل الحرف الناقص و يقرأ الكلمات يسمي الأدوات	تكويني
استثمار المكتسبات	**اذكر أدوات أخرى تباع في المكتبة .(تدون على السبورة و تقرأ ، و على الأستاذ التركيز على الحروف المدروسة) .**	يذكر أدوات أخرى.	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الثالث	الاثنين
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الشكر، الانتماء، الوفاء، النشاط...				رقم الحصة : 05 | المدة :45
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها . المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص.				المؤشر: يستقي المعلومات بناء على سند توضيحي مرافق .
المقطع الثاني : المدرسة		النشاط : قراءة (إجمالية)	الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	**ملاحظة الصورة ، والتعبير عنها .** **من يظهر في الصورة ؟** **ماذا وضع التلاميذ على المناضد ؟**	**يجيب عن الأسئلة**	تشخيص
بناء التعلم	**يسأل الأستاذ :** **أين وقفت المعلمة ؟** وَقَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى الْمِصْطَبَةِ. **استنتاج الجملة الأولى و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب القرائية : (تشويش، حذف ، زيادة ، استبدال)** **يسأل الأستاذ :** **ماذا قالت المعلمة بعد أن وقفت على المصطبة ؟** قالَتْ : أَخْرِجُوا أَدَواتِكُمْ يا أَوْلادي. **استنتاج الجملة الثانية و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب القرائية : (تشويش، حذف ، زيادة ، استبدال).**	**يجيب عن الأسئلة** **يقرأ الجملة فرديا، مرتبة و مشوشة**	تكويني
استثمار المكتسبات	**إعادة قراءة الجملتين معا بعد الربط بينهما بواو العطف .**	**يقرأ الجملتين .**	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الأسبوع الثالث .	الخميس	
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الشكر، الانتماء، الوفاء، النشاط.......			رقم الحصة :	المدة :45
المؤشر: يسترجع مكتسباته السابقة و يستثمرها.				
المقطع الثاني : المدرسة	النشاط : نشاط الإدماج .(ألعاب قرائية)		الوسائل : صور ، بطاقات	



المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقرأ الكلمات و الحرفين بأصواتهما المختلفة .	يقرأ الكلمات و الأصوات .	تشخيصي
بناء التعلم	1 أقرأ البطاقة و أضعها في الظرف المناسب معلم ــ مدير ــ جرس توت ــ قلم ــ مائدة ت ــ ر ــ ل	يضع كل بطاقة في الظرف المناسب	تكويني
	2 أَلَوِّنُ النُّجُومَ الَّتِي فِيهَا «د» بِالأَحْمَرِ، وَالَّتِي فِيهَا «ب» بِالأَخْضَرِ، وَالَّتِي فِيهَا «م» بِالأَصْفَرِ. حَمَامٌ ــ كِتَابٌ ــ دَارٌ ــ مِزْهَرِيَّةٌ ــ جَـدٌ دَرَّاجَةٌ ــ حَبْلٌ ــ دَرْسٌ ــ نَوْمٌ	يلون حسب المطلوب	
استثمار المكتسبات	أكمل الناقص : • أكتب الحرف الناقص في الفراغ ـــاكٌ ــ ـــ مية ــ بَيْـــ ــ دَرّاجـــ	يكمل الناقص و يقرأ الكلمات	تحصيلي

ملاحظة : ارتأيت أن تكون فى الأنشطة مراجعة لكل الحروف المدروسة .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع الثالث	الأحد صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : **الشكر، الانتماء، الوفاء، النشاط**			رقم الحصة : 1	المدة :45
الكفاءة الختامية : يفهم خطابات متنوعة يغلب عليها الطابع الحواري و يتجاوب معها المركبة : يرد استجابة لما يسمع – يتفاعل مع النص المنطوق – يحدد معالم الوضعية التواصلية .			المؤشر: إعادة سرد النص المنطوق .	
المقطع الثاني : المدرسة	النشاط: فهم المنطوق (أدواتي المدرسية)		الوسائل : الكتاب ، نص محوري - صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	**عرض الوضعية الأم :** في أوّل يوم من دخولك المدرسة سلّمتك المعلّمة ورقة وطلبت منك إحضار ما كُتب فيها. فماذا فعلت؟ السّند: قائمة الأدوات المدرسيّة المهمّات: 1. يكتشف المتعلّم مضمون الورقة مستعينا بأفراد الأسرة. 2. يشتري الأدوات رفقة أحد أفراد الأسرة (من المكتبة، السّوق، المتجر...). 3. يعرض الأدوات على المعلّمة، ويسمّيها، ويبيّن استعمالاتها وكيفية المحافظة عليها. 4. يرتّب صور الأحداث ويعبّر عنها بجمل سليمة حسب مستواه. 5. يوظّف مكتسباته اللغويّة والمنهجيّة في وضعيّات تواصليّة دالّة.	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ على مسامع المتعلمين بصوت معبّر، مرفق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شد الانتباه وتركيز اهتمام المتعلّمين على الفهم، وإعادة السّرد إذا اقتضت الضرورة، وحسب الحاجة.** **اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق ، من خلال طرح أسئلة توجيهية.** [illegible] أين وقفت المعلمة ؟ ماذا قالت ؟ هل وضع احمد أدواته ؟ ماذا وضع ؟ هل أحضر بلال جميع أدواته ؟ لماذا ؟ كيف ردت عليه المعلمة ؟ هل أحضرت هدى كل أدواتها ؟ ماذا قالت ؟ **(من الأفضل تجزئة النص المنطوق ، وطرح أسئلة خاصة بكل جزء)** **-اكتشاف الجانب القيمي للنص المنطوق .**	يستمع لقراءة الأستاذ يجيب عن الأسئلة	تكويني
استثمار المكتسبات	**يقوم الأستاذ بتشجيع المتعلمين على إعادة سرد النص المنطوق .**	يعيد سرد النص المنطوق	تحصيلي

ملاحظة : هذا النص المنطوق يتميز ببساطة أحداثه و لا يساهم في إثراء الرصيد المعجمي للمتعلم ، كما يبدو أن أحمد و رفاقه قد انطلقوا في إنجاز المهمة الثالثة قبل تلاميذنا .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الثالث	الثلاثاء مساء
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الشكر، الانتماء، الوفاء، النشاط			رقم الحصة :	المدة :45
المؤشر : يثبت الكلمات انطلاقا من صور .				
المقطع الثاني : المدرسة	النشاط : تطبيق (أثبت 1)		الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقوم المعلم بعرض الصور و بطاقاتها على السبورة . قراءات فردية على السبورة وفي الكتاب . تلميذ – تفاحة – كتاب – مبراة	يقرأ الكلمات	تشخيصي
بناء التعلم	قراءة الحرف بجميع أصواته . يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت1) ص 16 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل ، و يقوم بالإشراف عليهم و مراقبتهم . أرسم دائرة حول الكلمات التي فيها حرف التاء (ت) . وأكتبه. تلميذة – معلم – هاتف – مفتاح – دفتر – بنت – خزانة – شجرة التصحيح الجماعي على السبورة ، إعادة التصحيح مرة أخرى من المتعلمين	يقرأ أصوات حرف التاء يحدد الكلمات التي تتضمن حرف التاء	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة الكلمات المتحصل عليها . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف المستهدف .	يقرأ الكلمات يأتي بكلمات تتضمن الحرف المستهدف.	تحصيلي

ملاحظة : لقد أرفقت مع المنشور ورقة عمل لحرف التاء ، يمكن للأستاذ الإستعانة بها .

أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةُ

وَقَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى الْمِصْطَبَةِ، وَقَالَتْ :

أَخْرِجُوا أَدَوَاتِكُمْ، وَضَعُوهَا عَلَى الْمِنْضَدَةِ.

وَضَعَ أَحْمَدُ أَدَوَاتِهِ، وَقَالَ :

عِنْدِي كُرَّاسٌ، لَوْحَةٌ، وَأَقْلَامٌ مُلَوَّنَةٌ وَمِبْرَاةٌ.

بِلَالٌ: أَنَا لَيْسَ لِي أَقْلَامٌ مُلَوَّنَةٌ.

الْمُعَلِّمَةُ : لَا نَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْيَوْمَ، أَحْضِرْهَا مَعَكَ غَدًا.

هُدَى: الْحَمْدُ لِلهِ، لَقَدْ أَحْضَرْتُ كُلَّ أَدَوَاتِي.

المادة : اللغة العربية		الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي		المقطع : الثاني	الاسبوع :الرابع
المستوى : السنة الاولى ابتدائي		الموضوع :اسبوع الادماج		الحصة :1 فهم المنطوق والتعبير الشفهي	

مؤشر الكفاءة : **استذكار القصص المنطوقة أو إعداد قصة تلخص محتوى القصص الثلاث المدروسة**

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	تقويم
وضعية الانطلاق	**في اي سنة يدرس احمد ؟** **ما اسم معلمة احمد ؟** **من يذكرنا باصدقاء احمد ؟**	**يتذكر ويجيب**	تشخيصي
بناء التعلمات	يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبر مرفق بالإشا ا رت والإيماءات لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق . إعادة السرد عند الحاجة **النص** **دخل التلاميذ الى ساحة المدرسة، رحّب بهم المدير، ووقفوا يرددوا النشيد الوطني وبعده توجهوا الى الاقسام رحبت بهم المعلمة وقالت :بِسْمِ ا الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَنَا مُعَلِّمَتُكُمْ، مَرْحَبًا بِكُمْ اِسمي بشرى .مَنْ يُعَرِّفُنِي بِنَفْسِهِ؟ عرف احمد وبلال وهدى بانفسهم وبعدها اعطتهم المعلمة ورقة وقالت خُذُوا هَذِهِ الْوَرَقَةَ وَأَحْضِرُوا مَا كُتِبَ فِيهَا غَدًا. توجه احمد عند ابيه في المحل الذي يعمل فيه نجارا وقال ابي ابي اعطتني المعلمة هذه الورقة . قرا الاب الورقة وتبسم حسنا يا احمد هيا بنا الى المكتبة وصلوا الى المكتبة قال الاب السلام علييكم ورحمة الله وبراكته رد عليه البائع السلام وقال مرحبا بكم اعطى الاب الورقة للبائع وبعدها قال البائع تفضل هذه كل الادوات الموجودة في الورقة فرح احم فرحا شديدا ونام مع ادواته وفي الصباح طلبت المعلمة من التلاميذ ان يخرجو ادواتهم وَضَعَ أَحْمَدُ أَدَوَاتِهِ، وَقَالَ: عِنْدِي كُرَّاسٌ، لَوْحَةٌ، وَأَقْ مَالٌ مُلَوَّنَةٌ وَمِبْرَاةٌ. بِ لَالٌ :أَنَا لَيْسَ لِي أَوَرَاقٌ مُلَوَّنَةٌ. الْمُعَلِّمَةُ : نَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْيَوْمَ، أَحْضِرْهَا مَعَكَ غَدًا. هُدَى :الْحَمْدُلله ،لهل لَقَدْ أَحْضَرْتُ كُلَّ أَدَوَاتِي** اختبار فهم المتعلم للمنطوق بإثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة: عندما دخل التلاميذ الى الساحة ماذا فعل المدير ؟ ماذا كانو يرددوا ؟ الى اين توجهو ماسم معلمة بشرى ؟ ماسم اصدقاء احمد ؟ ماذا اعطتهم ؟ الى اين توجه احمد ؟ ماذا قال اب احمد عندما دخل الى المكتبة ظ ماذا قالت المعلمة هل احضر احمد وزاصدقاؤه الادوات ماذا قالت هدى؟	**يسمع النص ويلاحظ**	تكويني
استثمار المكتسبات	**اعادة سرد النص وبعد مسرحة احداث النص من طرف التلاميذ بمساعدة المعلم بتقمص الادوار** **الراوي : المعلم / المعلمة ك تلميذة / المدير : تلميذ / احمد وهدى وبلال والاب تلاميذ**	**سرد النص ومسرحة احداث النص**	تحصيلي

المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق	المقطع : الثاني	الاسبوع :الرابع
المستوى : السنة الاولى ابتدائي	الموضوع :اسبوع الادماج	الحصة :2 تعبير شفهي	

مؤشر الكفاءة : : يوظف الصيغ والتراكيب

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	تقويم
وضعية الانطلاق	**ياسال المعلم في الصباح اين تذهبون ومتى تعودون من المدرسة** **اين نحن الان في القسم ماذا تفعلون عندما يدق الجرس** **ماذا قال احمد عندما سالتهم المعلمة عن الادوات وماذا رد بلال**	يتكر ويجيب عن الاسئلة	تشخيصي
بناء التعلمات	**من الخلال الاسئلة يتوصل التلاميذ الى الصيغ التالية مع الجمل يدونها المعلم** أستعمل : صباحا ، مساء . أذهب إلى المدرسة صباحا . أعود إلى المنزل مساء . **يكتب المعلم الجمل التالية على سبورة: ويطلب من التلاميذ ان يوظفوا صباحا ومساء** **اتناول فطور الصباح .... واتناول الغذاء في ....** **يذهب ابي الى العمل .... ويعود الى المنزل ....** أستعمل : الآن . دق الجرس الآن . **يكتب المعلم الجمل التالية على سبورة: ويطلب من التلاميذ ان يوظفوا الان** **يطلب المعلم ان من تلميذ يخرج واخر يمسح السبورة** **يسال المعلم : ماذا فعل التلميذ الاول والثاني مستعملا الان** أستعمل : عندي ، لي . عندي كراس جميل . أنا ليس لي أقلام ملونة . **يكتب المعلم ....قلم** **انا ليس .... هاتف** **يضع المتعلم عندي و لي**	يقراء الجمل ويوظف الصيغ	تكويني
استثمار المكتسبات	**يكون المتعلم جملا موظفا الصيغ التالية : صباحا مساءا الان عندي لي**	يكون ويوظف	تحصيلي

المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق وفهم المكتوب	المقطع : الثاني	الاسبوع :الرابع
المستوى : السنة الاولى ابتدائي	الموضوع :اسبوع الادماج	الحصة :(ح3 + ح4): إنتاج شفوي وقراءة	

مؤشر الكفاءة : : قراءة النصوص الثلاثة أو إعداد نص + أفهم وأجيب لأسبوع التقويم + مراجعة حروف المقطع

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	تقويم

المراحل: وضعية الانطلاق — مؤشر الكفاءة: يتكر ويجيب عن الاسئلة — تقويم: تشخيصي

رحبت المعلمة بالتلاميذ ماذا قالت
ماذا سمع الاطفال وهم في القسم
اين وقفت المعلمة
ماسم اللعبة الني كان الاطفال يلعبونـها

المراحل: بناء التعلمات — مؤشر الكفاءة: يسمع ويقرا قراءة جماعيو ثم فردية / يقرا الحروف — تقويم: تكويني

يكتب المعلم الجمل الثلاث

1. مرحبا بكم انا معلمتكم
2. دق الجرس فخرجنا الى الساحة
3. تعالوا لنلعب معا لعبة الحبل
4. تقف معلمتنا على المصطبة
5. اخرجو ادواتكم ياولاد

يقرا المتعلم الجمل على السبورة
يطلب المعلم من التلاميذ كتابة ارقام الجمل التي تتضمن حرف الميم وهكذا مع بقية الحروف على سبورة الحروف يقرا المتعلم الحروف المدروسة مع جميع الحركات

مَـ	مُـ	مِـ	مَـا	مُـو	مِـي	مِيـ	مًا	مٌ	مٍ	مْـ
بَـ	بُـ	بِـ	بَـا	بُـو	بِـي	بِيـ	بًـا	بٌ	بٍ	بْـ
دَ	دُ	دِ	دَا	دُو	دِي	دِيـ	دًا	دٌ	دٍ	دْ
تَـ	تُـ	تِـ	تَـا	تُـو	تِـي	تِيـ	تًـا	تٌ	تٍ	تْـ
رَ	رُ	رِ	رَا	رُو	رِي	رِيـ	رًا	رٌ	رٍ	رْ
لَـ	لُـ	لِـ	لَا	لُـو	لِي	لِيـ	لًا	لٌ	لٍ	لْـ

المراحل: استثمار المكتسبات — مؤشر الكفاءة: يكتب — تقويم: تحصيلي

يملي المعلم الكلمات ويكتبها المتعلم
ماما/ بابا /دب/ مِرٌ / بلبل / تمر/ دب

المادة : اللغة العربية		الميدان : فهم المكتوب		المقطع : الثاني	الاسبوع :الرابع
المستوى : السنة الاولى ابتدائي		الموضوع :اسبوع الادماج مدرستي		الحصة :(ح5): محفوظات	

مؤشر الكفاءة : : - مسرحة أحداث المحفوظة أو الأنشودة

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	تقويم
وضعية الانطلاق	استظهار مقطوعة مدرستي فرديا ثم جماعيا مع اللحن	يستظهر	تشخيصي
بناء التعلمات	يقرا المعلم الانشودة بتاني مدرستـــــــــي الحبيبـــــــــة ☼ من بيتنـــــــــا قريبـــــــــة أبوابهـــــــا مرتفعـــــــة ☼ أقسامهـــــــا متّسعـــــــة أحببتهـــــا من قلبـــــــي ☼ لأنّ فيهـــــا صحبـــــــي أغـــــدو بهـــــا طبيبـــــا ☼ أو كاتبـــــا أديبـــــا يقوم المعلم باختيار مجموع من التلاميذ واسناد كل تلميذ دوره يسال التلميذ بدور الاب وهو يزور ابنه في القسم السلام عليكم يا ابنائي يرد التلاميذ وعليكم السلام الاب مدرستكم جميلة يجب عليكم انتحافظو عليها حتى تصبحوا اطباء او ادباء يرد التلميذ الاول هذه مدرستنا نحبها التلميذ الثاني وهي قريبة من بيتنا التلميذ الثالث ابواب مدرستنا مرتفعة التلميذ الخامس انظر يابي اقسامها متسعة التلميذ احببناها من قلبنا لانه فيها اصحابنا االتلميذ السابع انا ادرس في مدرستي حتى اصبح طبيبا تلميذ اخر وانا ساصبح اديبا الاب بارك الله فيكم يابنائي	يسمع القيام بالدور	تكويني
استثمار المكتسبات	ينشد التلاميذ المقطوعة مع اللحن والايحاء	ينشد	تحصيلي

المادة : اللغة العربية		الميدان : فهم المكتوب		المقطع : الثاني	الاسبوع :الرابع
المستوى : السنة الاولى ابتدائي		الموضوع :اسبوع الادماج مدرستي		الحصة :(ح6): قراءة وكتابة 1	

❖ مؤشر الكفاءة : : - مراجعة رسم الحروف المدروسة في المقطع

- حل بعض الأنشطة الكتابية والإملائية.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	تقويم
وضعية الانطلاق	على سبورة الحروف يقرا الحروف المدروسة يملي المعلم الحروف المدروسة ب بوب ي دو ما لا ري ة	يقرا يكتب	تشخيصي
بناء التعلمات	على السبورة يذكر المعلم بمقاييس الحروف على نموذج سبورة مسطرة تَ د ر م ب يكتب المتعلم الحرف بمقاييسه على كراس المحاولات مراقبة المعلم للاعمال مع توجيه المتعلم يكتب المعلم على السبورة الكلمات التالية بيت دار مدرسة بلال معلمة جديد مدير يقرا المعلم الكلمات ثم يقراها المتعلم يطلب من التلاميذ كتابة كلمة واحدة تتضمن حرف الباء وهكذا مع باقي الحروف يكتب المعلم الحروف التالية ر ل ت ب د م ويطلب من المتعلمين اتمام الحرف الناقص دا. بلا . معلم. رم. يكتب المتعلم الكلمة مع حرف الناقص على كراس القسم يكتب المتعلم الكلمات التي قام بها المتعلم باتمام الحرف الناقص	يستمع يكتب يقرا يتمم الحرف يقرا يكتب	تكويني
استثمار المكتسبات	يملي المعلم الكلمات التالية باب ماما رمل دودة دب	يكتب كلمات	تحصيلي

المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق	المقطع : الثاني	الاسبوع :الرابع
المستوى : السنة الاولى ابتدائي	الموضوع :اسبوع الادماج مدرستي	الحصة :(ح7): تطبيقات 1	

❖ مؤشر الكفاءة : : - الإجابة عن المهمات الجزئية.

حل الوضعية الانطلاقية

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	تقويم
وضعية الانطلاق	**الوضعية المشكلة الانطلاقية (الوضعية الأم)** في أول يوم من دخولك إلى المدرسة، سلمتك المعلمة ورقة، وطلبت منك إحضار ما كتب فيها. **المهمات** 1 ـ يكتشف المتعلم مضمون الورقة مستعينا بأفراد الأسرة . 2 ـ يقتني الأدوات رفقة أحد أفراد الأسرة من (المكتبة ، السوق ، المتجر ...) . 3 ـ يعرض الأدوات على المعلمة ويسميها ويبين استعمالاتها وكيفية المحافظة عليها. 4 ـ يجند ويوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة .	يسمع	تشخيصي
بناء التعلمات	**لوضعية الجزئية الأولى : الأسبوع الأول** **عدت إلى البيت تحمل الورقة، فوجدت عائلتك في انتظارك يتساءلون عن يومك الأول في المدرسة. السند :** **مشهد لأفراد الأسرة .** **ـ يقدم التحية لعائلته.** **ـ يسلم الورقة لأحد أفراد العائلة.** **ـ يطلب منه أن يخبره عما كتب فيها.** **. يسأله متى يشتري له الأدوات .** **الوضعية الجزئية الثانية : الأسبوع الثاني** **رافقت أباك لشراء الأدوات المدرسية من المكتبة. فدار حديث بينه وبين البائع.** **يعيد لأمه الحديث الذي دار بينهما ويذكر: التحية وردها.** **.تسليم الورقة وطلب الأدوات السؤال عن الثمن .** **.استلام الأدوات وشكر البائع. .فرحته بالأدوات.** **الوضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الثالث** **في القسم طلبت المعلمة استخراج الأدوات و وضعها على الطاولة .** **يسمّي كل أداة .** **ـ يذكر فيما تستعمل .** **ـ يبين كيف يحافظ عليها .** **الوضعية الجزئية الرابعة : (الأسبوع الرابع) المرحلة الأولى: (الإدماج والتقويم في كل ميدان)** **يرتب صور الأحداث ويعبر عنها بجمل** سليمة حسب مستواه; يوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات **تواصلية دالة**.	يجيب عن كل مهمة مه ذكر تفاصيل الحوار الذى جرى معه انثناء كل مهمة	تكويني
استثمار المكتسبات	**يدمج المهمات الثلاث وشكل نصا من خلال اجابات التلاميذ** **اعطتني المعلمة ورقة فيها ادوات مدرسية سلمتها لابي وفي المساء عاد ابي وقد اشترى لي جميع الادوات وفي الصباح قالت لنا المعلمة اخرجو ادواتكم فاخرجة اقلام وكرا س ولوحة ومبراة**	يكون نصا او جمل	تحصيلي

المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	المقطع : الثاني	الاسبوع :الرابع
المستوى : السنة الاولى ابتدائي	الموضوع :اسبوع الادماج مدرستي	الحصة :(ح8): تطبيقات 1	

❖ مؤشر الكفاءة : : - يدمج مكتسابته ومعارفه السابقة

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	تقويم
بناء التعلمات	**الوضعية الإدماجية التقويمية تاخذ من الدليل المقاطع** انطلبقا من صور مشوشة بستل سلوكات طفل أثناء تنقله بين ـ ـالددرسة والبيت ينجز مهمات وفق تعليمات الآتية: يعلق المعلم الصور على السبورة يرتب بالأرقا الصور حسب تسلسلها الزمني .ضع التعبير المناسب داخل الحيز اقول بسم الله قبل الاكل ارمي الاوساخ في الساحة لا افرط في الطعام يقرا المعلم في كل المرة الجملة ويطلب من المتعلمين كتابة العلاة في على الالواح ان كان تصرف لائق .اقرأ الجملة ثم اربطها بالصورة الماسبة يعلق المعلم صورة للمعلمة فوق المصطبة وصورة اخرى الادوات فوق المنضدة يكتب الجمل وقفت المعلمة فوق المصطبة مكالبة المتعلمين بربط الجملة مع الصورة المناسبة .ضع دائرة حمراءحول " الميم و الباء " و دائرة صفراء الراء ا الباء " ودائرة خضراء حو" الدال و التاء" دار منزل بنت دجاجة بقرة .أكمل الكلمات بكتابة الحركي الناقص عَـ . مٌ مـضـرَ . ضِـــ. سٌ .عَلِمَةٌ كُرَ. .حْفَظَةٌ	يرتب ينجز يفرا يعين يكمل الحرف الناقص	تكويني
استثمار المكتسبات	**على كراس القسم يكتب كلمات من الحروف المدروسة**	يكتب	تحصيلي

المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق وفهم المكتوب	المقطع : الثاني	الاسبوع :الرابع
المستوى : السنة الاولى ابتدائي	الموضوع :اسبوع الادماج مدرستي	الحصة :(ح9): املاء	

مؤشر الكفاءة : : - متابعة إنجاز المشروع

- تقويم المشروع ومعالجة نقائص المتعلمين.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	تقويم
وضعية الانطلاق	اين نضع الكتب الادوات المدرسية من يصف لي محفظته يستعمل كبير صغير اللون والشكل	يدكر ويعبر	تشخيصي
بناء التعلمات	يضع المعلم محفظته على المكتب ويسال هل اعجتكم المحفظة ادن سنصنع واحدة مثلها يوزع المعلم ازراق بيضاء على المتعلم ويطلب منه اخراج الغراء والاقلام الملونة والمقص كل مجموعة متكونة من اربع تلاميذ وكل مجموعة تصنع محفظة يطالب المعلم بمراقبة المعلم والعمل مثله يرسم المعلم مستطيل ويلونه نفس الشيء للتلاميذ ثم يلونه يرسم مثلث ويلونه بعدها بورق ملون يقص شريط وهو ماسك للمحفظة كل تلميذ له مهمة خاصة به يراقب المعلم الاعمال ويوجه ويشجع العمل الناجح مَشْرُوعِي 2 أُنْجِزُ مِحْفَظَتِي أَحْتَاجُ إِلَى مِسْطَرَة - قَلَمُ الرَّصَاص - غِرَاء - أَوْرَاق مُلَوَّنَة - مِقَصّ مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ 1 أَرْسُمُ هَيْكَلَ الْمِحْفَظَةِ عَلَى وَرَقَةٍ بَيْضَاءَ. - أَرْسُمُ مُسْتَطِيلًا وَأَقُصُّهُ - أَرْسُمُ مُثَلَّثًا وَأَقُصُّهُ - أُرَكِّبُ الْأَشْكَالَ 2 أُلَوِّنُ مِحْفَظَتِي وَأُزَيِّنُهَا بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ. هَاهِيَ مِحْفَظَتِي الْجَمِيلَةُ • أَذْكُرُ أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ الَّتِي أَضَعُهَا فِي الْمِحْفَظَةِ. الْمِحْوَرُ الثَّانِي 43	يراقب وينجز	تكويني
استثمار المكتسبات	يدكر المتعلم الادوات التي اشتراها لكي يضعها في المحفظة اخسن عمل يعلق مع قائمة المشاريع	يذكر	تحصيلي

المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق وفهم المكتوب	المقطع : الثاني	الاسبوع :الرابع
المستوى : السنة الاولى ابتدائي	الموضوع :اسبوع الادماج مدرستي	الحصة :(ح10 + ح 11): ادماج +انتاج 1	

❖ **مؤشر الكفاءة : : - - تدارك مواطن الضعف ومعالجتها**

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	تقويم
وضعية الانطلاق	مراجعة الحروف على سبورة الحروف كتابة بعض الحروف التي لم يكتسبها التلميذ	يقرا ويكتب	تشخيص
بناء التعلمات	النشاط 1 **يكتب المعلم الحروف التي لم يحترم المتعلم كتابتها وفق المقاييس والخلط في النطق بين حرفي الدال واللام** **يكتب المعلم الحرفي على النموذج** ر ل د الكتابة على الالواح ثم بالعجين يقرا المتعلم الحروف مع جميع الحركات ثم يقراها مع الكلمات رمل دمية دب مدير على كراس القسم يكتب الحروف الثلاث مع الحركات النشاط 2 يخرج المعلم هاتفه يقول عندي هاتف يسال تلميذ هل لديك هاتف يتوصل الى ليس لي هتف يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن الصيغتين عندي ليس لي النشاط الثالث يطالب المعلم من المتعلمين ملاحظة الصور ويدعه يعبر بتلقائية مع التوجيهات المعلم سواء ما يلاحظ من الصور او من وحي خياله	يلاحظ يكتب ويقرا يعبر	تكويني
استثمار المكتسبات	**على دفتر الانشطة ينجز** 1 أَرْبِطُ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ لِأُكَوِّنَ كَلِمَةً . مِبْـ • • رَةٌ مُديـ • • رَاةٌ بَا • • رٌ تَمْـ • • بٌ 2 أَضَعُ الضَّميرَ الْمُناسِبَ مَكانَ النُّقَطِ : أنا - نحنُ - أنتَ - أنتِ .... نَلْبَسُ مَلابِسَنا .... تُراجِعُ دُروسَكَ .... أُراجِعُ دُروسي .... تُحِبّينَ أُمَّكِ كَثيرًا	ينجز	تحصيلي


مذكرات
أولى ابتدائي
الجزء الأول
الجيل الثاني
المقطع الثالث
جمعها لكم
يونس معبدي

مذكرة اللغة العربية سنة أولى

يوم الأحد **الفترة الصباحية**

المقطع الثالث: الحي والقرية **الميدان:** فهم المنطوق.

عنوان الوحدة: في القرية. **رقم الحصة:** ح01

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط الحواري ويتجاوب معها. **المدة:45**

الكفاءات العرضية: **المواقف والقيم:**

يرتب أفكاره. يبدي رأيه — الاحترام .الصدق.

يبدي أفكارا تتطابق مع الوضعيات. — التعاون مع الغير. المحبة.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	15 د	**الوضعية الانطلاقبة الأم :** كانت أمي ترتب الثياب في الخزانة، وفجأة سقطت صورة لأبي رفقة جدي في الحقل، سألت أمي هل يمكنني أن أزور هذا المكان؟ ردت أمي نعم غدا سنذهب لزيارة جدك. طرت فرحا ورحت أردد سنزور جدي ...أخيرا سأرى القرية. السند صورة لطفل رفقة والده بالحقل. المهمات: يتعرف على جمال القرية من خلال الطبيعة. يعايش أهل القرية ويتعرف على حياتهم من خلال الإقامة بينهم. يكون علاقات مع أبناء القرية ويحدثه عن الحي والمدينة التي يسكن بها. يرافق جده للحقول ويتعرف عن الفلاحين ويساعد جده في غرس الأشجار. نناقش معا محتوى النص ونحدد المهام مع بعض التي ستدور حولها الأحداث، دون الإجابة عنها.	يستمع للنص. يناقش ويحاور.
	30 د	**الوضعية الجزئية الأولى** : وصلنا إلي بيت جدي مساء فسلمنا عليه ، وفي السهرة حدثني عن القرية وعن سكانها وفي الصباح تجولت في القرية. لننصت لما قاله جيدا. يسرد المعلم النص المنطوق بصوت معبر مع الإيماءات والإشارات كذلك تكرار القراءة عند الحاجة. ثم نناقش محتوى النص. حول ماذا تحدث الجد مع حفيده؟ كيف هي القرية؟ ماذا عن أناسها؟ كيف كانت البيوت؟والمزارع والأغنام؟ هل يوجد ضجيج السيارات في القرية؟..... نحاول قدر المستطاع الغوص في تفاصيل النص مع المتعلم وتفسير تصرفات الشخصيات وترك فرصة للمتعلم بأن يصدر أحكاما.مثلا :يستخرج صفات أهل القرية. ويحدد محاسن القرية؟ ...... نثمن الإجابات وندونها على السبورة. تكرارها من طرف المتعلم.	ينتج جملا بسيطة يصدر أحكام ويفسر تصرفات الشخصيات في النص.
الإستثمار	10 د	إعادة سرد النص من طرف المتعلمين بناء على الفهم المحقق..أو يسرد نصا يصف فيه أحداث عاشها عندما زار القرية .مع التشجيع لكل المحاولات.	يسرد النص يسرد قصة مماثلة.

الميدان: تعبير شفوي.

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة . **رقم الحصة:** ح01.

المدة: 45 د.

الكفاءات العرضية:

يكتسب معطيات يوظفها في التعبير الكتابي.

يطرح أسئلة للاستفسار.

المواقف والقيم:

الاحترام . الصدق.

التعاون مع الغير. المحبة.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع. عما تحدث الجد وحفيده؟ لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	الوصف التلقائي للمشهد: دعوة المتعلمين لتأمل المشهد، ومحاولة التوصل لتفاصيله. بمساعدة من طرف المعلم من خلال أسئلة توجيهية بسيطة وفي مستواهم. ماذا ترى في الصورة؟ من هؤلاء؟أين هم الآن؟من يصف لنا المكان؟.........الخ. يتم تشجيع التعابير المستحسنة وتكرارها من طرف البقية و تدوينها على السبورة. تنظيم التعابير وبناء حوار: يقوم المعلم بتوجيه إجابات المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد،كذلك مسرحة الأحداث.و تقمص أدوار الشخصيات. طرح مجموعة من الأسئلة: يمثل المشهد صورة للأطفال وهم يلعبون ماذا تفعل هذه البنت؟لماذا يجري هذا الطفل؟ كيف تبدو القرية؟ماذا يوجد بالمزرعة؟ هل الهواء ملوث ؟ ماذا عن المزارع؟ نسجل الإجابات المستحسنة على السبورة.	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون النص
الإستثمار	10 د	من خلال الإجابات المسجلة: نكون نص قصير لمضمون المشهد بالتدرج مع الربط بينها وبمشاركة المتعلمين. القرية جميلة والحياة هادئة ، هواؤها نقي، البيوت قليلة ومتفرقة،المزارع واسعة، لا يوجد ضجيج السيارات.....	يربط بين الإجابات ويسرد نصا قصيرا

الفترة المسائية:

عنوان الوحدة: أدواتي المدرسية — الميدان: تعبير شفوي

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة . — رقم الحصة:02

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح أسئلة : متى تزور العائلة الجد؟ كيف كانت القرية؟	يجيب عن السؤال موظفا معارفه السابقة.
بناء التعلمات	30 د	نسجل الجملة على السبورة: اليوم يعود عمي من المزرعة. يقرأ الأستاذ الجملة. قراءة الجملة من طرف التلاميذ . نشرح الجملة ونلون الصيغة ،نشرحها نوظف هذه الصيغة عندما نتحدث عن أحداث خلال اليوم أو عن أعمال سأقوم بها في هذا اليوم أقول اليوم سأذهب لزيارة خالي .مثلا. نطالب المتعلمين باستحضار نماذج أخرى. تدون على السبورة. وتقرأ. ندون الجملة الثانية: غدا نزور القرية. يشرح المعلم تعلمنا منذ قليل عندما أتكلم عن أحداث أو أعمال سأقوم بها اليوم أقول اليوم سأزور الطبيب .لكن عندما نزوره في الغد نقول : غدا سأزور الطبيب. مثال آخر:غدا سأشتري معطفا... من يعطني جملة موظفا غدا. ندون الإجابات للتشجيع.وتكرارها.	يكتشف الصيغة ويفهم معناها. يستحضر نماذج مختلفة موظفا الصيغ المكتشفة.
الإستثمار	10 د	يعطي المعلم بعض الجمل ويطالبهم بإتمامها. ....يعود أبي من السفر. ......نذهب للمكتبة. ....أراجع دروسي. ....ننظف الحي. نثمن الإجابات وتكرارها من طرف المتعلم.	يشارك في الحوار مجيبا عن الأسئلة.

يوم الاثنين: الفترة الصباحية :

التعبير الشفوي. الميدان: تعبير شفوي

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة. رقم الحصة: ح03

المدة: 45 د

الكفاءات العرضية:

يكتسب معطيات يوظفها في التعبير الكتابي.

يتعرف على الأساليب المناسبة للحوار

المواقف والقيم:

الاحترام. الصدق.

التعاون مع الغير. المحبة.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.** **من يذكرنا إلى أين ستذهب العائلة؟** **ماذا قال الجد؟** **لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	مقاربة المشهد: **يعرض المشهد صفحة 45من كتاب المتعلم.** **دعوة المتعلم إلى ملاحظة المشهد** **ماذا تمثل هذه الصورة؟** **إجراء حوار مع المتعلمين حول مكونات وتفاصيل المشهد.** **إثارة دافعية المتعلم بطرح أسئلة توجيهية.** **ندون الإجابات على السبورة و قراءتها.** **إعطاء فرصة للمتعلم لينتج نصا مترجما المشهد.**	يصف المشهد بحرية ينتج جملا بسيطة مترجما مضمون المشهد.
الإستثمار	10 د	**من خلال الإجابات:** **يدون النص ويقرأ.**	ينتج نصا من خلال الصورة ويقرأ.

الفترة الصباحية:

- أعبر و أقرأ.

الميدان: فهم المكتوب.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة و يفهمها.

رقم الحصة: ح04.

الكفاءات العرضية:

يتحكم في آليات القراءة الأولية.

يتحكم في نطق حرفي العين والهاء.

المواقف والقيم:

الاحترام . الصدق.

التعاون مع الغير .المحبة.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	طرح أسئلة : كيف وصف الجد المزارع ؟ وماذا قال عن الحياة في القرية؟ تكرار الإجابة من طرف المتعلم.	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	ندون الجمل التالية على السبورة . المزارع في القرية واسعة. الحياة فيها هادئة، والهواء نقي. . قراءة فردية للمتعلم. تشويش الكلمات في الجملة و إعادة ترتيبها. تقديم جمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معروض عليه. .الحياة...... و.........نقي. نحاول التركيز على الكلمات التي نحتاجها والنطق السليم.	يقرأ الجمل بلغة سليمة يرتب ويقرأ جملة. يتم الجمل ويقرأ.
الإستثمار	10 د	عرض بطاقات مدون عليها الكلمات المشكلة للرصيد. المزارع، هادئة، فيها، ألهواء. نقوم بتلوين الكلمات وتقرأ.	يميز بين الكلمات ويقرأ.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ نصوص شعرية ويفهمها

رقم الحصة: ح 05

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**من يذكر لنا بعض الحيوانات التي تعيش في المزرعة.** **يعدد المتعلم الحيوانات.** **من يصف لي الأرنب ؟هل تحبونه ؟ ماذا يأكل الأرنب؟** **اليوم يا أبنائي سنحفظ أنشودة عن الأرنب.** **لنفتح الكتاب صفحة 58.**	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم الأبيات على السبورة بخط واضح.** رفيقي الأرنب قفز الأرنب خاف الأرنب كنت قريبا منه ألعب أبيض أبيض مثل النور يعدو في البستان يدور يبحث عن ورقات خضر يخطفها كالبرق ويجري لا تهرب مني يا أرنب أنت رفيقي هيا نلعب **يقرأ المعلم الأبيات بصوت معبر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر) يشرح المعلم الأبيات ، شرحا مبسطا. نقوم بتحفيظ البيتين 1و2 جماعيا.** **يتم أداء الأبيات أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** **يستظهر كل متعلم البيتين الأول والثاني. يراقب المعلم الأداء.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.
الإستثمار	10 د	**مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.** **إنشاد جماعي من طرف المتعلمين مع اللحن.** - **إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء.**	يقرأ ويؤدي.

يوم الثلاثاء

الفترة الصباحية :

عنوان الوحدة: في القرية.

الميدان: فهم المكتوب.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما يغلب عليها النمط الحواري.

رقم الحصة: ح06.

المدة: 1سا.

النشاط: اقرأ وأكتشف.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
الانطلاق	5 د	عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة ص45. - كيف هي المزارع؟ تكرار الإجابة.	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
بناء التعلمات	40 د	- من أفواه المتعلمين ندون الجملة على السبورة. المزارع في القرية واسعة - يقرأ المعلم الجملة بتأني وتركيز. - ثم قراءة المتعلمين فوجا بفوج قراءة جماعية. - ثم نفصل الكلمات. المزارع | في | القرية | واسعة - قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقة أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة ونركز على النطق السليم للكلمات. نختار الكلمة التي نحتاجها وتشمل الحرف المستهدف والمناسبة لمستوى المتعلم نقوم بتلوين الحرف المستهدف :العين. - المزارع.لا ننسى كتابة الكلمة مشكولة وقرائتها قراءة جيدة. - ينقل المتعلم الكلمة على لوحه،ثم نقوم بتقطيع الكلمة . ال/م/زا/ ر/ع نبدأ معا بالمحو التدريجي من الصوت الأول حتى نصل للحرف المستهدف. .ينطقه المتعلم صوتا . يا أحبائي حرفنا اليوم هو.؟.... حرف العين كذلك نفس الخطوات مع كلمة واسعة حتى يتعرف على مروقع حرف العين وشكله. نكتفي في الحصة الصباحية بالأصوات القصيرة.نرسم الحركات ونأخذ بطاقة مدون عليها حرف العين نثبت الحرف تحت الحركة والمتعلم يقرأ .نركز على شكل الشفتين في كل حركة.عرض الصور على السبورة : عَرَبَةٌ | عُصْفُورٌ | مَزْرَعَةٌ | قَطِيعٌ ندون الكلمات تقرأ ويميز حرف العين وموقعه في الكلمة. مثلا يقوم المتعلم بقراءة الصوت وتسطيره على السبورة.	قراءة جمل مكتوبة . يتدرب على قراءة كلمات ينقل الكلمة ويقوم بالتقطيع. يكتشف الحرف ويقرأ مع الحركات القصيرة
الاستثمار	15د	يستحضر المتعلم كلمات تتضمن حرف العين.تدون وتقرأ.	يعطي كلمات بها حرف العين

الميدان: تعبير كتابي **النشاط:** كتابة

الكفاءة الختامية: يكتب الحروف محترما ضوابط الكتابة. **رقم الحصة:** ح 06

المدة: 30 د.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**يحمل المعلم بطاقة مدون عليها حرف العين.** **نرسم الحركات على السبورة يثبت المعلم البطاقة تحت الحركة والمتعلم يقرأ الصوت.**	يقرأ مميزا بين الأصوات.
بناء التعلمات	10 د	**يتدرب على اللوح يرسم المعلم النموذج على السبورة ويشرح طريقة رسمه مع التأكيد على أبعاد الحرف.** **- يحاكي المتعلم المعلم على اللوح ويتفقد المعلم العمل ويوجه.** **- بحيث ينطلق من نقطة ، محترما المسافة.** **- يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة.** **- نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة .**	يرسم الحرف متبعا السطر يكتب محترما أبعاد الحرف.
الاستثمار	15 د	**- نوزع الكراريس.** **- نسجل تاريخ اليوم.** **- نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة .** **- يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة ،مع إعطاء التوجيهات الخاصة بأبعاد الحرف .** **- يراقب المعلم الإنجاز ويوجه.** **- يواصل المتعلم مع بقية النماذج.** **- تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.** **- نطالبهم بكتابتها مرة أخرى بالبيت.**	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم حرف العين محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: تطبيقات

رقم الحصة: ح 07

الكفاءة الختامية: تثبيت الحرف انطلاقا من كلمات .

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**ندون الحرف المكتشف سابقا على السبورة.** **يقرأ الحرف. يدون المعلم الحرف مع الحركات القصيرة و بشكل مشوش.** **قراءة فردية للأصوات.**	يقرأ الحرف ويميز بين الأصوات.
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم كلمات تتضمن الحرف المكتشف : علم – عربة – عجلة – قطيع .** **. .يقرأ المعلم الكلمات ثم قراءة المتعلم لاحظوا يا أبنائي هناك حرف مشترك بين هذه الكلمات ما هو؟ يتوصل للحرف.** **يقرأ ويحدد موقع الحرف في أول الكلمة . في آخر الكلمة......** **يكتب على اللوح الصوت فقط.** **كذلك بالنسبة للتنوين نكتب كلمات وعلى المتعلم أن يميز موقع حرف التاء في الكلمة مثلا: رضيع – قناع ...** **قراءة الحرف على لوحة الأصوات مميزا بينها.** **يراقب المعلم العمل ويوجه ويشجع .** **كتابة الحرف مع الأصوات على الكراس أو اللوح.**	يقرأ مميزا الحرف. يجيد القراءة بمفرده . يكتب الحرف مع الأصوات.
الإستثمار	10 د	**افتح كتاب النشاط نسجل تاريخ اليوم.** **يقرأ المعلم السؤال.** **ينجز فرديا ثم التصحيح الجماعي على السبورة.** عِنَبٌ .... نَعْجَةٌ .... طَعَامٌ .... قطيعٌ .... رَاعٍ .... بَعِيرٌ .... عَادَ .... عُودٌ .... **في الأخير تشجيع الإنجازات الجيدة.**	ينجز التمرين موظفا معارفه السابقة.

الميدان: تعبير كتابي

النشاط: كتابة

الكفاءة الختامية: يكتب الحرف محترما ضوابط الكتابة

رقم الحصة: ح 8 0

المدة: 30د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	**يحمل المعلم بطاقة مدون عليها حرف الهاء.** **نرسم الحركات على السبورة يثبت المعلم البطاقة تحت الحركة والمتعلم يقرأ مع التشويش.**	*يقرأ الحرف مع الحركات*
بناء التعلمات	15د	**يتدرب على اللوح يرسم المعلم النموذج على السبورة ويشرح طريقة رسمه مع التأكيد على أبعاد الحرف.** **- يحاكي المتعلم المعلم على اللوح ويتفقد المعلم العمل ويوجه.** **- بحيث ينطلق من نقطة ، محترما المسافة.** **- يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة.** **- نتدرب مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة .**	يرسم الحرف متبعا السطر يكتب محترما الضوابط
الاستثمار	10 د	**- نوزع الكراريس.** **- نسجل تاريخ اليوم.** **- نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة.** **- يرسم المعلم النموذج على السبورة مع ذكر أبعاد الحرف ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكيا المعلم على السبورة .** **- يراقب المعلم الإنجاز ويوجه.** **- يواصل المتعلم مع بقية النماذج.** **- تشجيع الإنجاز الجيد وتثمينه لبث روح المنافسة.** **- نطالبهم بكتابته في البيت.**	يمسك القلم بشكل صحيح يرسم الحرف محترما المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: تطبيقات

الكفاءة الختامية: تثبيت الحرف انطلاقا من جمل وكلمات.

رقم الحصة: ح 09

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	ندون الحرف المكتشف سابقا على السبورة. يقرأ الحرف. يدون المعلم الحرف مع الحركات القصيرة و بشكل مشوش. قراءة فردية للأصوات.	يقرأ الحرف قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	نعود للجملة وتقرأ من طرف المتعلم . ندون كلمات : هدية..هاتف شهر ..هلال. مهر... قراءة الكلمات وتمييز حرف الهاء في كل كلمة و يقوم بالتسطير تحته. يعطي المعلم كلمات وعليهم تكملة الصوت الناقص. هد...د، ...شام، ...لال. ...ديل ،...م...ندس. نوزع بطاقات على المتعلمين وعند سماع الصوت من طرف المعلم و صاحب البطاقة يخرج للمصطبة وهكذا حتى نرسخ الحرف مع كل الأصوات . كتابة الحرف مع باقي الأصوات على اللوح. نطالبهم بكتابة الحرف مرة أخرى على كراس المحاولات بالبيت.	يقرأ الكلمات قراءة جيدة يميز الحرف يقرأ الحرف مع الحركات.
الإستثمار	10 د	ينجز المتعلم النشاط رقم 2 من دفتر الأنشطة. يقرأ المعلم السؤال ويشرحه. ينجز فرديا. أكمل الكلمات بالحرف الناقص (هـ) ، (ـهـ) . فاكـ...ـة ، ...لال ، مز...رية ...رة ، مـ...ـر ، ...د...د التصحيح الجماعي على السبورة. تشجيع الإنجازات الجيدة.	يربط الكلمة بالصورة المناسبة.

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب **النشاط:** تطبيقات

الكفاءة الختامية: تثبيت الحرف انطلاقا من جمل وكلمات. **رقم الحصة:** ح 09

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5د	ندون الحرف المكتشف سابقا على السبورة. يقرأ الحرف. يدون المعلم الحرف مع الحركات القصيرة و بشكل مشوش. قراءة فردية للأصوات.	يقرأ الحرف قراءة جيدة.
بناء التعلمات	30 د	نعود للجملة وتقرأ من طرف المتعلم . ندون كلمات : هدية..هاتف شهر ..هلال. مهر... قراءة الكلمات وتمييز حرف الهاء في كل كلمة و يقوم بالتسطير تحته. يعطي المعلم كلمات وعليهم تكملة الصوت الناقص. هد...د، ...شام، ...لال. ...ديل ،...م...ندس. نوزع بطاقات على المتعلمين وعند سماع الصوت من طرف المعلم و صاحب البطاقة يخرج للمصطبة وهكذا حتى نرسخ الحرف مع كل الأصوات . كتابة الحرف مع باقي الأصوات على اللوح. نطالبهم بكتابة الحرف مرة أخرى على كراس المحاولات بالبيت.	يقرأ الكلمات قراءة جيدة يميز الحرف يقرأ الحرف مع الحركات.
الإستثمار	10 د	ينجز المتعلم النشاط رقم 2 من دفتر الأنشطة. يقرأ المعلم السؤال ويشرحه. ينجز فرديا. أكمل الكلمات بالحرف الناقص (هـ) ، (ـه) . التصحيح الجماعي على السبورة. تشجيع الإنجازات الجيدة.	يربط الكلمة بالصورة المناسبة.

يوم الخميس: **الفترة الصباحية:**

الميدان: فهم المكتوب. النشاط: تطبيقات

المؤشر: يجند مكتسباته السابقة ويستثمرها. رقم الحصة: ح 10

المدة: 45 د

<table>
<tr><th>مراحل الحصة</th><th>المدة</th><th>وضعيات وأنشطة التعلم</th><th>مؤشرات الكفاءة</th></tr>
<tr><td>وضعية الانطلاق</td><td>5د</td><td>من يذكرنا بحرفي هذا الأسبوع.
حرف العين.
حرف الهاء.
قراءة الحرف مع الحركات أكثر عدد ممكن من التلاميذ.</td><td>يجيب عن الأسئلة</td></tr>
<tr><td>بناء التعلمات</td><td>30 د</td><td>نعرض البطاقات على السبورة
علم | مهرج | ملعقة
قطيع | هلال | فاكهة
مزرعة | عين
تقرأ الكلمات من طرف المعلم:
على المتعلم أن يضع البطاقة تحت الصورة المناسبة ويقرأ.
أرتب حروف كل بطاقة وأقرأ .ينجز على اللوح
د م هـ
ر ش هـ
ط ع ر</td><td>يصنف مميزا حرفي العين والهاء.

يقرأ الكلمات ويصنفها.</td></tr>
<tr><td>الإستثمار</td><td>10 د</td><td>ترتيب جملة:
هدى – جدها – عادت –مع –
قراءة الجملة من طرف المتعلم.</td><td>يكتب مميزا حرف العين والهاء.</td></tr>
</table>

الفترة المسائية:

الميدان: فهم المكتوب. **النشاط:** محفوظات

الكفاءة الختامية: يحفظ الأنشودة نصوص شعرية قصيرة. **رقم الحصة:** ح 11

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**من يذكرنا بعنوان الأنشودة الجديدة؟** **نراجع الأبيات التي تم حفظها .** **أداء جماعي.**	يستظهر الأبيات بأداء جيد
بناء التعلمات	30 د	**يدون المعلم الأنشودة على السبورة بخط واضح.** رَفيقي الأَرْنَبُ قَفَزَ الأَرْنَبُ خافَ الأَرْنَبُ كُنْتُ قَريبًا مِنْهُ أَلْعَبُ أَبْيَضُ أَبْيَضُ مِثْلُ النُّورِ يَعْدُو في الْبُسْتانِ يَدُورُ يَبْحَثُ عَنْ وَرَقاتٍ خُضْرٍ يَخْطِفُها كَالْبَرْقِ وَيَجْري لا تَهْرَبْ مِنّي يا أَرْنَبُ أَنْتَ رَفيقي هَيّا نَلْعَبُ (سليمان العيسى) 58 **يتم تذكر الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.** **نواصل مع البيتين الثالث والرابع.حفظ جماعي تكرار** – **استظهار فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات.** **أداء جماعي مع التلحين.**	يتابع باهتمام ويقرأ . يستظهر الأبيات بنطق سليم ولحن مميز.
الإستثمار	10 د	**أداء المقطوعة كاملة، أداء جماعي.** **إنشاد صفا بصف مع اللحن لبث روح المنافسة.** **يطالبهم بحفظها جيدا في البيت.**	يقرأ و يؤدي مع لحن مميز.

الفترة المسائية:

الميدان: تعبير كتابي **النشاط:** أنتج.

الكفاءة الختامية: ينتج جملا يغلب عليها النمط الحواري. **رقم الحصة:** ح 12

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	**نعود للنص المنطوق : وصف الجد المزارع والأغنام من يذكرنا؟** **تكرار الإجابة.** **نذكر بحرفي الأسبوع مراجعة على لوحة الأصوات.**	يجيب عن الأسئلة. يقرأ مميزا بين الأصوات
بناء التعلمات	30 د	**أنتج :** **نفتح الكتاب النشاط صفحة 20.** أَلَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْعَيْنِ (ع) بِالْأَحْمَرِ وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْهَاءِ (هـ) بِالْأَصْفَرِ. فَوَاكِهُ – عَسَلٌ – عِنَبٌ – تَلْهُو – هَذَا – مُهْرٌ – عِيدٌ **يقرأ المعلم السؤال ثم ينجز المتعلم بمفرده.** **ثم نقوم بالتصحيح الجماعي على السبورة.مع قراءة الكلمة في كل مرة ويحدد موقع الحرف.** **يلاحظ الصورة ويعبر: ثم نقوم بقراءة الكلمات وترتيبها في جملة.** أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ في جُمْلَةٍ. الْمَرَاعِي – فِي – الْأَغْنَامُ – مُنْتَشِرَةٌ	يلون مميزا الحرف المطلوب. يعبر منتجا جمل بسيطة. يقرأ ويرتب.
الإستثمار	10 د	**قراءة الجملة بعد ترتيبها من طرف المتعلم.**	يقرأ الجملة.

المحور: الحي والقرية				السنة : الاولى
الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي	الموضوع : في الحقل	فهم المنطوق (أستمع وأفهم)	الحصة	1
الكفاءة الختامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النّمط الحواريّ، ويتجاوب معها.			اسبوع	12
مؤشر الكفاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرده			المقطع	3

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	من يذكرني بما قاله جد احمد عن القرية عندما ذهب احمد الى القرية ماذا وجد اين ذهب بعد ان زار جده : الى الحقل ترى ماذا يعمل جد احمد	اثارة دافعية المتعلم	تشخيصي
بناء التعلمات	**تقديم النصّ قراءة أو سردا من قِبَل الأستاذ على مسمع المتعلّمين بصوت معبّر، مرفق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شدّ الانتباه وتركيز اهتمام المتعلّمين على الفهم، وإعادة السّرد إذا اقتضت الضّرورة، وحسب الحاجة.** **النص المسموع:** فِي عُطْلَةِ نِهَايَةِ الاسبوع زُرْتُ جَدِّي الَّذِي يسكن فِي أسفل جَبَلٍ، حَيْثُ الْمَاءُ الْعَذْبُ وَالْهَوَاءُ الْمُنْعِشُ وَالاعشَابُ الْخَضْرَاءُ، فَوَجَدْتُهُ فِي الْحَقْلِ وَبِيَدِهِ فسائِلُ، وَبِجَانِبِهِ فَأْسٌ وَرَفْشٌ وَمِرَشٌ. **قُلْتُ لَهُ :** هَلْ أُسَاعِدُكَ يَا جَدِّي؟ فَابْتَسَمَ، وَقالَ :أَنَا سَأَغْرِسُ هَذِهِ الفسائل الطريّة، وَأَنْتَ ستَسْقِيهَا بالمرش ...وَإِذَا بِيَ أَنْجَذِبُ إِلَى شُجَيْرَةٍ صَغِيرَةٍ، يَا لَجَمَالِهَا! ضمّني جدّي إليه، وَقَالَ :إِنَّهَا شَجَرَةُ الرُّمَّانِ، هِيَ لَكَ .فَرِحْتُ بِهَا كَثِيرًا، وَعَزَمْتُ أَنْ أَغْرِسَهَا أَمَامَ مَنْزِلِنَا لِنَتَمَتَّعَ بِظِلِّهَا وَجَمَالِهَا وَثِمَارِهَا. **يقرا المعلم بالنص بتاني مع الايحاءا باليد او عرض صور للوسائل او احضارها مثل الرفش المرش والفاس والفسيلة** **اختبار مدى فهم المتعلّمين للنّصّ المنطوق** **1. متى ذهب احمد الى الحقل** **2. اين يقع منزل الجد ، ماذا يوجد اسفل الجبل** **3. اين وجد احم الجد ماذا كان يحمل** **4. ماذا كان بجانب الجد ؟ ماذا قال احمد للجد ؟ومذا رد عليه الجد ؟** **5. الا من انجذب احمد ؟ ماذا اعطى الجد لاحمد ؟هل فرح** **6. ماذا فعل احمد بالشجيرة ؟ لماذا غرسها امام منزله ؟** **اجرأة احداث النص:** **المكان : اين كان الجد واحمد** **الزمان :متى ذهب احمد الى الحق** **الشخصيات : من هم الاشخاص الذين كانو ا في الحقل ماهي الاشياء التي كانت في الحقل** **الاحداث : ماذا كان يفوم الجد في الحقل وماذا فعل احمد في الاخير** **النهاية : هل غرس احمحد الشجرة** **القيم : كيف تجعل حيك جميل او مدرستك يحتوي على مساحات خضراء** **ماهو واجب ك نحو الاشجار كيف تحافظ عليها** **هل تساعد جدك او شخص كبيرا او معلمك في غرس الاشجار**	سرد النص المنطوق يسمع وجيب عن الاسئلة من النص ام من نسج خياله	تكويني
استثمار المكتسبات	من منكم لديه حقل او اذهب اليه ماذا يوجد فيه من يصف الحق الذي ذهب اليه هل غرست الاشجار او ساعدت جدك ماهي الوسائل التي استعملتها يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمساعدة المعلم استنادا الى النص المنطوق	اعادة سرد النص المنطوق	تحصيلي

المحور: الحي والقرية			السنة : الاولى
الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي	الموضوع : في الحقل	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	الحصة 2
الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصليّة دالّة			اسبوع 12
مؤشر الكفاءة : وصف مشاهد وصور والتعليق عليها			المقطع 3

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	ماذا اعطى الجد لاحمد ماذا فعل بها احمد تحفيز المتعلّمين وإثارة دافعيّتهم للتعلّم واهتمامهم بالموضوع من خلال: ـ دعوتهم إلى ملاحظة المشهد المعروض على الكتاب أو السّبّورة وتأمّله. ـ فسح المجال المناسب لهم للملاحظة والتأمّل والاستفسارات	اثارة دافعية المتعلم يجيب	تشخيصي
بناء التعلمات	انطلاق وصف المشهد تلقائيًا من المتعلّمين تجاوبا مع الأسئلة التوجيهيّة الآتية مراعاة للمستوى: هل احمد في القرية ام في المدينة ؟ ماهي الاشياء التي تدل على انه في القرية انظر والى ذلك اللون الاسود ما ذا يمثل ؟ هل يقع حقل الجد اعلى الجبل ام في الاسفل ؟ ماذا بيوجد في اسفل الجبل ماذا يقوم الجد هل يساعده احمد ماذا يوجد على الارض ؟ فيما يستعملها الجد ؟ ما اسم الشجرة التي بجانب الجد ؟ هل سياخذا احمد الى المدينة ؟ اين سيغرسها ؟ يتمّ توجيه تعابير المتعلمين وبناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال طرح مجموعة من الأسئلة المساعدة بهدف الوصول إلى حوار ثنائي بين متعلمين، مثل: ماذا يقول احمد للجد : ماذا تغرس يا جدي الجد : اعرس فسيلة احمد : ماذا هذه الادوات الجد : هدا فاس ومرش و رفش احمد : ساساعدك الجد : :أَنَا سَأَغْرِسُ هَذِهِ الفسائل الطريّة، وَأَنْتَ ستَسْقِيهَا بالمرش احمد :ما اجمل هذه الشجيرة الجد : إِنَّهَا شَجَرَةُ الرُّمَّانِ احمد : ساغرسها امام منزلنا يعيد المعلم الحوار بين احمد والحج	الوصف التّلقائيّ للمشهد يتحاور التلاميذ من خلال النص المنطوق والمشهد	تكويني
استثمار المكتسبات	يسال المعلم من يعيد الحوار بين احمد الجد اعادة مسرحة النص المنطوق	مسرحة النص	تحصيلي

السنة : الاولى	المحور: الحي والقرية				
3	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الموضوع : في الحقل (انتَ – انت)		الميدان : التعبير الشفهي
12	اسبوع	الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصليّة دالّة			
3	المقطع	مؤشر الكفاءة : يوظف انت وانت في جمل دالة			
تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية			المراحل
تشخيصي	يجيب عن الاسئلة	**يسال المعلم ماذا كان يفعل الجد في الحقل** **هل ساعده احمد ماذا قال الجد لاحمد** أَنَا سَأَغْرِسُ هَذِهِ الفسائل الطريّة، وَأَنْتَ ستَسْقِيهَا بالمرش			وضعية الانطلاق
تكويني	يسمع وجيب عن الاسئلة يجيب يكتب الصيغة المناسبة يقرا يكتب	من خلال الاسئلة يحاول المتعلم ترتيب وتركيب احداث النص يسال المعلم : الجد يغرس الشجيرة ماذا قال لاحمد أَنْتَ ستَسْقِيهَا بالمرش **لو كانت خديجة طلبت مساعدته ماذا يقول الجد** أَنَا سَأَغْرِسُ هَذِهِ الفسائل الطريّة، وَأَنْتِ ستَسْقِيهَا بالمرش يطلب الجد من احمد وخديجو قطف الثمار ماذا يقول يساعد المعلم : من يقطق الثمار ومن يضعها في السلة ماذا يقول االجد لاحمد : انت اقطف الثمار انت ضعيها في السلة يكتب المعلم الجملتين ويلون انت وانتِ بلون الاحمر انت اقطف الثمار انت ضعيها في السلة يقرا المعلم الجملتين ثم يقراهما المتعلم يصعد تلميذ وتلميذة تلميذ: انت اقطف الثمار تلميذة : انت ضعيها في السلة يطلب المعلم كتابة انتَ و انتِ يقراهما المتعلم عذة مرات يمحب المعلم انت مطالبتهم بكتابة انتَ يمحب المعلم انت مطالبتهم بكتابة انتِ			بناء التعلمات
تحصيلي	يعبر ويقرا	**على يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن انت وانت** **تدوين الجمل قراءة الجمل من طرف المتعلمين** **جاء احمد وخديجة عند الج وطلبا منه ان يساعدوه** **ماذا يطلب منهم الجد**			استثمار المكتسبات

المحور: الحي والقرية			السنة : الاولى
الميدان : التعبير الشفهي	الموضوع : في الحقل	انتاج شفوي	الحصة 4
الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصليّة دالّة			اسبوع 12
مؤشر الكفاءة : يصف مشهدا ويعلق عليه _إنتاج نّص شّفويّ مّماثل لّلنّصّ الّمنطوق، انّطلاقا مّن سّندات			المقطع 3

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	**متى ذهب احمد الى الحقل عند من ذهب** **ماذا وجد الجد يغرس** **هل ساعده احمد**	**يتذكر ويجيب**	تشخيصي
بناء التعلمات	يعرض المعلم المشهد ترك المتعلم يعبر عما في الصورة يسال اين يوجد احمد والجد ماذا يفعلان ماذا يحمل الجد يكتب المعلم على السبورة يحمل الجد فسائل ماذا يوجد بجانبه يكتب المعلم على السبورة **فاس ومرش و رفش** ماذا سيفعل الجد بالفسيلة وماذا سيفعل احمد يكتب المعلم على السبورة ويكمل الجملة الجد يغرس الفسيلة واحمد يسقيها بالمرش ماذا اعطى الجد لاحمد يكتب المعلم على السبورة اعطى احمد شجيرة الرمان اين غرسها احمد يكتب المعلم على السبورة غرسها امام منزله يساعد المعلم التلميذ على ترتيب افكاره لانتاج النص: يحمل الجد فسائل وبجانبه **فاس ومرش و رفش** الجد يغرس الفسيلة واحمد يسقيها بالمرش احمد شجيرة الرمان غرسها امام منزله القيم : يسال المعلم ما هي فوائد الاشجار	يلاحظ يعبر يجيب يعبر يجيب القيم	تكويني
استثمار المكتسبات	**يقراالمعلم النص المنتج من طرف المتعلمين** يحمل الجد فسائل وبجانبه **فاس ومرش و رفش** الجد يغرس الفسيلة واحمد يسقيها بالمرش احمد شجيرة الرمان غرسها امام منزله ثم قراءة جماعية و فردية	**يقرا النص**	تحصيلي

السنة : الاولى		المحور: الحي والقرية		
5	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع : في الحقل	الميدان : فهم المكتوب
12	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها		
3	المقطع	مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص		

تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب	**العودة الى النص المنطوق** **ماذا سيغرس الجد** **ماذا طلب الجد من احمد**	وضعية الانطلاق
تكويني	يلاحظ يعبر يقاء يرتب يقرا	من خلال اجابات التلاميذ الجملة الاولى ساغرس هذه الفسائل الصغيرة يكتب المعلم الجملة الاولى مع تلوين حرف السين و الشين دون الاشارة اليه وتمهيدا له **ساغرس هذه الفسائل الصغيرة** **يقرا المعلم الجملة كلمة كلمة ثم يقراه المتعلم قراءاة جماعية ثم فردية** يقوم المعلم بكتابة الجملة على الالواح غير مرتبة ومطالبة المتعلم بترتيبها ثم قراءتها مرتبة **الفسائل** **ساغرس** **هذه** **ساغرس** **يحذف المعلم كلمة ومطالبته باتمامها** يقرا المتعلم قراءات جماعية ثم قراءات فردية للجملة الجملة الثانية :ماذا قال الجد لاخمد **انت ستسقي شجيرة الليمون** **يقرا المعلم الجملة كلمة كلمة ثم يقراه المتعلم قراءاة جماعية ثم فردية** يقوم المعلم بكتابة الجملة على الالواح غير مرتبة ومطالبة المتعلم بترتيبها ثم قراءتها مرتبة **شجيرة** **ستسقي** **انت** **الليمون** **يحذف المعلم كلمة ومطالبته باتمامها**	بناء التعلمات
تحصيلي	يقرا النص	**يقرا المتعلم النص كاملا :** **ساغرس هذه الفسائل الصغيرة** **انت ستسقي شجيرة الليمون**	استثمار المكتسبات

المحور: الحي والقرية			السنة : الاولى
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : حرف السين	قراءة	الحصة 6
الكفاءة الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة و يفهمها			اسبوع 12
مؤشر الكفاءة : يكتشف حرف السين ويقراه مع باقي الاصوات			المقطع 3

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يملي المعلم الكلمات التالية : حليب / جمل / جديد / العودة الى النص المنطوق ماذا سغرس الجد	يتذكر ويجيب	تشخيصي
بناء التعلمات	من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجملة مع تلوين حرف **السين** دون الاشارة اليه وتمهيدا له **ساغرس هذه الفسائل الصغيرة** **يقرا المعلم الجملة عدة مرات يركز المعلم على حرف السين** **قراءة جماعية ثم قراءة فردية على الصبورة** **يسال المعلم كم كلمة في هذه الجملة يتوصل الى اربع كلمات** يقوم المعلم بكتابة الجملة على الالواح **ساغرس** / **هذه** / **الفسائل** / **الصغيرة** **يحذف المعلم كلمة ويقراها التلاميذ الى ان يصل** يسال المعلم ماذا بقي : **ساغرس** يقرا ها المتعلم قراءات جماعية ثم قراءات فردية **مطالبة المتعلم بكتابتها على الالواح بشكل كبير** **يقوم المعلم بتجزئة الكلمة س ا غ ر س يقراها المتعلم حرف حرف** **يطلب المعلم محو حرف سـَ يقر ا المتعلم اغرس ثم يطلب منهم حذف حرف غ يقرا المتعلم رس** **يقول المعلم نحذف الحرف ر اذن ماهو الحرف الذي بقي يقول المعلم الجميع الحرف هو السين** **ضيفنا العاشر ن وهو حرف السين نكتب الحرف على الالواح** **كما تعرفون ان لكل حرف لديه اخوة سنتعرف على اخوة الجيم** **في اول الكلمة : سـ في وسط الكلمة : ـسـ في اخر الكلمة س** **: يقرا المتعلم حرف السين بالحركات القصيرة** **يقرا المعلم الكلمات على الكتاب ومطالبة المنتعلم بقراءتها والتلاميذ يتابعون بالمسطرة** سَماء / سُنبلة / فَسائل / فأس	يسمع يقرا يرتب يقرا يكتب يمحي ويقرا يكتشف الحرف يقراه يكتب الحرف يتعرف على مواضع الحرف يقرا كلمات يرتب يقرا	تكويني
استثمار المكتسبات	**يطلب المعلم من المتعلمين كلمات تتضمن حرف السين في مواضع عدة** **ويدون الكلمات على السبورة يقراها المتعلم**	يكون كلمات	تحصيلي

المحور: الحي والقرية				السنة : الاولى	
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : حرف السين	كتابة		الحصة	7
الكفاءة الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشريـن كلمة قراءة سليمة و يفهمها				اسبوع	12
مؤشر الكفاءة : يكتب حرف السين متبعا مقاييس الحروف				المقطع	3

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	يسال ماهو الحرف الذي تعلمناه اليوم اين نضعه : مع جدول الحروف سنعرف اليوم حرف السين باصدقائه الجدد من يعرفهم به يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة	مراجعة الحروف المدروسة	تشخيصي
بناء التعلمات	يعلق المعلم الصور التالية ويضع تحت كل صورة اسمها سَمَاءٌ سُنْبُلَةٌ فَسَائِلُ فَأْسٌ يكتب المعلم الكلمات التالية سماء سنبلة فسائل فاس يقرا المتعلم الكلمات قراءة جماعية ثم فردية بقرا المعلم الكلمة الاولى سماء يسال المعلم اين يقع حرف السين يتوصل التلميذ في اول الكلمة بقرا المعلم الكلمة الثانية فاس يسال المعلم اين يقع حرف السين يتوصل التلميذ في اخر الكلمة الكلمة بقرا المعلم الكلمة الثانية فسائل يسال المعلم اين يقع حرف السين يتوصل التلميذ في وسط الكلمة يكتب المعلم حرف السين مع الحركات القصيرة يقرا المتعلم السين مع الحركات على اللوحة يكتب المتعلم حرف السين في مواضعه الثلاث بالعجين يشكل حرف السين يشرح المعلم على النموذج مقاييس كتابة الحرف على الكراس	يلاحظ يقرا يميز يكتب يقرا يشكل يسمع	تكويني
استثمار المكتسبات	على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة س ـسـ سـ ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول إعطاء التوجيهات الخاصة بأبعاد الحرف. كتابو في كل سطر حرف -مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه. -يواصل المتعلم مع بقية النماذج.	يكتب وفق النموذج	تحصيلي

السنة : الاولى		المحور: الحي والقرية		
8	الحصة	تطبيقات	الموضوع : حرف السين	الميدان : فهم المكتوب
12	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة و يفهمها		
3	المقطع	مؤشر الكفاءة : يثبت حرف السين ويقراه في كلمات		

تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب	يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة سرير مسطرة جرس	وضعية الانطلاق
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	يكتب المعلم الكلمات التالية سماء سنبلة فسائل فاس يقرا المتعلم الكلمات عدة مرات يمحي المعلم الكلمات يكتب ..ماء فا.. ف..ائل يطلب المعلم في كل مرة كتابة س مكان النقاط في المواضع الثلاث يتوصل المعلم الى قراءة وكتابة حرف السين مع جميع الاصوات سَـ | سُـ | سِـ | سَا | سُو | سِي | سِيـ | سًا | سٌ | سٍ | سْـ يقرا المتعلم السين مع جميع الحركات كتابة الحرف على الالواح الذي ينطقه المعلم كتابة حرف الجيم مع الحركات على كراس القسم	بناء التعلمات
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي	على دفتر الانشطة يقرا المعلم السؤال. يشرح المعلم أُثَبِّتُ (1) أُضِيفُ حَرْفَ السِّينِ (س) لِأُكْمِلَ الْكَلِمَةَ. بُـ.........ـتَانٌ فَأْ.......... ....ـمِيرٌ تِمْـ.........ـاحٌ ينجز فرديا ثم التصحيح الجماعي على السبورة	استثمار المكتسبات

المحور: الحي والقرية			السنة : الاولى
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : حرف الشين	قراءة حرف الشين	الحصة 9
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين قراءة سليمة ويفهمها.			اسبوع 12
مؤشر الكفاءة : يكتشف حرف الشين ويقراه مع باقي الاصوات			المقطع 3

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الإنطلاق	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يملي المعلم التالية : سَ سو سّ سرير العودة الى النص المنطوق ماذا طلب الجد من احمد	يتذكر ويجيب	تشخيصي
بناء التعلمات	من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجملة مع تلوين حرف **الشين** دون الاشارة اليه وتمهيدا له **انت ستسقي شجرة الليمون** **يقرا المعلم الجملة عدة مرات يركز المعلم على حرف الشين** **قراءة جماعية ثم قراءة فردية على الصبورة** **يسال المعلم كم كلمة في هذه الجملة يتوصل الى اربع كلمات** يقوم المعلم بكتابة الجملة على الالواح **انت** | **ستسقي** | **شجرة** | **الليمون** **يحذف المعلم كلمة ويقراها التلاميذ الى ان يصل** يسال المعلم ماذا بقي : **شجرة** يقرا ها المتعلم قراءات جماعية ثم قراءات فردية **مطالبة المتعلم بكتابتها على الالواح بشكل كبير** **يقوم المعلم بتجزئة الكلمة ش ج رة يقراها المتعلم حرف حرف** **يطلب المعلم محو حرف ة يقر ا المتعلم شجر ثم يطلب منهم حذف حرف ر يقرا المتعلم شج** **ثم يطلب منهم حذف حرف ج اذن ماهو الحرف الذي بقي يقول المعلم الجميع الحرف هو الشين** **ضيفنا العاشر ن وهو حرف الشين نكتب الحرف على الالواح** **كما تعرفون ان لكل حرف لديه اخوة سنتعرف على اخوة الجيم** **في اول الكلمة : شـ في وسط الكلمة : ـ شـ ـ في اخر الكلمة ش** **: يقرا المتعلم حرف الشين بالحركات القصيرة** **يقرا المعلم الكلمات على الكتاب ومطالبة المنتعلم بقراءتها والتلاميذ يتابعون بالمسطرة** شَجَرَة | خَشَب | عُشْب | مَرَشّ	يسمع يقرا يرتب يقرا يكتب يمحي ويقرا يكتشف الحرف يقراه يكتب الحرف يتعرف على مواضع الحرف يقرا كلمات يرتب يقرا	تكويني
استثمار المكتسبات	يطلب المعلم من المتعلمين كلمات تتضمن حرف **الشين** في مواضع عدة ويدون الكلمات على السبورة يقراها المتعلم	يكون كلمات	تحصيلي

السنة : الاولى	المحور: الحي والقرية		
الحصة 10	الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : حرف الشين	كتابة
اسبوع 12	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين قراءة سليمة ويفهمها.		
المقطع 3	مؤشر الكفاءة : يكتب حرف الشين متبعا مقاييس الحروف		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	يسال ماهو الحرف الذي تعلمناه اليوم اين نضعه : مع جدول الحروف سنعرف اليوم حرف الشين باصدقائه الجدد من يعرفهم به يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة	مراجعة الحروف المدروسة	تشخيصي
بناء التعلمات	يعلق المعلم الصور التالية ويضع تحت كل صورة اسمها شَجَرَةٌ خَشَبٌ عُشْبٌ مِرَشٌّ يكتب المعلم الكلمات التالية شجرة خشب عشب مرش يقرا المتعلم الكلمات قراءة جماعية ثم فردية بقرا المعلم الكلمة الاولى شجرة يسال المعلم اين يقع حرف الشين يتوصل التلميذ في اول الكلمة بقرا المعلم الكلمة الثانية مرش يسال المعلم اين يقع حرف الشين يتوصل التلميذ في اخر الكلمة الكلمة بقرا المعلم الكلمة الثانية عشب يسال المعلم اين يقع حرف الشين يتوصل التلميذ في وسط الكلمة يكتب المعلم حرف الشين مع الحركات القصيرة يقرا المتعلم الشين مع الحركات على اللوحة يكتب المتعلم حرف الشين في مواضعه الثلاث بالعجين يشكل حرف الشين يشرح المعلم على النموذج مقاييس كتابة الحرف على الكراس	يلاحظ يقرا يميز يكتب يقرا يشكل يسمع	تكويني
استثمار المكتسبات	على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة شـ ـشـ ـش ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول إعطاء التوجيهات الخاصة بأبعاد الحرف. كتابو في كل سطر حرف -مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه. -يواصل المتعلم مع بقية النماذج.	يكتب وفق النموذج	تحصيلي

المحور: الحي والقرية			السنة : الاولى	
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : حرف الشين	تطبيقات	الحصة	11
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشريـن قراءة سليمة ويفهمها.			اسبوع	12
مؤشر الكفاءة : يثبت حرف الشين ويقراه في كلمات			المقطع	3

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الإنطلاق	يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة سلة شمس سحاب	يقرا ويكتب	تشخيصي
بناء التعلمات	يكتب المعلم الكلمات التالية شجرة خشب عشب مرش يقرا المتعلم الكلمات عدة مرات يمحي المعلم الكلمات يكتب . جرة ع. ب مر. يطلب المعلم في كل مرة كتابة ش مكان النقاط في المواضع الثلاث شَـ شُـ شِـ شَا شُو شِي شِيـ شًا شٌ شٍ شْـ يقرا المتعلم الحاء مع جميع الحركات كتابة الحرف على الالواح الذي ينطقه المعلم كتابة حرف الجيم مع الحركات على كراس القسم	يقرا يقرا الحروف يكتب	تكويني
استثمار المكتسبات	على دفتر الانشطة يقرا المعلم السؤال. يشرح المعلم أُثَبِّتُ (2) أُلَاحِظُ الصُّوَرَ ثُمَّ أَكْتُبُ حَرْفَ الشِّينِ (ش) . عُ........بٌ ....مْسٌ ....رْطِيٌّ ينجز فر ديا ثم التصحيح الجماعي على السبورة	ينجز تصحيح جماعي وفردي	تحصيلي

المحور: الحي والقرية			السنة : الاولى
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : حرف السين والشين	ادماج + العاب قرائية	الحصة 12
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين قراءة سليمة ويفهمها.			اسبوع 12
مؤشر الكفاءة : يقرا الحروف مع جميع الحركات يدمج الحرفين - يرتب ويكمل الحرف الناقص			المقطع 3

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الأنطلاق	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يملي المعلم س ساً شو ش يملي المعلم : جرس سبورة شراب حشيش	يتذكر ويجيب	تشخيصي
بناء التعلمات	يعلق المعلم على السبورة البطاقات كل بطاقة في ورقة كالاتي او على الالواح سبورة — حمامة — شراب — مشمش — حشيش سرير — مساء — جرس — مشط — سمك س — ش يطلب المعلم وضع تحت كل قطار عربة الكلمة المناسبة التلاميذ في مجموعات كل مجموعة 4 تلاميذ يطلب المعلم من كل مجموعة قائد و هو الذي يسوق القطار الذي يجمع اربع كلمات يقلع مع صوت القطار من طرف زملائه ويكون الفائز و هكذا يقرا المتعلم الكلمات النشاط 2 في كل مجموعة لديها لوحتين لوحة حرف س ولوحة لها حرف ش يقرا المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من كل مجموعة اذا سمعو حرف ش يرفعون الحرف المتوب باللوحة واذا سمعو كلمة بها حرف س يرفعون اللوحة س الخاسر يقصى من المسابقة الى ان يبقى مجموعة واحدة الفائزة تكرم	يلاحظ ينجز ويضع الكلمة المناسبة يقرايسمع ينجز	تكويني
استثمار المكتسبات	**يكتب المعلم مشمش جرس شجرة** **يقرا المتعلم الكلمات قراءة جماعية ثم فردية** **يمحي المعلم من كل كلمة حرف . مشم. جر. . جرة** **علر كراس القسم يكمل المتعلم الحرف الناقص** **على الاواح كل تلميذ يكتب كلمة من عنده فيها حرف السين او الشين مع الحروف المدروسة**	يستمع يقرا يكتب ويكمل الحرف الناقص	تحصيلي

المحور: الحي والقرية		السنة : الاولى
الميدان : التعبير الكتابي	الموضوع : حرف السين والشين — انتاج كتابي	الحصة 13
الكفاء الختامية:ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة		اسبوع 12
مؤشر الكفاءة : يلاحظ الصورة ويرتب الكلمات في جملة يلون الكلمات التي تتضمن حرف السين والشين		المقطع 3

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	**قراء ة الحروف المدروسة على السبورة** **يملي حرف حرف الحاء والجيم مع حركات التنوين** **يسال المعلم اين كانت ترعى الاغنام هل ترعي في مكان واحد ام تنتشر في كل مكان**	مراجعة الحروف المدروسة	تشخيصي
بناء التعلمات	النشاط 1 يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز النمرين الحرف الناقص أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ وَأَقْرَأُ . ... ـمْ ـعَ ـةٌ — ـمْ ـسٌ .... ا ـعَ ـةٌ — ـهْ ـرَ ةٌ النشاط 2 يعبر المتعلم بصفة تلقائية مَاذَا يُوجَدُ فِي الْحَقْلِ ؟ يسال المعلم ماذا تلاحظون يدون المعلم اجابات التلانيذ ثم بقرؤنها النشاط 3 يكتب المعلم الكلمات على الالواح ويقراها المتعلم كلمة كلمة قراءة جماعية وفردية أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ ، وَأَقْرَأُ . أَحْمَدُ — إِلَى — ذَهَبَ — اَلْحَقْلِ هل الجملة مرتبة ام مشوشة من يستطيع ان يرتبها يقوم التلاميذ بعدة محاولات مع مساعدة المعلم في حالة الخطأ ترتب الجملة يقراها المتعلم قراءة جماعية ثم فردية	يسمع ينجز يلاحظ يقرا يرتب يقرا الجملة	تكويني
استثمار المكتسبات	**ماذا اعطى الجد لاحمد : شجرة الرمان** **ماذا سيفعل بها : يغرسها اين امام المنزل** **لماذا اراد احمد ان يغرس الشجرة امام منزله** **تدون النص المنتج للتلاميذ ويقرا**	يجيب ويعبر يقرا	تحصيلي

المحور: الحي والقرية			السنة : الاولى
الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي	الموضوع :رفيقي الارنب	محفوظات	الحصة 2+1
الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين قراءة سليمة ويفهمها.			اسبوع 12
مؤشر الكفاءة : فهم المعنى الإجمالي . قراءة القطعة اجماليا يحفظ المقطوعة حفظا صحيحا			المقطع 3

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	**يستظهر المعلم التلاميذ الابيات الثلاث الاولى** **قراءة جماعية مع اللحن للابيات الثلاث**	**يجيب عن الاسئلة**	تشخيصي
بناء التعلمات	يطلب المعلم ملاحظة الصورة يترك المتعلم يعبير بحرية لواقترب منه اخمد ماذا يفعل الارنب ؟ لماذا هرب الارنب من احمد ماذا ياكل الارنب في هذا البستان؟ ترى ماذا يقول احمد للارنب حتى لا يهرب منه؟ يقرا المعلم الانشودة بصوت قوي وقراءة متانية يكتب المعلم يَبْحَثُ عَنْ وَرَقَاتٍ خُضْرٍ يَخْطَفُهَا كَالْبَرْقِ وَيَجْرِي لَا تَهْرَبْ مِنِّي يَا أَرْنَبُ أَنْتَ رَفِيقِي هَيَّا نَلْعَبُ يقراها المغلم مرة الاولى بدون لحن ثم باللحن يقوم المعلم بقراءة فقط البيت الاول يقرا المتعلم قراءة جماعية ثم فردية بعدها يقوم المعلم بمحو فقط البيت الاول ثم الثاني اعادة قراءته من طرف المتعلمين	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرا يحفظ	تكويني
استثمار المكتسبات	**يقرا المعلم الانشودة كاملة باللحن** **يردد التلاميذ مع بعض**	**يسمع يغني**	تحصيلي

مذكرات أسبوع الإدماج للمواد الإجتماعية

السنة الأولى

المقطع الثالث : الحي والقرية

مقترح تسيير حصص أسبوع الإدماج

	الميدان	الإدماج	التقويم
الاحد	فهم المنطوق و التعبير الشفوي	الحصة 1 و2	الحصة 3
الاثنين	فهم المكتوب	الحصة 4 و 5	الحصة 6
الثلاثاء	التعبير الكتابي	الحصة 7 و8	الحصة 9
الأربعاء	حل الوضعية الأم (الحصة 10) + محفوظات (الحصة 11) + الوضعية التقويمية (الحصة 12)		
الخميس	إنجاز المشروع (الحصة 13)	المعالجة (الحصة 14و 15)	

ملاحظات :

- الجدول المدرج أعلاه يبقى هو المعمول به ، لكن بما أن يوم الاثنين هو يوم عطلة احتفالا بالمولد النبوي الشريف ، فلابد من إحداث تغييرات عليه .

- من المعروف بأن الكثير من أستاذة السنة الأولى قد أجروا تقويما لتلاميذهم خلال الأسبوع الماضي ، وقد كان من الأفضل التريث حتى انتهاء أسبوع الإدماج ، لأنه في دفتر الأنشطة (المواد الاجتماعية ص 28 و 29) ما جعل لهذا الغرض ، و أرجو مراجعة دليل الأستاذ .

أدمج مكتسباتي (في نهاية كلّ فصل):

تدمج أنشطة التعلّم في شكل تطبيقات يبرهن من خلالها المتعلم على تحكّمه في التعلّمات ، وتتضمّن التعبير الشفويّ والتواصل والقراءة والكتابة ، إضافة إلى أنشطة التربية الإسلامية وأنشطة التربية المدنية .

13	(إدماج ، تقويم ، ،ومعالجة) للمقطع . دفتر الأنشطة : ص : 27.26.
14	أدمج مكتسباتي : دفتر الأنشطة ص : 29.28 (تقويم فصلي) + (تقويم تشخيصي ومعالجة).

النص المنطوق المشترك

بين المدينة و القرية

مدينتنا جميلة ، شوارعها واسعة ، بناياتها عالية ، حركة الناس فيها لا تنقطع ، الأضواء تنير واجهات المحلات ، كما يوجد بها الكثير من مرافق الحياة : المدارس و الجامعات و المستشفيات .

تكثر في مدينتنا وسائل النقل المختلفة التي تصدر ضجيجا وتسبب ازدحاما .و فيها أيضا حديقة التسلية ، التي يقضي فيها الناس أوقات فراغهم .

أعرف الكثير عن المدينة لأنني أعيش فيها ، أما القرية فقد حدثني عنها جدي ذات يوم فقال : القرية جميلة ،و الحياة هادئة ، هواؤها نقي ، و أناسها طيبون ، تسود بينهم المحبة و الاحترام و الصدق . شوقني إليها ، فذهبت إليها في عطلة نهاية الأسبوع ، فوجدتها أجمل مما تخيلت : البيوت قليلة ، و المزارع واسعة ، و الأغنام تسرح في المراعي الخضراء ، ولايوجد ازدحام و لا ضجيج السيارات .

وجدت جدي في الحقل و بيده فسائل ، و بجانبه فأس ، ورفش و مرش .

فقلت له هل أساعدك يا جدي ؟ فقال : أنا سأغرس هذه الفسائل الصغيرة ، و أنت ستسقي شجيرة الليمون ....و إذا بي أنجذب إلى شجيرة صغيرة ، ضمني جدي إليه ، وقال : إنها شجرة الرمان ، هي لك . فرحت بها كثيرا ، وعزمت أن أغرسها أمام منزلنا لنتمتع بظلها و جمالها و ثمارها .

ملاحظة:

- ما حذف من النصوص يقوم الأستاذ بالإشارة إليه أثناء حصة فهم المنطوق

- لم أعمد إلى إحداث تغييرات كبيرة لأن هذا سيولد مقاومة لدى التلاميذ و يرفضون هذا النص(على المستوى النفسي) إذ يشعرون و كأنه قد تم التلاعب به ، و لعل أفضل حل هو نص منطوق بديل .

- أما عن الطول النسبي للنص المنطوق فلا أعتقد أنه يسبب مشكلة على اعتبار أن المتعلم قد تعرض له سابقا .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع الرابع	الأحد صباحا	
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الجمال، الطبيعة ، الصدق ، الإنجاز ، التعاون، العمل.				الحصة : 1	المدة :45
الكفاءة الختامية : يفهم خطابات متنوعة يغلب عليها الطابع الحواري و يتجاوب معها المركبة : يرد استجابة لما يسمع – يتفاعل مع النص المنطوق – يحدد معالم الوضعية التواصلية .				المؤشر: إعادة سرد النص المنطوق .	
المقطع الثالث : الحي و القرية	النشاط : فهم المنطوق (إدماج)		الوسائل : نص محوري - صور		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة الصورتين و التعبير عنهما أين تسكن ؟ ما الذي يوجد في مدينتك ؟ هل زرت قرية في يوم من الأيام ؟ ماذا يوجد فيها ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	استمعوا يا أطفال إلى أحمد و هو يحدثنا عن مدينته و عن رحلة قام بها إلى القرية، حيث يسكن جده ، يقرأ الأستاذ النص المنطوق على مسامع المتعلمين بصوت معبّر، مرفق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شد الانتباه وتركيز اهتمام المتعلّمين على الفهم، وإعادة السّرد إذا اقتضت الضرورة، وحسب الحاجة. **بين المدينة و القرية** مدينتنا جميلة ، شوارعها واسعة ، بناياتها عالية ، حركة الناس فيها لا تنقطع ، الأضواء تنير واجهات المحلات ، كما يوجد بها [illegible] من مرافق الحياة : المدارس و الجامعات و المستشفيات . تكثر في مدينتنا وسائل النقل المختلفة التي تصدر ضجيجا وتسبب الزحاما ,و فيها أيضا حديقة التسلية ، التي يقضي فيها الناس أوقات فراغهم . أعرف [illegible] عن المدينة لأنني أعيش فيها ، أما القرية فقد حدثني عنها جدي ذات يوم فقال : القرية جميلة ,و الحياة هادئة ، هواؤها نقي ، و أناسها طيبون ، تسود بينهم المحبة و الاحترام و الصدق . اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق ، من خلال طرح أسئلة توجيهية. كيف هي المدينة التي يسكن فيها أحمد ؟ و كيف هي شوارعها و بناياتها ؟ ما هي المرافق التي توجد فيها ؟ و ما الذي يكثر فيها ؟ أين يقضي الناس أوقات فراغهم ؟ لماذا ؟ هل يعرف أحمد الكثير عن المدينة ؟ لماذا ؟ و ماذا عن القرية ؟ من حدثه عنها ؟ ماذا قال له ؟ و كيف هم أناسها ؟ هل أشتاق احمد لرؤيتها ؟ متى ذهب إليها ؟ كيف وجدها ؟ هل بيوتها كثيرة ؟ إذن كيف هي ؟ ماذا رأى أيضا ؟ أين وجد الجد ؟ و ماذا كان يحمل في يده ؟ و ما الذي كان بجانبه ؟ ماذا قال له أحمد ؟ و بماذا رد عليه ؟ ما الذي أعجب أحمد ؟ ماذا قال له الجد ؟ ماذا أراد أحمد أن يفعل بشجيرة الرمان ؟لماذا ؟ (تجزئة النص المنطوق ، وطرح أسئلة خاصة بكل جزء) اكتشاف الجانب القيمي للنص المنطوق (جمال الطبيعة و المحافظة عليها ، التعاون ، العمل ، صلة الرحم......)	يستمع لقراءة الأستاذ يجيب عن الأسئلة	تكويني
استثمار المكتسبات	يقوم الأستاذ بتشجيع المتعلمين على إعادة سرد النص المنطوق .	يعيد سرد النص المنطوق	تحصيلي

ورقة لمراجعة الحروف و الكلمات المدروسة

المجموعة الأولى : الأصوات .

عَـ	غُـ	عِـ	عَـا	غُـو	عِـي	عِيـ	عًا	عٌ	عٍ	لَغْـ
هَـ	هُـ	هِـ	هَـا	هُـو	هِـي	هِيـ	هًا	هٌ	هٍ	آهْ

جَـ	جُـ	جِـ	جَا	جُو	جِي	جِيـ	جًا	جٌ	جٍ	عِجْـ
حَـ	حُـ	حِـ	حَا	حُو	حِي	حِيـ	حًا	حٌ	حٍ	أَحْـ

سَـ	سُـ	سِـ	سَا	سُو	سِي	سِيـ	سًا	سٌ	سٍ	دِسْـ
شَـ	شُـ	شِـ	شَا	شُو	شِي	شِيـ	شًا	شٌ	شٍ	مِشْـ

المجموعة الثانية : الكلمات .

مرش	مسجد	جامعة	حديقة	مزرعة	هدهد
حوت المجموعة الثانية :	شمعة	عسل	ممحاة	سرج	ساعة
دراجة	متجر	جسر	عجوز	عش	حمامة
سمير	عيد	عشب	رسول	شمس	شوارع
راعي	تمساح	هرة	برج	مراعي	مسبح
مهر	هلال	عاد	مجاهد	بعير	عود
شجرة	سهرة	تلهو	عجيب	جميلة	محلات

ملاحظة : أعرف بأن هناك كلمات أخرى لم أذكرها ،رغم أن التلميذ قد تعرض لها خلال هذا المقطع ، ككلمتي : فأس و شاحنة ......و غيرهما ، و السبب أنني اعتمدت في اختيار الكلمات على من كانت مشكلة من الحروف المدروسة فقط ، لهذا فإن التلميذ الذي ينجح في قراءة هذه الأصوات و الكلمات المدرجة في الجدول يمكن القول عنه بأنه يسير في الطريق الصحيحة ، وما كتب أعلاه يمثل الحد الأدنى الواجب التحكم فيه ، ويمكن للأستاذ التغيير فيه بالزيادة إذا رأى ذلك .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبيرالشفهي	الأسبوع الرابع	الاثنين صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : : الجمال، الطبيعة ، الصدق ، الإنجاز ، التعاون، العمل			رقم الحصة : 2	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يفهم حديثه +يتواصل مع الغير + يقدم ذاته و يعبر عنها .			المؤشر: وصف مشاهد و صور والتعليق عليها	
المقطع الثالث : الحي و القرية	النشاط : إنتاج شفوي(أدماج)		الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق ، وطرح الأسئلة التالية : هل يحب أحمد مدينته ؟ كيف عرفت ذلك ؟ و هل أعجب بالقرية ؟ ماذا قال عنها ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	عرض المشاهد و التعبير التلقائي عنها . يقوم الاستاذ بطرح بعض الأسئلة الموجهة. ما اسم مدينتك التي تعيش فيها ؟ هل تحبها ؟ لماذا ؟ كيف هي بناياتها و شوارعها ؟ ماذا يوجد فيها ؟ هل تكثر فيها وسائل النقل ؟ ما الذي تسببه ؟ .... أتعرف شيئا عن القرية ؟ من حدثك عنها ؟ هل زرتها ؟ من رافقك ؟ كيف وجدتها ؟ و ما الذي رأيته فيها ؟ ماهي الاعمال التي وجدت أهل القرية يقومون بها؟ هل شاركت فيها ؟ .... في كل المراحل يقوم المعلم بتسجيل إجابات التلاميذ لتكوين ملخص .	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة مستنطقا المشاهد	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة النص الناتج عن إجابات المتعلمين . نسمح للمتعلمين ، بمحاولة تكوين نص انطلاقا من المشاهد.	يقرأ النص إجمالا ينتج نصا	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الرابع	الأحد مساء
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الجمال، الطبيعة ، الصدق ، الإنجاز ، التعاون، العمل			رقم الحصة : 3	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبات : يفهم حديثه +يتواصل مع الغير.			المؤشر: وصف مشاهد و صور والتعليق عليها + توظيف الصيغ في وضعيات دالة .	
المقطع الثالث : الحي و القرية	النشاط : التعبير الشفهي (تقويم)		الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة الصورتين . وطرح السؤال التالي : حسب رأيكم ،هل يحب أحمد المدينة أم القرية ؟	يلاحظ الصورتين يجيب عن السؤال	تشخيصي
بناء التعلم	**المرحلة الأولى :** يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار حول مضمون المشاهد من خلال الأسئلة المساعدة ، مثل : هل تريد الذهاب إلى القرية ؟ إذا طلب منك أبوك تحديد وقت الذهاب ، ماذا تقول له ؟ اليوم . بماذا تتوقع أن يجيبك ؟ .......-.......-.......غدا . كيف هي البيوت في القرية ؟ قليلة . و هل الأمر نفسه في المدينة ؟ كثيرة . لو انك الآن في أحد الحقول و طلب منك أبوك أن تغرس شجرة ماذا سيقول لك ؟ أنت تغرس شجرة . - يتم توظيف الصيغ بعد إجابات التلاميذ. **المرحلة الثانية :** 1- أضع : قليلة - كثيرة في الفراغ المناسب توجد في الريف سيارات .... المدارس ....في المدينة . 2- أضع : اليوم - غدا في الفراغ المناسب . ....سأذهب مع أبي في نزهة . ...أعود إلى البيت . 3- اربط بسهم : تساعدين أمك أنت تقطف الثمار أنت تغرس الأشجار ترسمين زهرة	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة و يوظف الصيغ يضع الكلمات في الفراغ المناسب يربط كل جملة بالضمير المناسب	تكويني
استثمار المكتسبات	التصحيح الجماعي على السبورة ، و القراءة الإجمالية لما كتب .	يقرأ ما كتب .	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الرابع	الثلاثاء صباحا

القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الجمال، الطبيعة ، الصدق ، الإنجاز ، التعاون، العمل. **رقم الحصة :4و 5** المدة :90د

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها .

المركبة : يدمج مكتسباته و يوظفها في إنجاز الأنشطة .

المقطع الثالث : الحي و القرية **النشاط :** قراءة (إدماج) **الوسائل :** بطاقات ، صور ، ....

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة الصورة ، و التعبير التلقائي عنها . أين يوجد هذا المكان ؟ (يوجه الأستاذ أسئلة لاستخراج الكلمات التي تتضمن الحروف المدروسة : شجرة ، سحابة ، أزهار ، عشب ، قطيع ،حمار)	ملاحظة الصورة . يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**المرحلة الأولى :** مراجعة الحروف . - ينقل المتعلم كلمة (شجرة) على لوحته ، استخراج الصوت (جـ)، يكتب على السبورة ليقرأ، كتابة بقية الأصوات و قراءتها . - مطالبة المتعلمين بكلمات تشمل حرف الجيم ، تدون على السبورة و تقرأ . - نفس العمل مع بقية الحروف . **المرحلة الثانية :** ألعاب قرائية . **النشاط 1 :** يريد القرد َوضع حبات البرتقال في السلة ، ساعده في ذلك. رـيـ ، حما ، عة ، ر ، سهـ ، مَ ، جرا ، سا ، شة ، مة **النشاط 2 :** أقرأ البطاقة ثم أسحبها و أضعها في الريف أو في المدينة . جامعة ، مسبح ، مهر ، بستان ، شاة ، حديقة متجر ، راعي ، عمارة ، شرطي ، قطيع ، شارع	يقرأ الحرف بمختلف أصواته يأتي بكلمات تشمل الحروف المدروسة يربط بين البطاقات بشكل صحيح يقرأ الكلمات يضعها في المكان الصحيح	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة الكلمات المتحصل عليها .	يقرأ الكلمات .	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الرابع	الإثنين مساء
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الجمال، الطبيعة ، الصدق ، الإنجاز ، التعاون، العمل.			رقم الحصة : 06	المدة :45
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها . المركبة : يدمج مكتسباته و يوظفها في إنجاز الأنشطة.				
المقطع الثالث : الحي و القرية .		النشاط : قراءة (تقويم)	الوسائل : ورقة عمل ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة المشاهد . يطرح الأستاذ أسئلة تستهدف الجمل و الكلمات المتضمنة للحروف .	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	تأخر زميلك عن الالتحاق بالمدرسة بسبب المرض ، فذهبت لزيارته . **التعليمة :** راجع معه الحروف و الكلمات التي درستها في الورقة المسلمة لك من طرف المعلم .	يقرأ الحروف بأصواتها المختلفة يقرأ الكلمات	تكويني
استثمار المكتسبات	يقدم المتعلمون كلمات تشمل الحروف المدروسة ، تكتب على السبورة و تقرأ	يقدم كلمات تتضمن الحروف المدروسة و يقرؤها	تحصيلي

المجموعة الأولى : الأصوات .

عـ	ـعـ	ـع	عا	عو	عي	عيـ	ـعا	ـغ	ع	[illegible]
غـ	ـغـ	ـغ	غا	غو	غي	غيـ	ـغا	غ	غ	[illegible]

جـ	ـجـ	ـج	جا	جو	جي	جيـ	ـجا	ج	ج	[illegible]
حـ	ـحـ	ـح	حا	حو	حي	حيـ	ـحا	ح	ح	احـ

سـ	ـسـ	ـس	سا	سو	سي	سيـ	ـسا	س	س	[illegible]
شـ	ـشـ	ـش	شا	شو	شي	شيـ	ـشا	ش	ش	[illegible]

المجموعة الثانية : الكلمات .

مرض	مسجد	جامعة	حديقة	مزرعة	هدهد
حوت	شمعة	عسل	ممحاة	مرج	ساعة
دراجة	متجر	جسر	عجوز	عش	حمامة
سمير	عيد	عشب	رسول	شمس	شوارع
راعي	تمساح	هرة	برج	مراعي	مسبح
مهر	هلال	عاد	مجاهد	بعير	عودة
شجرة	سهرة	شهر	عجيب	جميلة	محلات

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان :التعبير كتابي	الأسبوع الرابع	الثلاثاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الجمال، الطبيعة ، الصدق ، الإنجاز ، التعاون، العمل..			رقم الحصة :7	المدة :45د
المركبة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة العربية .			المؤشر: - يخط الحروف المدروسة في كل الوضعيات .	
المقطع الثالث : الحي و القرية	النشاط : كتابة (إدماج)		الوسائل : بطاقات ، صور ، كراس القسم	

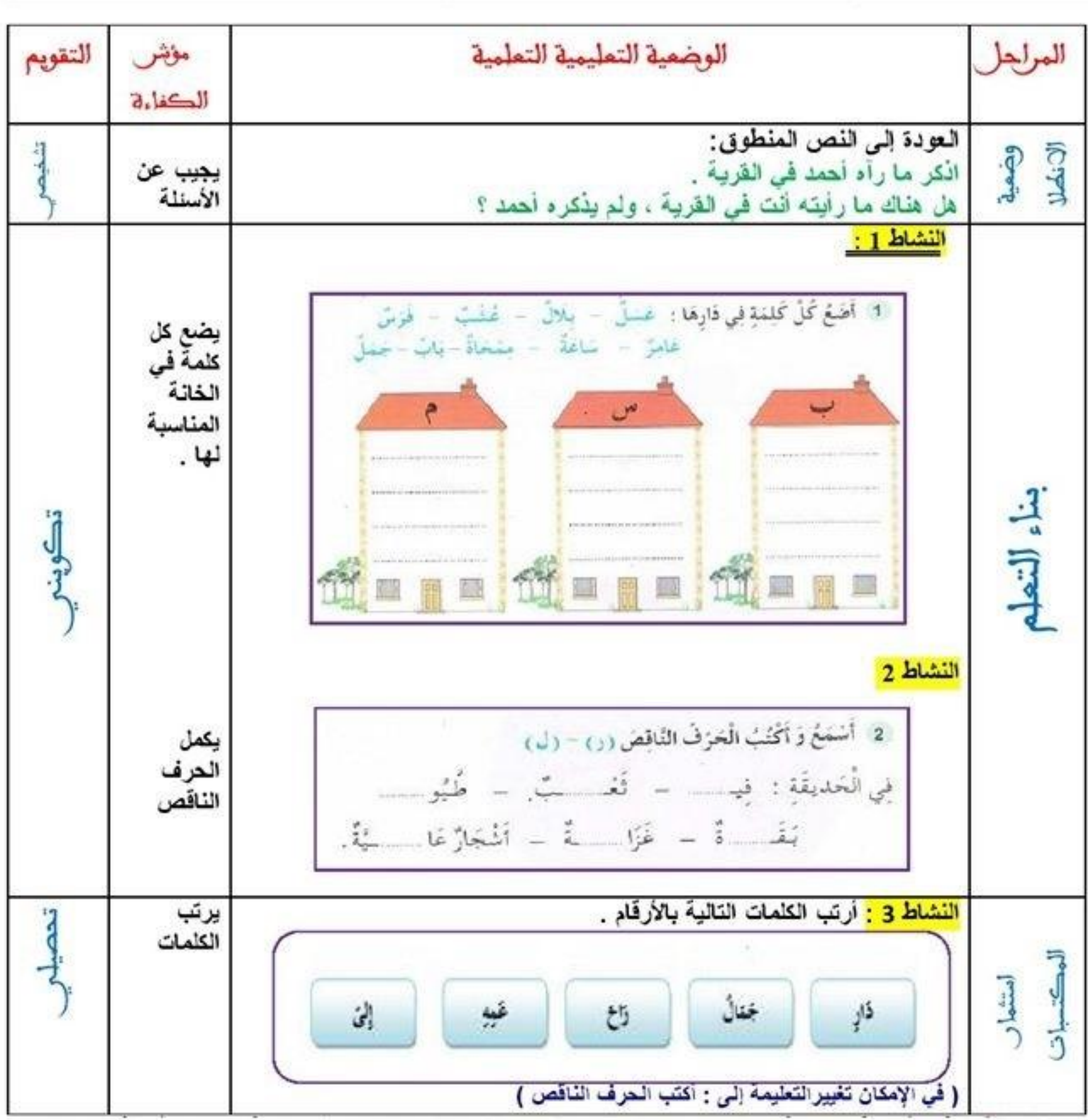
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	مطالبة المتعلمين بتقديم كلمات تتضمن الحروف المدروسة : العين – الهاء – الجيم – الحاء – السين – الشين .	يأتي بكلمات تشمل الحروف المدروسة	تشخيصي
بناء التعلم	يقوم المتعلم بمراجعة أصوات الحروف و يرسمها على لوحته و يقرؤها . يعرض الأستاذ الصورة الأولى : كيف تكون البنايات في المدينة ؟ و كيف هي شوارعها ؟ استنتاج الجملة . شوارعها واسعة . كتابة النموذج على السبورة . يتم التعرف عليه من قبل المتعلمين . يبدأ المتعلمون في كتابة الكلمات وفق المراحل التالية : يتدرب المتعلمون على الكتابة في الفضاء ثم الألواح فكراس المحاولات . ينقل المتعلمون الجملة (كلمة بكلمة) على كراس القسم . يكون المعلم مرافقا لهم في كل مراحل الكتابة . عرض الصورة الثانية : من يظهر في الصورة ؟ أين هو ؟ الجد في الحقل . نفس العمل السابق.	يقرأ الأصوات و يكتبها يقرأ البطاقات يكتب الكلمات بشكل سليم	تكويني
استثمار المكتسبات	اختيار أفضل الأعمال و تشجيع أصحابها . يكتب المتعلمون بعض الكلمات التي تتضمن الحروف المدروسة على الألواح.	يكتب الكلمات على لوحته	

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير كتابي	الأسبوع الرابع	الثلاثاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الجمال، الطبيعة ، الصدق ، الإنجاز ، التعاون، العمل.			رقم الحصة :8	المدة :45د
الكفاءة الختامية : ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل يغلب عليها النمط الحواري ، انطلاقا من سندات مكتوبة أو صور . المركبة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل.			المؤشر: يختار من متعدد ، يعبر عما يراه في صور معطاة	
المقطع الثالث : الحي و القرية	النشاط : إنتاج كتابي .(إدماج)		الوسائل : بطاقات ، صور..........	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : تحدث عما يوجد في مدينة أحمد. و هل وجد كل ذلك في القرية التي يسكن فيها جده؟ كيف ذلك؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**النشاط 1 :** أكمل الحرف الناقص و أقرأ . . . تِفٌ — ريـ...ـة — ...سَبْعَةٌ فِنْـ... نٌ — مِدْفَـ... — سُلَـ...ـفَاة **النشاط 2 :** أضع ما يحتاجه الجد للعمل في الحقل داخل حيز . ألون خانة ما نجده في المدينة بالأخضر.	يكمل الحرف الناقص و يقرأ الكلمات يحدد الوسائل اللازمة يلون الخانات المناسبة	تكويني
استثمار المكتسبات	أكمل ب: هـ ، سَـ ، عُـ ، جـ شا .ـدَ | .ـمير | .ـصْفورًا | .ـميلا (يمكن تحويل هذا النشاط إلى ترتيب للكلمات إذا كان مستوى التلاميذ يسمح بذلك)	يكمل الناقص و يقرأ .	تحصيلي

مسبح	حقل	مسجد
مدرسة	جامعة	شارع
حديقة	مراعي	محلات

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير كتابي	الأسبوع الرابع	الثلاثاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الجمال، الطبيعة ، الصدق ، الإنجاز ، التعاون، العمل			رقم الحصة :9	المدة :45د
الكفاءة الختامية : ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل يغلب عليها النمط الحواري ، انطلاقا من سندات مكتوبة أو صور . المركبة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .			المؤشر: يختار من متعدد ، يرتب الكلمات ليشكل جملة .	
المقطع الثاني : المدرسة	النشاط : إنتاج كتابي .(تقويم)		الوسائل : بطاقات ، صور، دفتر الأنشطة	



المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق: اذكر ما رآه أحمد في القرية . هل هناك ما رأيته أنت في القرية ، ولم يذكره أحمد ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	النشاط 1 : 1 أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ في دارِها : عَسَلٌ - بِلالٌ - غَضَبٌ - فَرَسٌ عامِرٌ - ساعَةٌ - مِسْحاةٌ - بابٌ - جَمَلٌ ب - س - م	يضع كل كلمة في الخانة المناسبة لها .	تكويني
	النشاط 2 2 أَسْمَعُ وَ أَكْتُبُ الْحَرْفَ النّاقِصَ (ر) - (ل) في الْحَديقَةِ : فيـ...... - ثَعـ......بٌ - طُيو...... بَقَـ......ةٌ - غَزا......ةٌ - أَشْجارٌ عا......يَةٌ .	يكمل الحرف الناقص	
استثمار المكتسبات	النشاط 3 : أرتب الكلمات التالية بالأرقام . دارٍ - جَمالُ - رائعٍ - عَمِّي - إلىَّ (في الإمكان تغيير التعليمة إلى : أكتب الحرف الناقص)	يرتب الكلمات	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المواد الإجتماعية	المقطع الثالث : الحي و القرية	الأسبوع الرابع	الأربعاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : الجمال، الطبيعة ، الصدق ، الإنجاز ، التعاون، العمل			رقم الحصة : 10	المدة :45
المركبة : يجند موارده المعرفية و المنهجية و يدمجها في حل الوضعية الام .				

حل الوضعية الام

عرض الوضعية الأم

خرجت مع أبيك في نزهة إلى القرية التي يوجد بها حقل جدّك ، فماذا أعجبك فيه؟ وماهو الفرق بين حيّك والقرية؟

المهمّات: 1. يتعرّف المتعلّم على أوصاف القرية

2. يتعرّف المتعلّم على أوصاف الحيّ

3. يستطيع التمييز بينهما

4. يقوم بنزهة يكتشف من خلالها المناظر الطّبيعيّة الخلّابة

5. يكتسب المتعلّم الأخلاق الفاضلة الّتي يتميّز بها سكّان القرية ، مثل : الصّدق ، احترام الكبير . . .

6. يوظّف مكتسباته المعرفيّة والمنهجيّة الخاصّة بالمحور .

المهمة الأولى : يتعرف على أوصاف القرية .

- في القرية الحياة هادئة ، و الهواء نقي ، و الناس طيبون ، و البيوت قليلة و متفرقة ، و المزارع واسعة ، الحيوانات ، الانشطة الممارسة ....

المهمة الثانية : يتعرف على أوصاف الحي .

- البنايات العالية و الشوارع الواسعة ، كثرة السكان فيها ، توفر المرافق العامة : المدارس ، المستشفيات ......، وجود وسائل النقل ، و ما تسببه ....

المهمة الثالثة : التمييز بينهما .

القرية	الحي
الحياة هادئة – البيوت قليلة و متفرقة – السيارات قليلة - الهواء نقي- المرافق القليلة – وجود المساحات الخضراء	الحياة صاخبة – البيوت كثيرة – السيارات الكثيرة - الهواء ملوث – المرافق الكثيرة – قلة المساحات الخضراء ....

المهمة الرابعة : يقوم المتعلم بنزهة يكتشف من خلالها المناظر الطبيعية الخلابة .

- موعد الرحلة ، و من رافقه .

- المناظر التي رآها في الطريق .

- الانشطة التي يقوم بها أهل القرية (الزراعة ، الرعي ...).

- يذكر مساهمته في احد هذه الانشطة .

- انطباعه بعد انقضاء هذه النزهة.

المهمة الخامسة : يكتسب المتعلم الأخلاق الفاضلة التي يتميز بها سكان الريف .

يذكر المتعلم الأخلاق الفاضلة التي يتميز بها سكان القرية (الصدق ، المحبة ، التعاون ، والاحترام).

أنا طفل صادق ، أتعاون مع الآخرين و أحبهم ، وأحترم الكبار .

المهمة السادسة : يوظف مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

في المهمات المذكورة أعلاه وضعيات تواصلية دالة و يحتاج فيها المتعلم إلى توظيف مكتسباته المنهجية و المعرفية ، كما يحتاجها أيضا في أسبوع الإدماج .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الأسبوع الرابع	الخميس صباحا	
المقطع الثالث : الحي و القرية		المشروع : أنجز أشجارا	الحصة رقم : 13	45د
مركبة الكفاءة : تجنيد المكتسبات و توظيفها في إنجاز المشروع .				

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة الصورة . - ما اسم هذه الشجرة التي تظهر في الصورة ؟ - من يحب شجرة الرمان ؟ - و انتم ماهي الشجرة التي تحبونها ؟ - هل تريدون أن نصنع شجرة برتقال ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	- عرض النموذج المراد إنجازه على السبورة . - مناقشة المتعلمين لاستخراج عناصره . - تحديد الوسائل اللازمة . **مراحل الإنجاز** : ينجز العمل وفق المراحل التالية . أغلف العلبة بورق ملون — أرسم و أقص رسم الجزء العلوي — أرسم برتقالة على الورق الملون و أقصها — أركب الأجزاء — شجرتي الجميلة - يرافق الاستاذ متعلميه خلال كل مراحل إنجاز المشروع ، و ذلك بإنجاز نموذج على السبورة ، وكذلك بالتجول بين الصفوف و تقديم المساعدة لهم .	يناقش النموذج لاستخراج عناصره . يحدد الوسائل ينجز المطلوب وفق مراحله .	تكويني
استثمار المكتسبات	- اختيار أفضل المنجزات و الاحتفاظ بها . - اذكر فوائد الشجرة .	يشارك في اختيار أفضل الأعمال يذكر	تحصيلي


أولى ابتدائي
مذكرات
الجزء الأول
الجيل الثاني
المقطع الرابع
جمعها لكم
يونس معبدي

النص المنطوق المقترح

في معرض الكتاب

أخذنا أبي في جولة لزيارة معرض الكتاب الذي يقام في الجزائر العاصمة .

خديجة : فكرة رائعة ! سأشتري قصة النملة و الصرصور لصديقتي زينب .

أحمد: و أنا سأشتري كتابا في الرياضيات ، و كتابا آخر في الرياضة لصديقي بلال.

الأب : خذ هذا الكتاب يا أحمد ، إنه يتحدث عن الطهارة .

أحمد : أمي دائما تردد : كن نظيف الجسم تنل محبة الله و الناس .

فِي مَعْرَضِ الْكِتَابِ

أَخَذَنَا أَبِي فِي جولة لِزِيَارَةِ مَعْرَضِ الْكِتَابِ الَّذِي يُقَامُ فِي الْجَزَائِرِ الْعَاصِمَةِ .

خَدِيجَةُ: فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ ! سأشتري قصة النملة والصرصور .

أَحْمَدُ: وأنا سَأَشْتَرِي كِتَابًا فِي الرياضيات وكتاب في الرياضة ، بَلْ كِتَابَيْنِ !

الأَبُ: خُذْ هَذَا الكِتَابَ يَا أَحْمَدُ . إِنَّهُ يَتَحَدَّثُ عَنِ الطَّهَارَةِ .

أَحْمَدُ: أُمِّي دَائِمًا تُرَدِّدُ : كُنْ نَظِيفَ الْجِسْمِ تَنَلْ مَحَبَّةَ اللهِ وَمَحَبَّةَ النَّاسِ .

النص الأصلي	التعديل المقترح
سأشتري قصة النملة و الصرصور	سأشتري قصة النملة و الصرصورلصديقتي زينب
أنا سأشتري كتابا في الرياضيات و كتابا في الرياضة ، بل كتابين .	أنا سأشتري كتابا في الرياضيات و آخر في الرياضة لصديقي بلال.

تعقيب

- أجريت هذه التعديلات على النص المنطوق حتى يتلاءم مع حصص فهم المكتوب ، و لا يفاجأ التلميذ بأن القصة لم تكن لخديجة و و الكتب لم تكن كلها لأحمد .

- من اليسير كتابة الجمل في حصة القراءة الإجمالية و غيرها من الحصص ،على السبورة و قراءتها ، لكن أن تكتبها من أفواه التلاميذ مبدأ أبقى مخلصا له لمحوريته ، و قد حاولت استخراجها بالمشاهد و فشلت في ذلك .

- الصورة الموجودة في الكتاب نلاحظ فيها غياب الأب و نجهل كذلك سبب بكاء الطفل في مكان يفترض انه مخصص للتسلية !! ، لهذا اعتمدت على مشاهد بديلة .

- و إن أصبت فمن الله و إن أخطأت فمن نفسي و من الشيطان .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع الأول	الأحد صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة : 1	المدة :45
الكفاءة الختامية : يفهم خطابات متنوعة يغلب عليها الطابع الحواري و يتجاوب معها المركبة : يرد استجابة لما يسمع – يتفاعل مع النص المنطوق – يحدد معالم الوضعية التواصلية .			المؤشر:يجيب عن الأسئلة - إعادة سرد النص المنطوق	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : فهم المنطوق (في معرض الكتاب)		الوسائل : الكتاب ، نص محوري - صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	عرض الوضعية الأم : في أوقات فراغك تذهب لتتسلى أو تمارس هوايتك المفضلة فما هي هوايتك ؟ و ماهي الأماكن التي تقصدها للتسلية ؟ المهمة الأولى : يتعرف على أماكن التسلية ، وضرورة الاستئذان قبل الذهاب إليها .	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	تعالوا يا أطفال نرافق أحمدا و خديجة في زيارتهم إلى معرض الكتاب. قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ على مسامع المتعلمين بصوت معبّر، مرفق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شد الانتباه وتركيز اهتمام المتعلّمين على الفهم، وإعادة السّرد إذا اقتضت الضرورة، وحسب الحاجة. في معرض الكتاب أخذنا أبي في جولة لزيارة معرض الكتاب الذي يقام في الجزائر العاصمة . خديجة : فكرة رائعة و سأشتري قصة النملة و الصرصور لصديقتي زينب . أحمد : و أنا سأشتري كتابا في الرياضيات ، و كتابا آخر في الرياضة لصديقي بلال. الأب :خذ هذا الكتاب يا أحمد ، إنه يتحدث عن الطهارة . أحمد : أمي دائما تردد : كن نظيف الجسم تنل محبة الله و محبة الناس . اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق ، من خلال طرح أسئلة توجيهية. إلى أين ذهب أحمد و خديجة ؟ هل ذهبا بمفردهما ؟ هل أعجبت الفكرة خديجة ؟ ماذا قالت ؟ ما الذي تريد خديجة شراؤه ؟ لمن ؟ ماذا أراد أحمد أن يشتري ؟ بماذا نصحه الأب ؟ماذا قال ؟ هل استجاب أحمد ، لاقتراح أبيه ؟ لماذا ؟ ماذا كانت الام تقول له دائما ؟ .... (تجزئة النص المنطوق ، وطرح أسئلة خاصة بكل جزء) اكتشاف الجانب القيمي للنص المنطوق:(آداب السفر - طاعة الوالدين - التعاطف مع الأصدقاء - النظافة)	يستمع لقراءة الأستاذ يجيب عن الأسئلة	تكويني
استثمار المكتسبات	يقوم الأستاذ بتشجيع المتعلمين على إعادة سرد النص المنطوق (تمثيله).	يعيد سرد النص المنطوق	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الاول	الأحد صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث: السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة : 2	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يفهم حديثه			المؤشر: وصف مشاهد و صور والتعليق عليها .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : التعبير الشفهي (ألاحظ و أعبر)		الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق ، وطرح السؤال التالي : من يذكر لنا كل ما اشتراه أحمد و خديجة ؟ - دعوتهم إلى ملاحظة المشهد المعروض على السبورة . - فسح المجال لهم للملاحظة و التأمل و الاستفسارات .	يجيب عن السؤال يتأمل المشهد	تشخيصي
بناء التعلم	**1- الوصف التلقائي :** - يقوم المتعلمون بوصف المشهد تلقائيا ، بعد طرح أسئلة توجيهية عليهم تناسب مستواهم : ماذا يمثل المشهد ؟ صف ما تراه في الصورة . و يتم تشجيع التعابير الحسنة و تسجيلها على السبورة . **2- تنظيم التعابير و بناء الحوار:** يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار انطلاقا من مضمون المشهد و عبر الأسئلة المساعدة : هل كان أحمد و خديجة يشعران بالسعادة لذهابهما إلى معرض الكتاب ؟ لماذا ؟ هل تعرف أماكنا نتسلى فيها و نمرح ؟ اذكرها . ما الذي يوجد في كل منها ؟ أقمت بزيارتها ؟ متى ؟ و من رافقك ؟ لماذا لاتذهب إليها بمفردك ؟ حدثنا عما أعجبك فيها . بماذا نلتزم أثناء تواجدنا فيها ؟ .... خلال إجابات المتعلمين يسجل الأستاذ التعابير الحسنة في جمل قصيرة على السبورة و يتم الربط بينها لتكوين نص بمشاركة المتعلمين .	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة و مستنطقا المشهد و يشارك في بناء النص المشترك	تكويني
استثمار المكتسبات	القراءة الإجمالية للنص المكتوب على السبورة من قبل المتعلمين .	يقرأ النص إجمالا	تحصيلي

ملاحظة : في هذه الحصة يكون المتعلم قد شرع في إنجاز المهمة الأولى ، و النص المنطوق هو نقطة الارتكاز.

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الأول : الاحد مساء
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.		رقم الحصة : 3	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يتواصل مع الغير و يفهم حديثه.		المؤشر: يوظف الروابط والصيغ المناسبة.	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : التعبير الشفهي (أستعمل)	الوسائل : الكتاب ، صور ، بطاقات	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة الصورة و التعبير عنها. لماذا يذهب الناس إلى معرض الكتاب ؟ و هل فعل أحمد و خديجة ذلك ؟	يجيب عن الأسئلة .	تشخيصي
بناء التعلم	ـ يقوم المعلم بعرض الصورة على السبورة ليتم التعبير عنها تلقائيا ، بعد ذلك طرح أسئلة توجيهية . من يظهر في الصورة ؟ ماذا يسلم الأب لأحمد ؟ ماذا قال له ؟ **هذا كتاب الطهارة .** استنتاج الجملة. قراءة إجمالية للجملة، و تلوين الصيغة المستهدفة . مطالبة المتعلمين ، بنسج جمل على منوالها. ملاحظة الصورتين . من يظهر في الصورة ؟ ما الذي يظهر في الصورة الاخرى؟ من يمثل لنا دور الأب ، ويسلم القصة إلى خديجة ؟ ماذا تقول لها ؟ **هذه قصة النملة و الصرصور .** استنتاج الجملة. قراءة إجمالية للجملة، و تلوين الصيغة المستهدفة . مطالبة المتعلمين ، بنسج جمل على منوالها.	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة و مستنطقا المشهد يوظف الصيغ المستهدفة في جمل من إنشائه	تكويني
استثمار المكتسبات	خلق وضعيات مختلفة لاستعمال هذا و هذه ، بما في ذلك استخدام الحوار.(يستغل الاستاذ فضاء القسم ، حيث يشير بيده و المتعلمون ينتجون جملا : هذا مكتب ، هذه سبورة ......)	ينتج جملا تتضمن هذا و هذه	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبيرالشفهي	الأسبوع الأول	الاثنين صباحا	
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.				رقم الحصة : 4	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يفهم حديثه .				المؤشر: وصف مشاهد و صور والتعليق عليها .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية .		النشاط : إنتاج شفوي	الوسائل : صور		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق ، وطرح الأسئلة التالية : إلى أين رافق أحمد و خديجة أباهما ؟ ماذا اشترى كل منهما ؟ ماذا اقترح الأب على أحمد أن يشتري ؟ لماذ ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق	تشخيصي
بناء التعلم	عرض المشاهد و التعبير التلقائي عنها . يقوم الاستاذ بطرح بعض الأسئلة الموجهة. هل زرت معرضا للكتاب ؟ متى كان ذلك ؟ و أ ين ؟ من رافقك ؟ هل كنت متحمسا للذهاب ؟ لماذا ؟ اذكر ما شاهدته . ما الذي أردت شراؤه ؟ أتحدثت مع (أبيك ، أخيك ..) عن الأمر ؟ ماذا قلت له ؟ بماذا رد عليك ؟ لو عدت الآن إلى المعرض ، ما الذي كنت ستشتريه ؟ هل أوصاك أحد ،أن تشتري له شيئا ؟ ماذا اشتريت له ؟ .... كل المراحل يقوم المعلم بتسجيل إجابات التلاميذ لتكوين ملخص .	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة مستنطقا المشاهد	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة النص الناتج عن إجابات المتعلمين . نسمح للمتعلمين ، بمحاولة تكوين نص انطلاقا من المشاهد.	يقرأ النص إجمالا ينتج نصا	تحصيلي

ملاحظة : في هذه الحصة ينتج المتعلم نصا يحاكي فيه النص المنطوق .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الأول	الاثنين صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث :السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة : 05	المدة :45د
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها . المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص.			المؤشر: يستقي المعلومات بناء على سند توضيحي مرافق .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : قراءة (إجمالية)		الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة الصورة ، والتعبير عنها . هل ذهب أحمد و خديجة بمفردهما إلى معرض الكتب ؟ لماذا ذهبا ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	يسأل الأستاذ : ما الذي اشترته خديجة ؟ اذكر ما قالته . خَديجَةُ : سَأَشْتَري قِصَّةَ النَّمْلَةِ وَالصُّرْصُورِ لِصَديقَتي زَيْنَبَ . استنتاج الجملة الأولى و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب القرائية : (تشويش، حذف ، زيادة ، استبدال)	يجيب عن الأسئلة	تكويني
	يسأل الأستاذ : ما الذي اشتراه أحمد ؟ من يستطيع ، إعادة ما قاله ؟ أَحْمَدُ : وَأَنَا سَأَشْتَري كِتَابًا فِي الرِّيَاضِيَاتِ وَآخَرَ فِي الرِّيَاضَةِ لِصَديقي بِلالٍ . استنتاج الجملة الثانية و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب القرائية : (تشويش، حذف ، زيادة ، استبدال).	يقرأ الجملة فرديا، مرتبة و مشوشة	
استثمار المكتسبات	يمكن للمعلم أن يقوم بتغيير ترتيب الجمل (و ليس الكلمات) و مطالبة المتعلمين بإعادتها إلى مكانها . قراءات فردية للجمل.	يقرأ الجملتين .	تحصيلي

ملاحظة : عند استبدال الكلمات ، الكلمة الدخيلة تكون من الرصيد المكتسب عند التلميذ ، وليست جديدة .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي	الأسبوع الأول
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.		رقم الحصة :7 و8	المدة :90د
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها. المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص + يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة العربية .		المؤشر: - يقرأ و يستخرج المعلومات من السندات. - يخط حرف الصاد منفردا في كل الوضعيات .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : قراءة + كتابة (حرف الصاد)	الوسائل : الكتاب ، صور ، كراس القسم	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : كم كتابا اشترى احمد ؟ اذكرهما . و ماذا اقترح عليه الأب ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**استنتاج الجملة:** و ما الذي اشترته خديجة ؟ من يعيد لنا ما قالت ؟ سأشتري قصة لصديقتي – قراءة الجملة من طرف بعض التلاميذ . –تجزئتها بوضع كل كلمة في إطار (ألعاب قرائية: تشويش، حذف، زيادة، استبدال..) **تجريد الحرف:** ينقل المتعلمون كلمة (صديقتي) على الألواح . تأطير كلمة (صديقتي) وإعادة كتابتها تحت الجملة وتجزئتها إلى أصوات (صَ / دِيـ / قَـ / تي) . –تمحى الأصوات بالتدريج ، وفي كل مرة تتم قراءة الكلمة مقطعة (صَـ / .. / قَـ / تي) إلى أن يبقى الصوت المقصود ، يلون (صَـ) ، ويكتب على السبورة ويقرأ من قبل الأستاذ وأكبر عدد من التلاميذ . **قراءته في وضعياته المختلفة** مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات فيها حرف الصاد من كتاب القراءة وتدوينها على السبورة لتقرأ . قَصَصٌ مُصْحَفٌ صَرْصُورٌ حِصَانٌ تلوين الأصوات المستخرجة وقراءتها. - يقرأ حرف الصاد بمختلف أصواته وأشكاله . (يفضل ان يكتشف المتعلم ذلك بنفسه ، عبرتقديمه لكلمات تتضمن حرف الصاد و على الأستاذ مساعدته على ذلك) **التدريب على كتابته:** هل تريدون يا أطفال كتابته ؟يكشف الأستاذ عن النموذج و يكون محضرا مسبقا على السبورة، ثم دعوة تلميذ إلى السبورة ليمرر أصبعه على الصوت المرسوم، و بقية التلاميذ يلاحظون ، مع المتابعة ، و التذكير بالمسافات بين الخطين من قبل الأستاذ. يتدرب التلاميذ على كتابة الحرف في الفضاء ثم على الألواح ثم على كراس المحاولات .كتابته على كراس القسم (في أول و وسط و آخر الكلمة). صـ ـصـ ـص ص	يجيب عن السؤال يقرأ الجملة فرديا مرتبة و مشوشة يجزئ الكلمة إلى أصوات يكتشف الحرف يقرأ الحرف بمختلف أصواته و أشكاله . يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	**قراءة على الكتاب:** - يقدم المتعلمون كلمات تتضمن حرف الصاد.	يقرأ و يقدم كلمات تشمل حرف الصاد	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الأول
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية			الحصة : 9 المدة:45
المؤشر : يثبت الكلمات انطلاقا من صور .			
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية.	النشاط : تطبيق (أثبت 1)	الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور ، بطاقات	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقوم المعلم بعرض الصور و بطاقاتها على السبورة . قراءات فردية على السبورة وفي الكتاب . قَصَصٌ مُصْحَفٌ صُرْصورٌ حِصانٌ	يقرأ الكلمات	تشخيصي
بناء التعلم	قراءة الحرف بجميع أصواته . صَ ـصَـ ـصَ صَ ا صا ـصا صًا صُ ـصُـ ـصُ صُ و صو ـصو صٌ صِ ـصِـ ـصِ صِ ي صي ـصي صٍ يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت1) ص 30 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل ، و يقوم بالإشراف عليهم و مراقبتهم . أَحوطُ حَرْفَ الصّادِ (ص) ، وَأَكْتُبُهُ. قَصَصٌ صُورَةٌ صُفُوفٌ رَصيفٌ مَصاحِفٌ عَصيرٌ التصحيح الجماعي على السبورة ، إعادة التصحيح مرة أخرى من المتعلمين	يقرأ أصوات حرف الصاد يحوط حرف الصاد في دائرة ثم يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة الكلمات المتحصل عليها . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف المستهدف .	يقرأ الكلمات يأتي بكلمات تتضمن الحرف المستهدف.	تحصيلي

ملاحظة : لقد أرفقت مع المنشور ورقة عمل لحرف الصاد ، يمكن للأستاذ الإستعانة بها .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي	الأسبوع الأول	الأربعاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة :10و11	المدة :90د
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها. المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص + يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة العربية .			المؤشر: - يقرأ و يستخرج المعلومات من السندات. - يخط حرف ضـ منفردا في كل الوضعيات .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : قراءة + كتابة (حرف الضاد)		الوسائل : الكتاب ، صور ، كراس القسم	

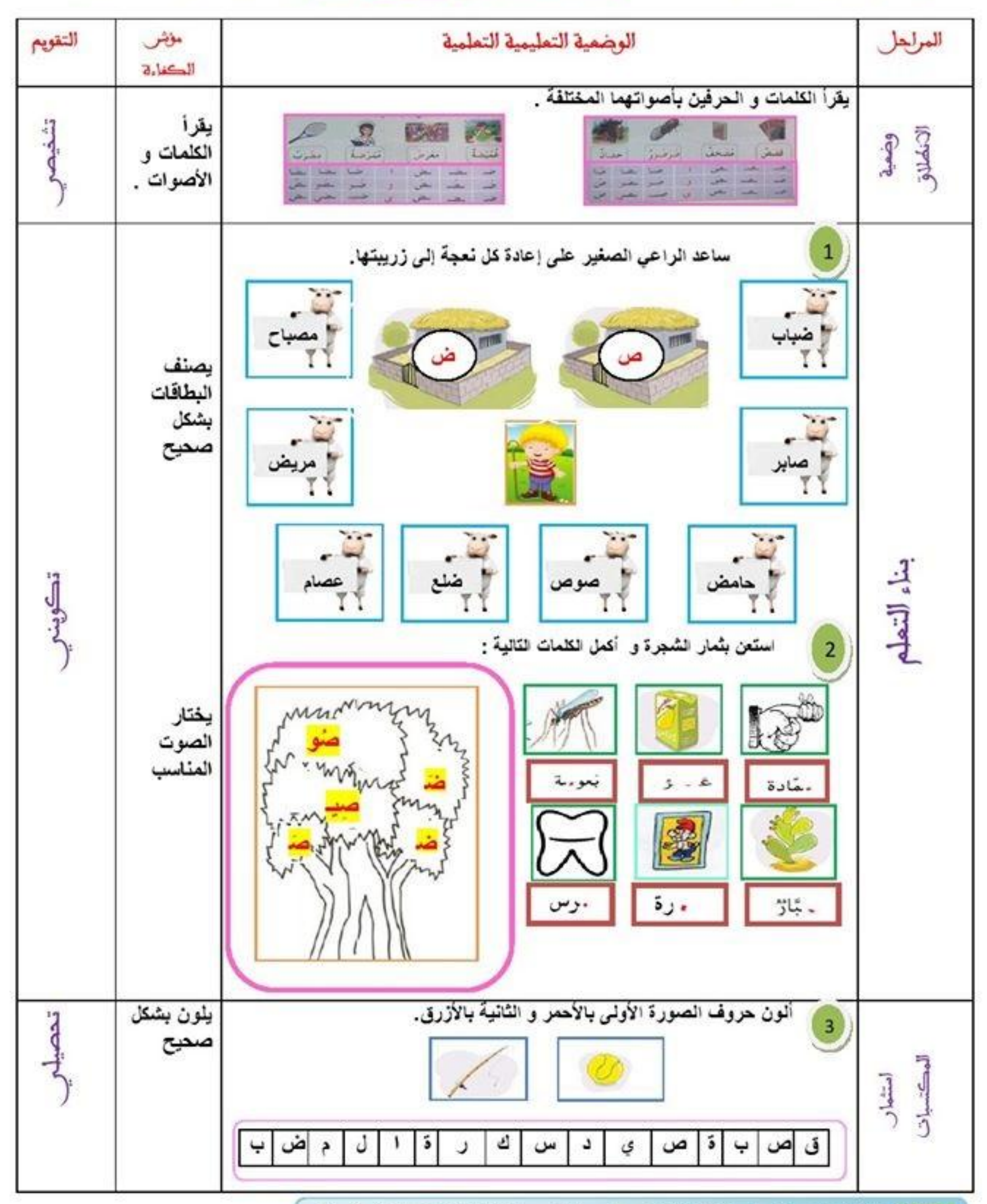
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : هل كانت خديجة سعيدة بالذهاب إلى معرض الكتاب؟ كيف عرفت ذلك ؟ ما الذي اشترته ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**استنتاج الجملة:** ما الذي اشتراه أحمد من معرض الكتاب ؟ ماذا قال ؟ سَأَشْتَرِي كِتَابًا فِي الرِّيَاضَةِ - قراءة الجملة من طرف بعض التلاميذ . -تجزئتها بوضع كل كلمة في إطار (ألعاب قرائية: تشويش، حذف، زيادة، استبدال..) **تجريد الحرف:** ينقل المتعلمون كلمة (الرياضة) على الألواح . تأطير كلمة (الرياضة) وإعادة كتابتها تحت الجملة وتجزئتها إلى أصوات .(ال/ ر /يا/ضـَ/ة) . -تمحى الأصوات بالتدريج ، وفي كل مرة تتم قراءة الكلمة مقطعة (.. /ر /يا/ضـَ/ة) إلى أن يبقى الصوت المقصود(ضـَ) ، يلون ويكتب على السبورة ويقرأ من قبل الأستاذ وأكبر عدد من التلاميذ . **قراءته في وضعياته المختلفة** مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات فيها حرف الضاد من كتاب القراءة وتدوينها على السبورة لتقرأ . مُنْتَضَة - مَعْرِض - مُمَرِّضَة - مِضْرَب تلوين الأصوات المستخرجة وقراءتها. - يقرأ حرف الضاد بمختلف أصواته وأشكاله . (يفضل ان يكتشف المتعلم ذلك بنفسه ، عبرتقديمه لكلمات تتضمن حرف الضاد و على الأستاذ مساعدته على ذلك) **التدريب على كتابته:** هل تريدون يا أطفال كتابته ؟يكشف الأستاذ عن النموذج و يكون محضرا مسبقا على السبورة، ثم دعوة تلميذ إلى السبورة ليمرر أصبعه على الصوت المرسوم، و بقية التلاميذ يلاحظون ، مع المتابعة و التذكير بالمسافات بين الخطين من قبل الأستاذ. يتدرب التلاميذ على كتابة الحرف في الفضاء ثم على الألواح ثم على كراس المحاولات .كتابته على كراس القسم (في أول و وسط و آخر الكلمة). ضـ ـضـ ـض ض	يجيب عن السؤال يقرأ الجملة فرديا مرتبة و مشوشة يجزئ الكلمة إلى أصوات يكتشف الحرف يقرأ الحرف بمختلف أصواته و أشكاله . يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	**قراءة على الكتاب:** - يقدم المتعلمون كلمات تتضمن حرف الضاد.	يقرأ و يقدم كلمات تشمل حرف الضاد.	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الأول
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية			الحصة : 12 المدة:45
المؤشر : يثبت الكلمات انطلاقا من صور .			
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية.	النشاط : تطبيق (أثبت 2)	الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور ، بطاقات	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقوم المعلم بعرض الصور و بطاقاتها على السبورة . قراءات فردية على السبورة وفي الكتاب غُمَيْضَةٌ مَعْرِضٌ مُمَرِّضَةٌ مِضْرَبٌ	يقرأ الكلمات	تشخيصي
بناء التعلم	قراءة الحرف بجميع أصواته . ضَ ـضَـ ـضَ ا ضَا ـضَا ـضَا ضُ ـضُـ ـضُ و ضُو ـضُو ـضٌ ضِ ـضِـ ـضِ ي ضِي ـضِي ـضٍ يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت 2) ص 30 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل ، و يقوم بالإشراف عليهم و مراقبتهم (كلمة بكلمة). - أكتب الحرف الناقص مستعينا بالصور . التصحيح الجماعي على السبورة ، إعادة التصحيح مرة أخرى من المتعلمين .	يقرأ أصوات حرف الضاد يكتب الحرف الناقص	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة الكلمات المتحصل عليها . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف المستهدف ،و يتم تلوينه .	يقرأ الكلمات يأتي بكلمات تتضمن الحرف المستهدف.	تحصيلي

ملاحظة : لقد أرفقت مع المنشور ورقة عمل لحرف الضاد ، يمكن للأستاذ الإستعانة بها .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الأسبوع الأول : يوم الخميس.
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.		
المؤشر: يسترجع مكتسباته السابقة و يستثمرها.		
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : نشاط الإدماج (ألعاب قرائية)	الوسائل : صور ، بطاقات ......



المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقرأ الكلمات و الحرفين بأصواتهما المختلفة .	يقرأ الكلمات و الأصوات .	تشخيصي
بناء التعلم	1 ساعد الراعي الصغير على إعادة كل نعجة إلى زريبتها. ص ض ضباب مصباح صابر مريض حامض صوص ضلع عصام 2 استعن بثمار الشجرة و أكمل الكلمات التالية : صُو ضَ صيـ صَ ضَ	يصنف البطاقات بشكل صحيح يختار الصوت المناسب	تكويني
استثمار المكتسبات	3 ألون حروف الصورة الأولى بالأحمر و الثانية بالأزرق. ق ص ب ة ص ي د س ك ر ة ا ل م ض ب	يلون بشكل صحيح	تحصيلي

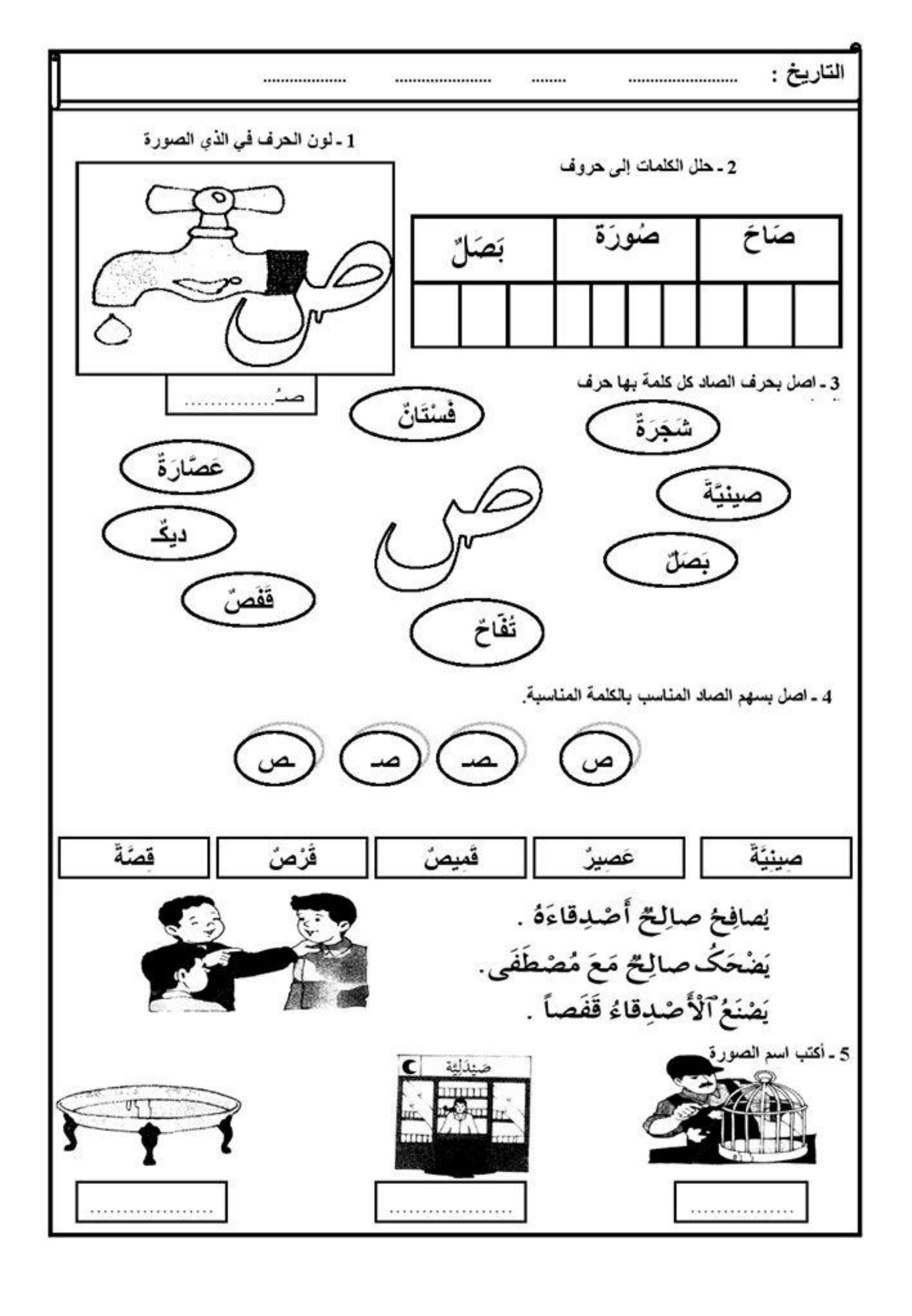
ملاحظة: كل الكلمات الواردة في هذه الأنشطة تتشكل من الحروف المدروسة باستثناء كلمتي (كرة و قصبة).

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير كتابي	الأسبوع الأول : الخميس
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			المدة :45د
الكفاءة الختامية : ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل يغلب عليها النمط الحواري ، انطلاقا من سندات مكتوبة أو صور . المركبة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .			المؤشر: يختار من متعدد ، يعبر عما يراه في صور معطاة .
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : إنتاج كتابي .		الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور، بطاقات

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة الصورة ، والتعبير عنها ماذا تمثل الصورة ؟. صف ما تراه . (يركز الأستاذ على الكلمات المتضمنة للحرفين ، و مستذكرا للرصيد المعجمي المكتسب)	يلاحظ الصورة يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**النشاط 1 :** يعرض الأستاذ النشاط على السبورة ، يوضح المطلوب و يشرح طريقة العمل ، يتبعه التصحيح الفردي على دفتر الأنشطة ، التصحيح الجماعي على السبورة. **النشاط 2 :** ماذا اشترى أحمد من معرض الكتاب ؟ (يحاول الأستاذ منح المتعلمين الفرصة للاستجابة كتابيا ، و لو بكلمة)	يضع كل بطاقة في الظرف المناسب لها يجيب عن السؤال	تكويني
استثمار المكتسبات	**النشاط 3 :** لو كنت مكان أحمد ، ماذا تشتري ؟ (تدون إجابات المتعلمين على السبورة ، و يركز الأستاذ على الرصيد المكتسب و الكلمات التي تتضمن الحروف المستهدفة).	يجيب عن السؤال	تحصيلي

ملاحظة :1- توفير البطاقات هو الحل الأمثل الذي يضمن استفادة قصوى من هذا النشاط - و لو على المستوى الفوجي- و إن تعذر ذلك يوفر الأستاذ ثلاثة بطاقات فقط : فاكهة ، مدرسة ، حيوان و يقوم المتعلم برفع البطاقة المناسبة أثناء تصنيف الكلمات . 2- يمكن كذلك تغيير التعليمة إلى: اربط بسهم بين كل كلمة و الظرف المناسب لها، او يقوم بوضع ما يتعلق بالفاكهة داخل حيز أحمر مثلا .... (هذه الإجراءات الهدف منها منح المتعلم فرصة للعمل الفردي).

3- يمكن للأستاذ كذلك كتابة النشاط على ورقة و يجيب المتعلم كتابيا ،(ينقل الكلمات أو يربط بسهم ، أو يرسم حيزا)



التاريخ : ....

1 ـ لون الحرف في الذي الصورة

صـُ..............

2 ـ حلل الكلمات إلى حروف

صَاحَ			صُورَة				بَصَلٌ		

3 ـ اصل بحرف الصاد كل كلمة بها حرف

ص

شَجَرَةٌ

فسْتَانٌ

عَصَّارَةٌ

صينيَّةَ

ديكٌ

بَصَلٌ

قَفَصٌ

تُفَاحٌ

4 ـ اصل بسهم الصاد المناسب بالكلمة المناسبة.

ص ـصـ صـ ـص

صِينِيَةٌ	عَصِيرٌ	قَمِيصٌ	قُرْصٌ	قِصَةٌ

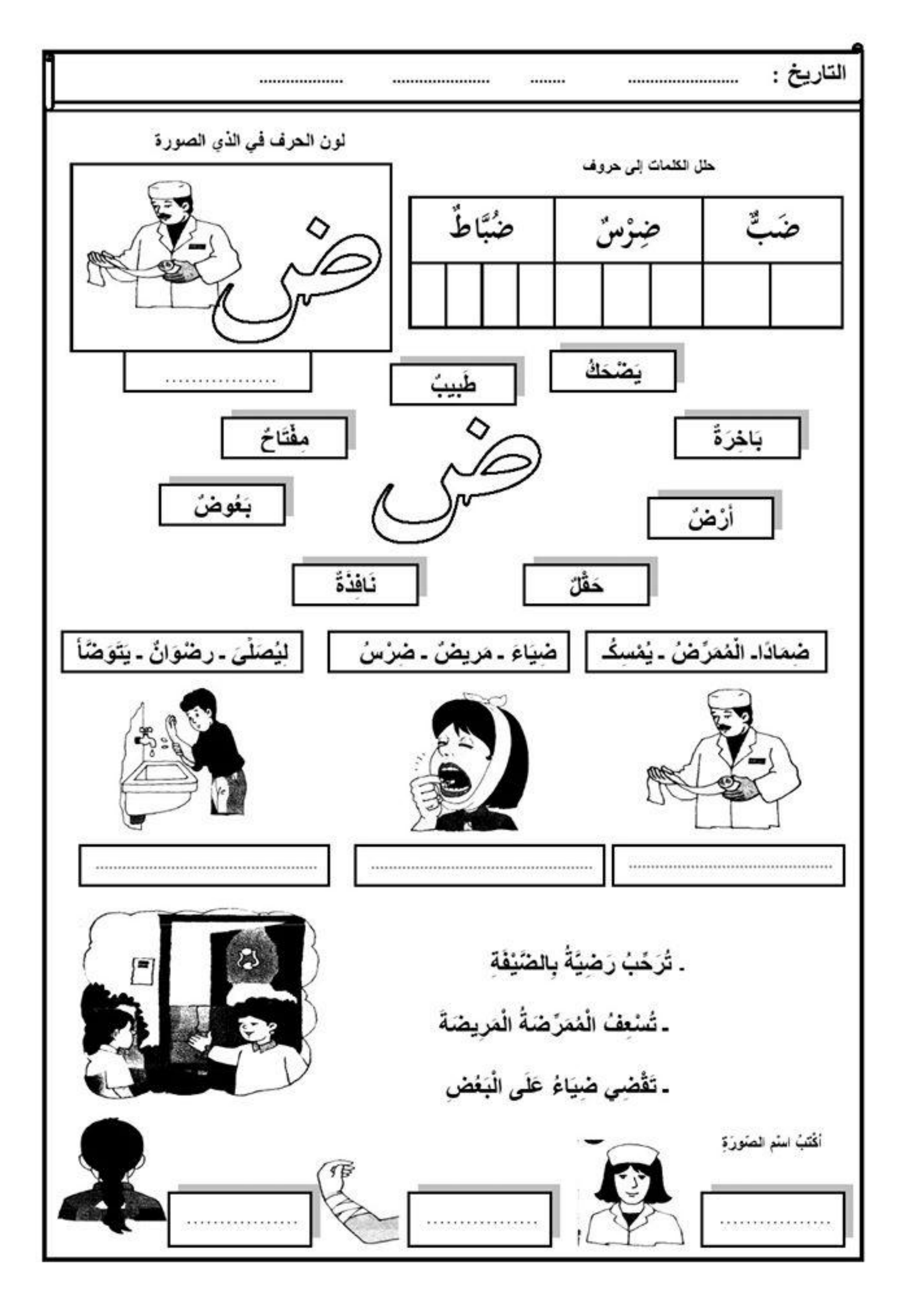
يُصافِحُ صالِحٌ أَصْدِقاءَهُ .

يَضْحَكُ صالِحٌ مَعَ مُصْطَفَى.

يَصْنَعُ ٱلْأَصْدِقاءُ قَفَصاً .

5 ـ أكتب اسم الصورة

....



التاريخ : ....
لون الحرف في الذي الصورة
حلل الكلمات إلى حروف
ضَبٌّ
ضِرْسٌ
ضُبَّاطٌ
ض
يَضْحَكُ
طَبِيبٌ
بَاخِرَةٌ
مِفْتَاحٌ
ض
أَرْضٌ
بَعُوضٌ
حَقْلٌ
نَافِذَةٌ
ضِمادًا ـ الْمُمَرِّضُ ـ يُمْسِكُ
ضِيَاءَ ـ مَرِيضٌ ـ ضِرْسُ
لِيُصَلِّيَ ـ رِضْوَانُ ـ يَتَوَضَّأَ
ـ تُرَحِّبُ رَضِيَّةُ بِالضَّيْفَةِ
ـ تُسْعِفُ الْمُمَرِّضَةُ الْمَرِيضَةَ
ـ تَقْضِي ضِيَاءُ عَلَى الْبَعُضِ
أُكْتُبْ اسْمَ الصُّورَةِ

مُبَارَاةٌ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ

نَظَّمَتْ مَدْرَسَتُنَا مباراةً فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ الْأَقْسَامِ.
ذَهَبَ أَحْمَدُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ إِلَى الْمَلْعَبِ رُفْقَةَ الْأُسْتَاذِ. وكان كل فريق يتكوّن من ستة لاعبين.
وَبَعْدَ الاِسْتِمَاعِ لِلنَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ، أَخَذَ كُلُّ لَاعِبٍ مَكَانَهُ، وَضَعَ الْحَكَمُ الْكُرَةَ وَسَطَ الْمَلْعَبِ، وَأَعْلَنَ بِدَايَةَ الْمُبَارَاةِ.

بَدَأَ اللَّاعِبُونَ يَجْرُونَ وَرَاءَ الْكُرَةِ. رَأَى بِلَالٌ أَحْمَدَ أَمَامَهُ، فَصَوَّبَ الْكُرَةَ نَحْوَهُ. أَخَذَ أَحْمَدُ الْكُرَةَ، ثُمَّ رَكَلَهَا رَكْلَةً صَارُوخِيَّةً، فَتَصَدَّى لَهَا الْحَارِسُ.
بِلَالٌ: آهٍ! خَسَارَةٌ، كِدْتَ تُسَجِّلُ هَدَفًا لَوْ لَا مَهَارَةُ الْحَارِسِ.

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع الأول	الأحد صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة : 1	المدة :45
الكفاءة الختامية : يفهم خطابات متنوعة يغلب عليها الطابع الحواري و يتجاوب معها المركبة : يرد استجابة لما يسمع – يتفاعل مع النص المنطوق – يحدد معالم الوضعية التواصلية .			المؤشر: إعادة سرد النص المنطوق .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : فهم المنطوق(مباراة في كرة القدم)		الوسائل : الكتاب ، نص محوري - صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	عرض الوضعية الأم : في أوقات فراغك تذهب لتتسلى أو تمارس هوايتك المفضلة فما هي هوايتك ؟ و ماهي الأماكن التي تقصدها للتسلية ؟ المهمة الثانية : يجري مباراة في كرة القدم مع أصدقائه.	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	يا أطفال لقد شارك أحمد في مباراة لكرة القدم ، تعالوا نرى مافعله هو و أصدقاؤه. قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ على مسامع المتعلمين بصوت معبّر، مرفق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شد الانتباه وتركيز اهتمام المتعلّمين على الفهم، وإعادة السّرد إذا اقتضت الضرورة، وحسب الحاجة. اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق ، من خلال طرح أسئلة توجيهية. ماذا نظمت المدرسة ؟ إلى أين ذهب أحمد مع أصدقائه ؟ من رافقهم ؟ كم يتكون كل فريق ؟ إلى ماذا استمعوا ؟ ماذا فعل كل لاعب ؟ أين وضع الحكم الكرة ؟ ماذا أعلن الحكم ؟ ما الذي حدث بعد ذلك ؟ من الذي رآه أحمد ؟ كيف تصرف بعد ذلك ؟ ماذا فعل أحمد بالكرة ؟ هل سجل هدفا ؟ لماذا ؟ هل شعر بلال بالأسف ؟ ماذا قال ؟ .... (تجزئة النص المنطوق ، وطرح أسئلة خاصة بكل جزء) اكتشاف الجانب القيمي للنص المنطوق :(الانتماء -التعاون - المنافسة ضمن قوانين اللعبة – التحلي بالروح الرياضية)	يستمع لقراءة الأستاذ يجيب عن الأسئلة	تكويني
استثمار المكتسبات	يقوم الأستاذ بتشجيع المتعلمين على إعادة سرد النص المنطوق).	يعيد سرد النص المنطوق	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الثاني	الأحد صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث: السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة : 2	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يفهم حديثه			المؤشر: وصف مشاهد و صور والتعليق عليها .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : التعبير الشفهي (ألاحظ و أعبر)		الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق ، وطرح السؤال التالي : ماهي الرياضة التي شارك فيها أحمد ؟ - دعوتهم إلى ملاحظة المشهد المعروض على السبورة . - فسح المجال لهم للملاحظة و التأمل و الاستفسارات .	يجيب عن السؤال يتأمل المشهد	تشخيصي
بناء التعلم	**1- الوصف التلقائي :** - يقوم المتعلمون بوصف المشهد تلقائيا ، بعد طرح أسئلة توجيهية عليهم تناسب مستواهم : صف ما تراه في الصورة . و يتم تشجيع التعابير الحسنة و تسجيلها على السبورة . **2- تنظيم التعابير و بناء الحوار:** يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار انطلاقا من مضمون المشهد و عبر الأسئلة المساعدة : هل تحب رياضة كرة القدم ؟ لماذا ؟ إلى كم لاعب تحتاج ؟ ماهو دور كل لاعب داخل الفريق ؟ ما الذي تحتاج إليه أيضا ؟ هل لعبت في أحد الأيام ، مباراة في كرة القدم ؟ متى لعبت هذه المباراة ؟ و مع من لعبتها ؟ بماذا تلتزم أثناء اللعب ؟ أكان فريقك فائزا أم خاسر؟ كيف تصرفت في الحالتين ؟ .... خلال إجابات المتعلمين يسجل الأستاذ التعابير الحسنة في جمل قصيرة على السبورة و يتم الربط بينها لتكوين نص بمشاركة المتعلمين .	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة و مستنطقا المشهد و يشارك في بناء النص المشترك	تكويني
استثمار المكتسبات	القراءة الإجمالية للنص المكتوب على السبورة من قبل المتعلمين .	يقرأ النص إجمالا	تحصيلي

ملاحظة : في هذه الحصة يكون المتعلم قد شرع في إنجاز المهمة الثانية ، و النص المنطوق هو نقطة الارتكاز.

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الثاني : الاحد مساء
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.		رقم الحصة : 3	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يتواصل مع الغير و يفهم حديثه.		المؤشر: يوظف الروابط والصيغ المناسبة.	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : التعبير الشفهي (أستعمل)	الوسائل : الكتاب ، صور ، بطاقات	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : لمن صوب أحمد الكرة ؟ ماذا فعل بها ؟ هل سجل هدفا ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة .	تشخيصي
بناء التعلم	ـ يقوم المعلم بعرض الصورة على السبورة ليتم التعبير عنها تلقائيا ، بعد ذلك طرح أسئلة توجيهية . من يظهر في الصورة ؟ و ماذا نسمي هذا (يشير الأستاذ إلى المرمى) ؟ أين يقف الحارس؟ **يقف الحارس أمام المرمى** استنتاج الجملة. قراءة إجمالية لها، و تلوين الصيغة المستهدفة . مطالبة المتعلمين ، بنسج جمل على منوالها. ملاحظة الصورتين . من يظهر في الصورة ؟ ما الذي يفعله ؟ هل هو يجري أمام الكرة ؟ إذن كيف يجري ؟ **يجري بلال وراء الكرة.** استنتاج الجملة. قراءة إجمالية للجملة، و تلوين الصيغة المستهدفة . مطالبة المتعلمين ، بنسج جمل على منوالها.	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة و مستنطقا المشهد يوظف الصيغ المستهدفة في جمل من إنتاجه	تكويني
استثمار المكتسبات	خلق وضعيات مختلفة لاستعمال أمام و وراء ، (يستغل الاستاذ فضاء المدرسة).	ينتج جملا تتضمن أمام و وراء	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الثاني	الاثنين صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة : 4	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يفهم حديثه .			المؤشر: وصف مشاهد و صور والتعليق عليها .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : إنتاج شفوي		الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق ، وطرح الأسئلة التالية : من نظم مباراة كرة القدم ؟ ما هو عدد أفراد كل فريق ؟ من أعلن عن بداية المباراة ؟ تحدث عما قام به بلال ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق	تشخيصي
بناء التعلم	عرض المشاهد و التعبير التلقائي عنها . يقوم الاستاذ بطرح بعض الأسئلة الموجهة. هل شاركت في مباراة لكرة القدم ؟ من نظمها ؟ كم كان عدد أفراد فريقك ؟ من أعلن عن بداية المباراة؟ هل استمعتم قبل ذلك إلى النشيد الوطني ؟ أم لا ؟ ما هو الدور الذي قمت به أثناء المباراة ؟ هل سجلت هدفا ؟ من سجل ؟ حدثنا عن ذلك . ... كل المراحل يقوم المعلم بتسجيل إجابات التلاميذ لتكوين ملخص .	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة مستنطقا المشاهد	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة النص الناتج عن إجابات المتعلمين . نسمح للمتعلمين ، بمحاولة تكوين نص انطلاقا من المشاهد.	يقرأ النص إجمالا ينتج نصا	تحصيلي

ملاحظة : في هذه الحصة ينتج المتعلم نصا يحاكي فيه النص المنطوق .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الثاني	الاثنين صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث :السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.				رقم الحصة : 05 | المدة :45د
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها . المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص.				المؤشر: يستقي المعلومات بناء على سند توضيحي مرافق .
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية		النشاط : قراءة (إجمالية)	الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة ألى النص المنطوق : ماهي المباراة التي شارك فيها أحمد ؟ هل نظم هذه المباراة أصدقاؤه ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	يسأل الأستاذ : إذن ، من نظمها ؟ بين من، نظمت المدرسة مباراة في كرة القدم ؟ **نظمت المدرسة مباراة في كرة القدم بين الأقسام.** استنتاج الجملة الأولى و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب القرائية : (تشويش، حذف ، زيادة ، استبدال بكلمة مألوفة)	يجيب عن السؤال	تكويني
	يسأل الأستاذ : أين وضع الحكم الكرة ؟ **وضع الحكم الكرة وسط الملعب.** استنتاج الجملة الثانية و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب القرائية : (تشويش، حذف ، زيادة ، استبدال بكلمة مألوفة).	يقرأ الجملة فرديا، مرتبة و مشوشة	
استثمار المكتسبات	قراءات فردية للجملتين.	يقرأ الجملتين .	تحصيلي

الأسبوع الثاني	الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي	المادة : اللغة العربية	السنة الأولى ابتدائي
المدة :90د	رقم الحصة :9 و10	القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.	
المؤشر: - يقرأ و يستخرج المعلومات من السندات. - يخط حرف القاف منفردا في كل الوضعيات .		الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها. المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص + يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة العربية .	
الوسائل : الكتاب ، صور ، كراس القسم	النشاط : قراءة + كتابة (حرف القاف)		المقطع الرابع : الرياضة و التسلية

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : إلى أين ذهب أحمد رفقة أصدقائه ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**استنتاج الجملة:** من نظم هذه المباراة ؟ بين من ، كانت هذه المباراة ؟ **نظمت المدرسة مباراة في كرة القدم بين الأقسام.** - قراءة الجملة من طرف بعض التلاميذ . -تجزئتها بوضع كل كلمة في إطار (ألعاب قرائية: تشويش، حذف، زيادة، استبدال..) **تجريد الحرف:** ينقل المتعلمون كلمة (القدم) على الألواح . تأطير كلمة (القدم) وإعادة كتابتها تحت الجملة وتجزئتها إلى أصوات (ال / ق / د / م) . -تمحى الأصوات بالتدريج ، وفي كل مرة تتم قراءة الكلمة مقطعة (.. / قـَ / د/ م) إلى أن يبقى الصوت المقصود ، يلون (قـَ) ، ويكتب على السبورة ويقرأ من قبل الأستاذ وأكبر عدد من التلاميذ . **قراءته في وضعياته المختلفة** مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات فيها حرف القاف من كتاب القراءة وتدوينها على السبورة لتقرأ . قميص - قُفّة - مقعد - فريق تلوين الأصوات المستخرجة وقراءتها. - يقرأ حرف القاف بمختلف أصواته وأشكاله . (يفضل ان يكتشف المتعلم ذلك بنفسه ، عبرتقديمه لكلمات تتضمن حرف القاف و على الأستاذ مساعدته على ذلك) **التدريب على كتابته:** هل تريدون يا أطفال كتابته ؟يكشف الأستاذ عن النموذج و يكون محضرا مسبقا على السبورة، ثم دعوة تلميذ إلى السبورة ليمرر أصبعه على الصوت المرسوم، و بقية التلاميذ يلاحظون ، مع المتابعة ، و التذكير بالمسافات بين الخطين من قبل الأستاذ. يتدرب التلاميذ على كتابة الحرف في الفضاء ثم على الألواح ثم على كراس المحاولات .كتابته على كراس القسم (في أول و وسط و آخر الكلمة).	يجيب عن السؤال يقرأ الجملة فرديا مرتبة و مشوشة يجزئ الكلمة إلى أصوات يكتشف الحرف يقرأ الحرف بمختلف أصواته و أشكاله . يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	**قراءة على الكتاب:** - يقدم المتعلمون كلمات تتضمن حرف القاف.	يقرأ و يقدم كلمات تشمل حرف القاف	تحصيلي

ملاحظة : قمت بتغيير الجملة الموجودة في كتاب التلميذ ،و اعتمدت على الموجودة في دليل المقاطع التعلمية . المدرسة هي من نظمت المباراة و ليس الأصدقاء.

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الثاني
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية			الحصة : 9 المدة:45
المؤشر : يثبت الكلمات انطلاقا من صور .			
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية.		النشاط : تطبيق (أثبت 1)	الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور ، بطاقات

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقوم المعلم بعرض الصور و بطاقاتها على السبورة . قراءات فردية على السبورة وفي الكتاب .	يقرأ الكلمات	تشخيصي
بناء التعلم	قراءة الحرف بجميع أصواته . يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت1) ص 32 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل ، و يقوم بالإشراف عليهم و مراقبتهم . التصحيح الجماعي على السبورة ، إعادة التصحيح مرة أخرى من المتعلمين	يقرأ أصوات حرف القاف يحوط حرف القاف في دائرة ثم يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة الكلمات المتحصل عليها . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف المستهدف . (تكتب الكلمات على السبورة و يلون الحرف المستهدف)	يقرأ الكلمات يأتي بكلمات تتضمن الحرف المستهدف.	تحصيلي

ملاحظة : لقد أرفقت مع المنشور ورقة عمل لحرف القاف ، يمكن للأستاذ الإستعانة بها .كما أنصح الزملاء باستعمال الإملاء المنظور، لكلمات بسيطة – و ليس أصواتا أو جملا - تتضمن الحرف المدروسة فقط ، بعد إنجاز هذا النشاط ، وكلما سمح الوقت في باقي الأنشطة ، لأن ذلك كفيل بعلاج العديد من الاختلالات.

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي	الأسبوع الثاني	الأربعاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة :9 و10	المدة :90د
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها. المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص + يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة العربية .			المؤشر: - يقرأ و يستخرج المعلومات من السندات. - يخط حرف الكاف منفردا في كل الوضعيات .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : قراءة + كتابة (حرف الكاف)		الوسائل : الكتاب ، صور ، كراس القسم	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة الصورة . قبل أن تبدأ المباراة، إلى ماذا استمع الجميع ؟ ماذا فعل كل لاعب بعد ذلك ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**استنتاج الجملة:** و ما الذي فعله الحكم؟ وضع الحكم الكرة وسط الملعب. – قراءة الجملة من طرف بعض التلاميذ . –تجزئتها بوضع كل كلمة في إطار (ألعاب قرائية: تشويش، حذف، زيادة، استبدال..) **تجريد الحرف:** ينقل المتعلمون كلمة (الحكم) على الألواح . تأطير كلمة (الحكم) وإعادة كتابتها تحت الجملة وتجزئتها إلى أصوات .(ال/ ح / كـ /م) . –تمحى الأصوات بالتدريج ، وفي كل مرة تتم قراءة الكلمة مقطعة .(.../ ح / كـ /م) إلى أن يبقى الصوت المقصود يلون (كـ) ، ويكتب على السبورة ويقرأ من قبل الأستاذ وأكبر عدد من التلاميذ . **قراءته في وضعياته المختلفة** مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات فيها حرف الكاف من كتاب القراءة وتدوينها على السبورة لتقرأ . كَأْسٌ - كُرَةٌ - حَكَمٌ - مُلاكِمٌ تلوين الأصوات المستخرجة وقراءتها. - يقرأ حرف الكاف بمختلف أصواته وأشكاله . (يفضل ان يكتشف المتعلم ذلك بنفسه ، عبرتقديمه لكلمات تتضمن حرف الكاف و على الأستاذ مساعدته على ذلك) **التدريب على كتابته:** هل تريدون يا أطفال كتابته ؟يكشف الأستاذ عن النموذج و يكون محضرا مسبقا على السبورة، ثم دعوة تلميذ إلى السبورة ليمرر أصبعه على الصوت المرسوم، و بقية التلاميذ يلاحظون ، مع التذكير بالمسافات بين الخطين من قبل الأستاذ. يتدرب التلاميذ على كتابة الحرف في الفضاء ثم على الألواح ثم على كراس المحاولات .كتابته على كراس القسم <u>(في أول و وسط و آخر الكلمة).</u>	يجيب عن السؤال يقرأ الجملة فرديا مرتبة و مشوشة يجزئ الكلمة إلى أصوات يكتشف الحرف يقرأ الحرف بمختلف أصواته و أشكاله . يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	**قراءة على الكتاب:** - يقدم المتعلمون كلمات تتضمن حرف الكاف .	يقرأ و يقدم كلمات تشمل حرف الكاف	تحصيلي

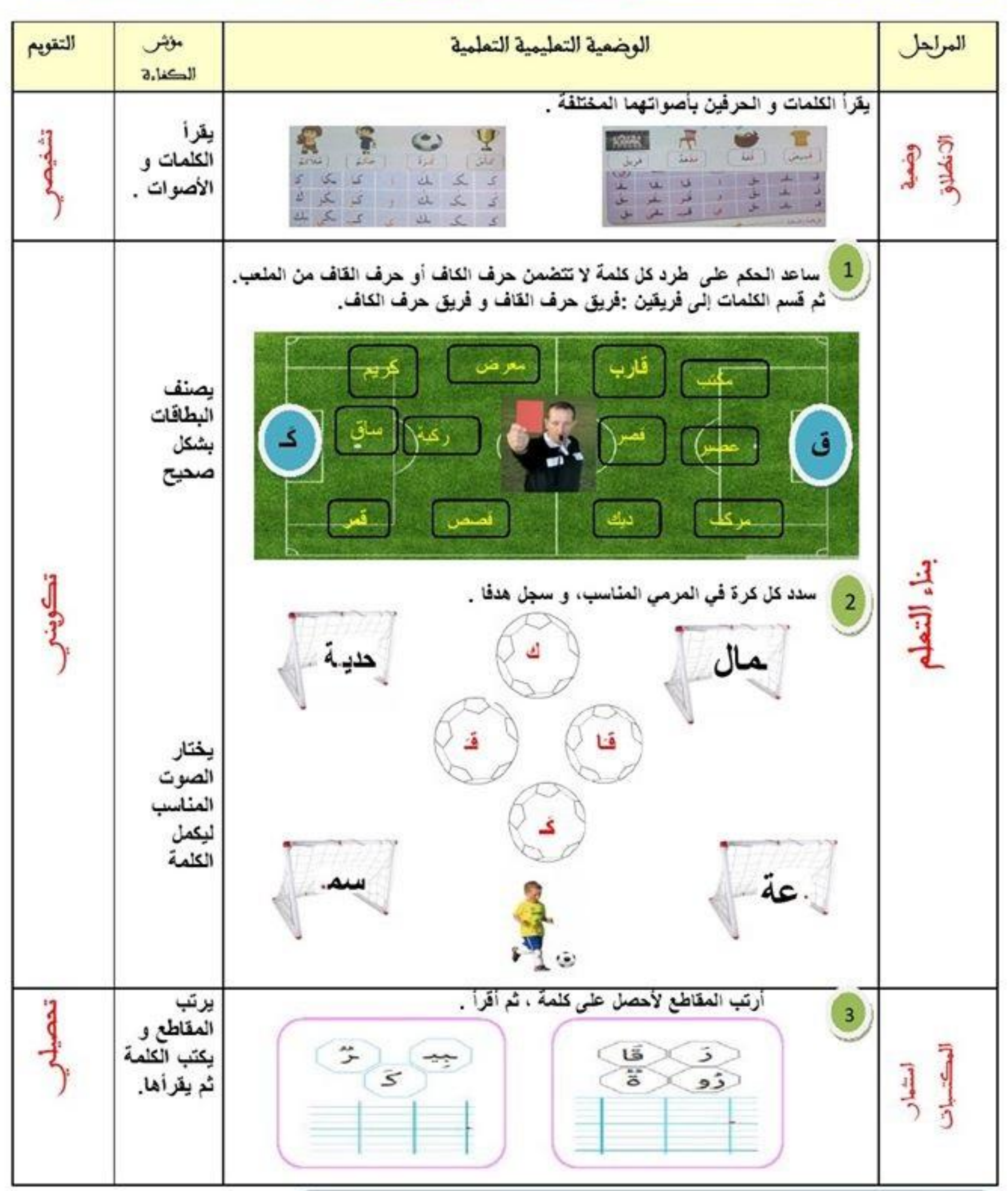
ملاحظة : قمت بتغيير الجملة الموجودة في كتاب التلميذ ،و قد حاولت إدخالها في النص المنطوق لكن فشلت ، لأن وجدت أنها تحتاج إلى ترتيبات كثيرة حتى يمكن إدراجها .(و قد أضيف اسم فاروق لأن في آخره حرف القاف).

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الثاني
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية			الحصة : 12 المدة:45
المؤشر : يثبت الكلمات انطلاقا من صور .			
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية.	**النشاط : تطبيق (أثبت 2)**		الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور ، بطاقات

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقوم المعلم بعرض الصور و بطاقاتها على السبورة . قراءات فردية على السبورة وفي الكتاب	يقرأ الكلمات	تشخيصي
بناء التعلم	قراءة الحرف بجميع أصواته . يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت 2) ص 32 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل ، و يقوم بالإشراف عليهم و مراقبتهم. التصحيح الجماعي على السبورة ، إعادة التصحيح مرة أخرى من المتعلمين .	يقرأ أصوات حرف الكاف يكتب الحرف الناقص	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة الكلمات المتحصل عليها . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف المستهدف ،و يتم تلوينه .	يقرأ الكلمات يأتي بكلمات تتضمن الحرف المستهدف.	تحصيلي

ملاحظة : لقد أرفقت مع المنشور ورقة عمل لحرف الكاف ، يمكن للأستاذ الإستعانة بها .

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الأسبوع الثاني : يوم الخميس.
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.		
المؤشر: يسترجع مكتسباته السابقة و يستثمرها.		
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : نشاط الإدماج (ألعاب قرائية)	الوسائل : صور ، بطاقات ......

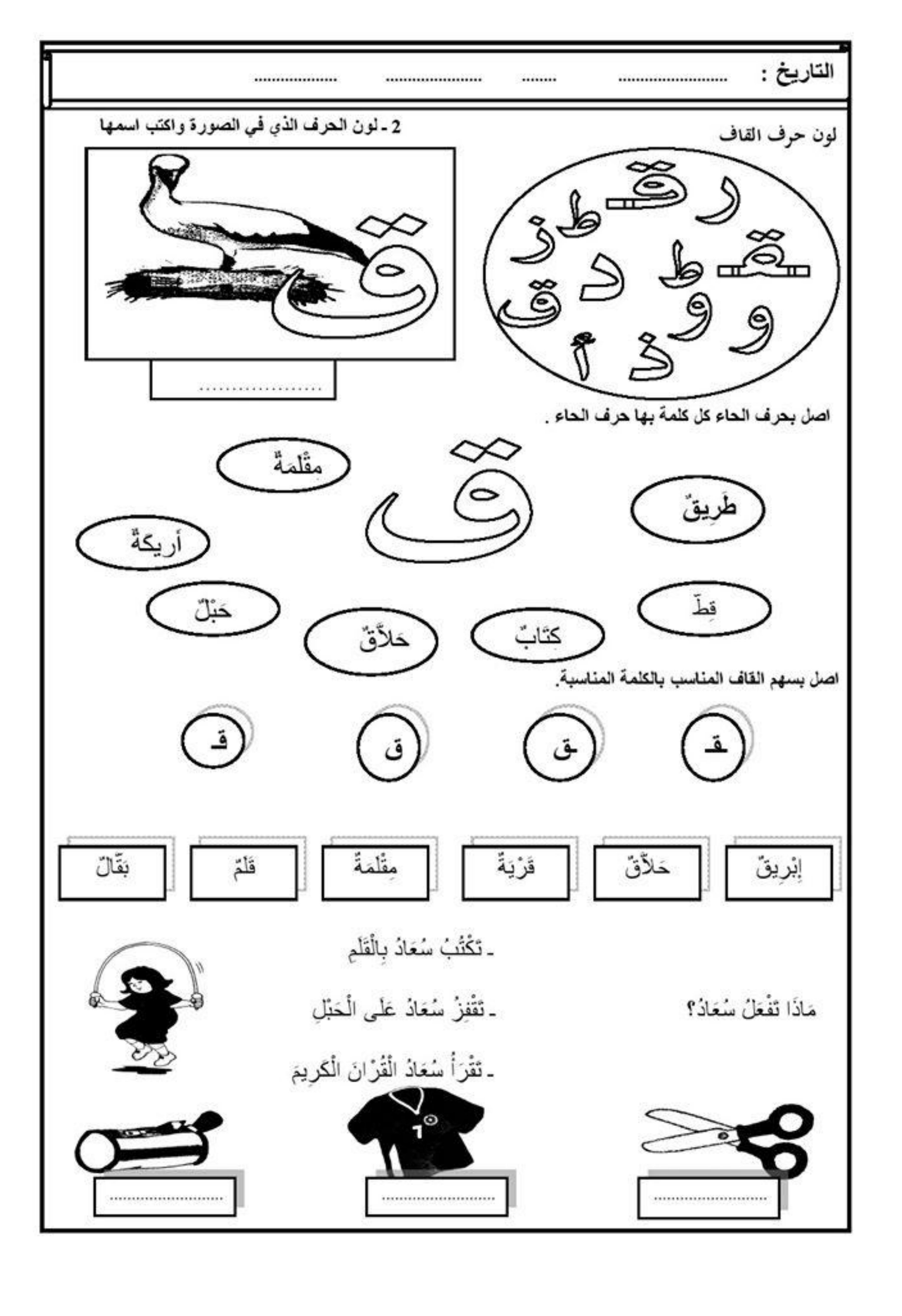


المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقرأ الكلمات و الحرفين بأصواتهما المختلفة .	يقرأ الكلمات و الأصوات .	تشخيصي
بناء التعلم	1 ساعد الحكم على طرد كل كلمة لا تتضمن حرف الكاف أو حرف القاف من الملعب. ثم قسم الكلمات إلى فريقين :فريق حرف القاف و فريق حرف الكاف. ق ، ك قارب ، مكتب ، معرض ، كريم ، قصر ، عصير ، ركبة ، ساق ، ديك ، مركب ، قصص ، قمر	يصنف البطاقات بشكل صحيح	تكويني
	2 سدد كل كرة في المرمى المناسب، و سجل هدفا . ك ، قا ، قـ ، كـ ـمال ، حديـ.ة ، .عة ، سمـ.	يختار الصوت المناسب ليكمل الكلمة	
استثمار المكتسبات	3 أرتب المقاطع لأحصل على كلمة ، ثم أقرأ . رَ ، قا ، رْو ، ةٌ جيـ ، رٌ ، كَ	يرتب المقاطع و يكتب الكلمة ثم يقرأها.	تحصيلي

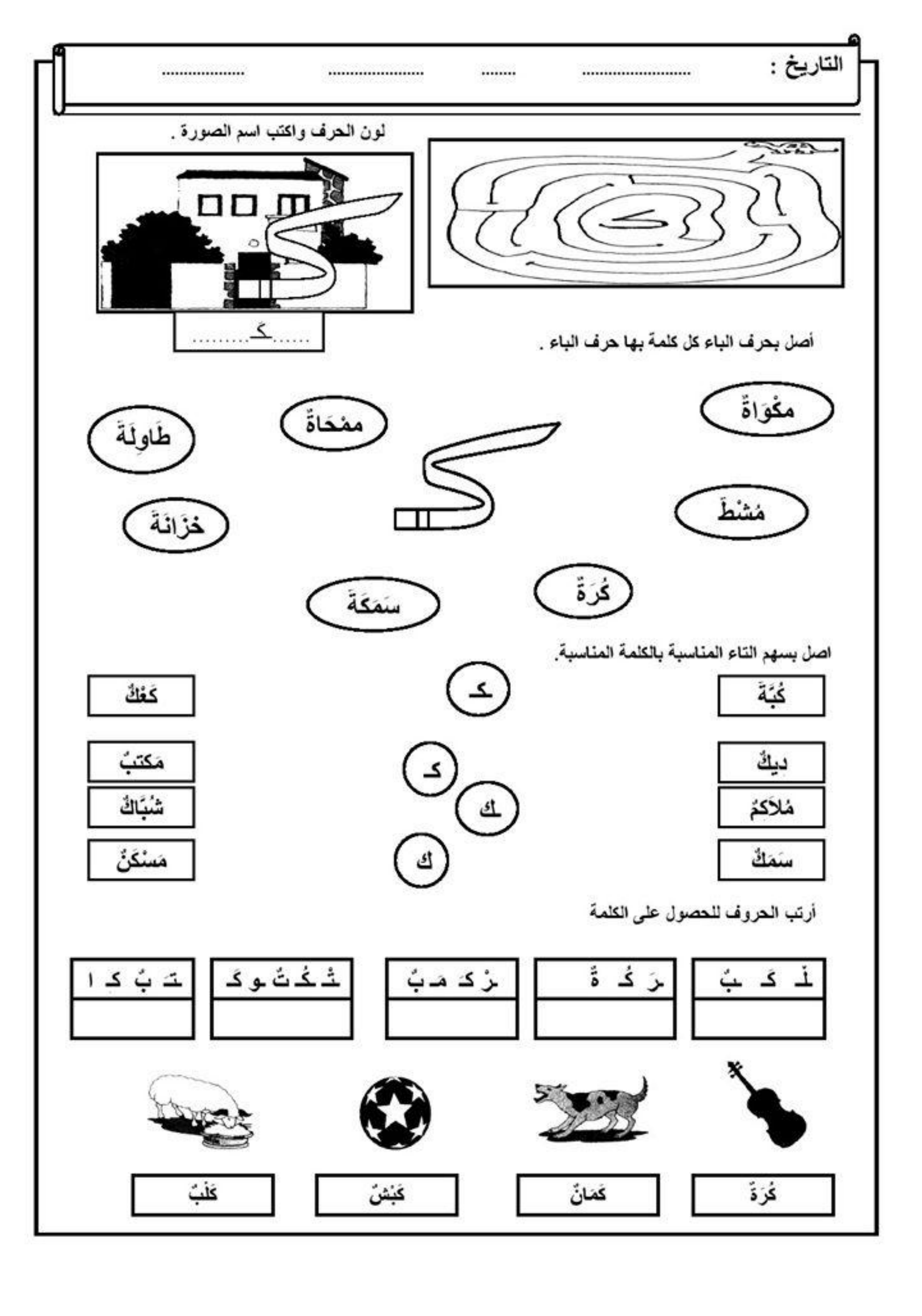
ملاحظة: كل الكلمات الواردة في هذه الأنشطة تتشكل من الحروف المدروسة .لهذا من المفترض أن التلميذ يستطيع تهجئتها.

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير كتابي	الأسبوع الثاني : الخميس
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			المدة :45د
الكفاءة الختامية : ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل يغلب عليها النمط الحواري ، انطلاقا من سندات مكتوبة أو صور . المركبة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .			المؤشر: يختار من متعدد ، يعبر عما يراه في صور معطاة .
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : إنتاج كتابي .		الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور، بطاقات

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة الصورة ، والتعبير عنها ما الذي تراه في الصورة ؟ (يوجه الأستاذ أسئلة ، تساعد المتعلم على تذكر الرصيد المكتسب .)	يلاحظ الصورة يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	النشاط 1 : يعرض الأستاذ النشاط على السبورة ، يوضح المطلوب و يشرح طريقة العمل ، يتبعه التصحيح الفردي على دفتر الأنشطة ، التصحيح الجماعي على السبورة. أكتب كل كلمة في الجدول المناسب . حكم – مقاعد – فريق – كرة – ملعب – كفكفة ك ق النشاط 2 : إلى أين ذهب أحمد مع أصدقائه ؟ ملاحظة الصورة و التعبير عنها. (يحاول الأستاذ منح المتعلمين الفرصة للاستجابة كتابيا ، و لو بكلمة: حكم، بلال ، حارس...)	يضع كل بطاقة في الظرف المناسب لها يجيب عن السؤال	تكويني
استثمار المكتسبات	النشاط 3 : ماذا نجد في الملعب ؟ (تدون إجابات المتعلمين على السبورة ، و يركز الأستاذ على الرصيد المكتسب و الكلمات التي تتضمن الحروف المستهدفة).	يجيب عن السؤال	تحصيلي



التاريخ : ....
لون حرف القاف
2 ـ لون الحرف الذي في الصورة واكتب اسمها
ر ق ط ز ق ط د ق و و ذ أ
ق
اصل بحرف الحاء كل كلمة بها حرف الحاء .
ق
مقْلمَةٌ
طَرِيقٌ
أريكةٌ
حَبْلٌ
قِطّ
كِتَابٌ
حَلاَّقٌ
اصل بسهم القاف المناسب بالكلمة المناسبة.
قـ
ـق
ق
ـقـ
إبْرِيقٌ
حَلاَّقٌ
قَرْيَةٌ
مِقْلَمَةٌ
قَلَمٌ
بَقَّالٌ
مَاذَا تَفْعَلُ سُعَادُ؟
ـ تَكْتُبُ سُعَادُ بِالْقَلمِ
ـ تَقْفِزُ سُعَادُ عَلَى الْحَبْلِ
ـ تَقْرَأُ سُعَادُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ



التاريخ : ....

لون الحرف واكتب اسم الصورة .

ك

ك......

أصل بحرف الباء كل كلمة بها حرف الباء .

مكْوَاةٌ

مِمْحَاةٌ

طَاوِلَةَ

مُشْطَ

خزَانَةَ

كُرَةٌ

سَمَكَةَ

اصل بسهم التاء المناسبة بالكلمة المناسبة.

كُبَةَ	كـ	كَعْكٌ
ديكٌ	كـ	مَكتبٌ
مُلاَكِمٌ	ك	شُبَاكٌ
سَمَكٌ	ك	مَسْكَنٌ

أرتب الحروف للحصول على الكلمة

لْـ كَـ بٌ	رَ كُـ ةٌ	رْ كـ مَـ بٌ	تْـ كُـ تٌ و كَـ	تَـ بٌ كـ ا

كُرَةٌ

كَمَانٌ

كَبْشٌ

كَلْبٌ

النص المنطوق المقترح

أنواع الرياضة

شغل الأب التلفاز ، و أخذ يشاهد بعض المحطات الفضائية .

ظهر على الشاشة فلم مرعب ، خاف أحمد و طلب من أبيه أن يغيره .

أحمد : هل تأذن لي يا أبي أن أشاهد برنامجا في الرياضة ؟

الأب : أجل ، تفضل يا بني .

أحمد : أتذكر يا أبي صديقي طارقا ؟ هو بطل في كرة الطاولة .

الأب : وماذا عن صديقك محفوظ ؟

أحمد : هو يحب السباحة على الظهر ، أما أخته هدى فهي تلعب كرة السلة .

و أما أصدقائي الآخرون فهم أعضاء في الفريق المحلي لكرة القدم .

الأب : و أنا أشجعك أن لا تترك ممارسة رياضة ركوب الدراجة ، فإنها رياضة مفيدة للجسم و العقل معا.

شَغَّلَ الْأَبُ التِّلْفَازَ . وَأَخَذَ يُشَاهِدُ بَعْضَ الْمَحَطَّاتِ الْفَضَائِيَّةِ .
ظهر على الشاشة فلم مرعب . خاف أحمد وطلب من أبيه أن يغيره .
أَحْمَد: هَلْ تَأْذَنُ لِي يَا أَبِي أَنْ أُشَاهِدَ بَرْنَامَجًا فِي الرِّيَاضَةِ ؟
الْأَب: أَجَلْ . تَفَضَّلْ يَا بُنَيَّ .
أَحْمَد: أَتَذْكُرُ يَا أَبِي صَدِيقِي حُسَامًا ؟ هُوَ يُمَارِسُ رِيَاضَةَ رُكُوبِ الدَّرَّاجَةِ . أَمَّا أُخْتُهُ هُدَى فَهِيَ تَلْعَبُ كُرَةَ السَّلَّةِ .
وَأَمَّا أَصْدِقَائِي الْآخَرُونَ فَهُمْ أَعْضَاءٌ فِي الْفَرِيقِ الْمَحَلِّيِّ لِكُرَةِ الْقَدَمِ .
الْأَب: وَأَنَا أُشَجِّعُكَ أَنْ لَا تَتْرُكَ مُمَارَسَةَ السِّبَاحَةِ . فَإِنَّهَا رِيَاضَةٌ مُفِيدَةٌ لِلْجِسْمِ وَالْعَقْلِ مَعًا .

النص الأصلي	التعديل المقترح
أتذكر يا أبي صديقي حساما ؟	أتذكر يا أبي صديقي طارقا ؟
هو يمارس رياضة ركوب الدراجة	هو يحب السباحة على الظهر
غير موجودة.	الأب : وماذا عن صديقك محفوظ ؟
ممارسة السباحة	ممارسة رياضة ركوب الدراجة.

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع الثالث	الأحد صباحا	
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.				رقم الحصة : 1	المدة :45
الكفاءة الختامية : يفهم خطابات متنوعة يغلب عليها الطابع الحواري و يتجاوب معها المركبة : يرد استجابة لما يسمع – يتفاعل مع النص المنطوق – يحدد معالم الوضعية التواصلية .				المؤشر: إعادة سرد النص المنطوق .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : فهم المنطوق(انواع الرياضة)		الوسائل : الكتاب ، نص محوري - صور		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	عرض الوضعية الأم : في أوقات فراغك تذهب لتتسلى أو تمارس هوايتك المفضلة فما هي هوايتك ؟ و ماهي الأماكن التي تقصدها للتسلية ؟ المهمة الثالثة : يعبر عن هوايته المفضلة بجمل قصيرة و دالة.	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	تعالوا يا أطفال ، نتعرف على الهوايات(الرياضات) التي يمارسها أحمد و بعض أصدقائه. قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ على مسامع المتعلمين بصوت معبّر، مرفق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شد الانتباه وتركيز اهتمام المتعلّمين على الفهم، وإعادة السّرد إذا اقتضت الضرورة، وحسب الحاجة. انواع الرياضة اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق ، من خلال طرح أسئلة توجيهية. ماذا شغل الأب ؟ ماذا كان يشاهد ؟ ما الذي ظهر على الشاشة ؟ هل خاف أحمد ؟ ماذا طلب من أبيه ؟ ما هو البرنامج الذي أراد أحمد مشاهدته؟ ها وافق الأب على طلبه ؟ ماذا قال له ؟ هل طارق صديق أحمد بطل ؟ في أي رياضة ؟ عن أي صديق سأل الأب أحمد ؟ ماهي الرياضة التي يحبها ؟ و ماذا عن أخته ؟ أصدقاء أحمد أعضاء في أي فريق ؟ ماهي الرياضة التي يمارسها ؟ (تجزئة النص المنطوق ، وطرح أسئلة خاصة بكل جزء) بماذا نصح الأب احمد ؟ متى نمارس رياضتنا المفضلة ؟ و بماذا نلتزم أثناء ممارستها ؟ اكتشاف الجانب القيمي للنص المنطوق :(الاستئذان – نبذ العنف - المنافسة ضمن قوانين اللعبة – التحلي بالروح الرياضية- ينظم وقته)	يستمع لقراءة الأستاذ يجيب عن الأسئلة	تكويني
استثمار المكتسبات	يقوم الأستاذ بتشجيع المتعلمين على إعادة سرد النص المنطوق).	يعيد سرد النص المنطوق	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الثالث	الأحد صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث: السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة : 2	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يفهم حديثه			المؤشر: وصف مشاهد و صور والتعليق عليها .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : التعبير الشفهي (ألاحظ و أعبر)		الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق ، وطرح السؤال التالي : ماهي الرياضة التي يمارسها أحمد في أوقات الفراغ؟ - دعوتهم إلى ملاحظة المشهد المعروض على السبورة . - فسح المجال لهم للملاحظة و التأمل و الاستفسارات .	يجيب عن السؤال يتأمل المشهد	تشخيصي
بناء التعلم	**1- الوصف التلقائي :** - يقوم المتعلمون بوصف المشهد تلقائيا ، بعد طرح أسئلة توجيهية عليهم تناسب مستواهم : صف ما تراه في الصورة . و يتم تشجيع التعابير الحسنة و تسجيلها على السبورة . **2- تنظيم التعابير و بناء الحوار:** يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار انطلاقا من مضمون المشهد و عبر الأسئلة المساعدة : هل تنجز واجباتك عندما تعود إلى المنزل ؟ و بعد ان تنهي واجباتك ماذا تفعل ؟ ماهي الرياضة (الهواية)التي تحبها؟ من شجعك على ذلك ؟ هل يشاركك أحد من أفراد عائلتك أو أصدقائك في هذه الرياضة (الهواية)؟ اذكر بعض الرياضات(الهوايات) التي يحبونها . ماهي الفائدة من وراء ممارستك لها ؟ إلى ماذا تحتاج حتى تمارسها ؟ ما الذي عليك ان تلتزم به عند القيام بهذه الرياضة (الهواية)؟ أتريد من زملائك أن يمارسوها ؟ ماذا تقول لهم ؟ .... خلال إجابات المتعلمين يسجل الأستاذ التعابير الحسنة في جمل قصيرة على السبورة و يتم الربط بينها لتكوين نص بمشاركة المتعلمين .	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة و مستنطقا المشهد و يشارك في بناء النص المشترك	تكويني
استثمار المكتسبات	القراءة الإجمالية للنص المكتوب على السبورة من قبل المتعلمين .	يقرأ النص إجمالا	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الثالث : الاحد مساء
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.		رقم الحصة : 3	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يتواصل مع الغير و يفهم حديثه.		المؤشر: يوظف الروابط والصيغ المناسبة.	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : التعبير الشفهي (أستعمل)	الوسائل : الكتاب ، صور ، بطاقات	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : ماهو البرنامج الذي أراد أحمد مشاهدته ؟ هل لأحمد أصدقاء يمارسون الرياضة ؟ اذكرهم.	يجيب عن الأسئلة .	تشخيصي
بناء التعلم	ـيقوم المعلم بعرض الصورة على السبورة ليتم التعبير عنها تلقائيا ، بعد ذلك طرح أسئلة توجيهية . من يظهر في الصورة ؟ ماذا يركب ؟ ماذا نسمي هذه الرياضة ؟ ما هي الرياضة التي يمارسها أحمد ؟ **هو يمارس رياضة ركوب الدراجة.** استنتاج الجملة. قراءة إجمالية لها، و تلوين الصيغة المستهدفة . مطالبة المتعلمين ، بنسج جمل على منوالها. ملاحظة الصورة . من يظهر في الصورة ؟ ماذا تسمى هذه الرياضة ؟ هل هدى أخت محفوظ تمارس رياضة كرة القدم ؟ إذن ماذا نقول عنها ؟ **هي تمارس رياضة كرة السلة .** استنتاج الجملة. قراءة إجمالية للجملة، و تلوين الصيغة المستهدفة . مطالبة المتعلمين ، بنسج جمل على منوالها.	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة و مستنطقا المشهد يوظف الصيغ المستهدفة في جمل من إنتاجه	تكويني
استثمار المكتسبات	خلق وضعيات مختلفة لاستعمال هو و هي .	ينتج جملا تتضمن هو و هي	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الأسبوع الثالث	الاثنين صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة : 4	المدة :45
الكفاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة المركبة : يفهم حديثه .			المؤشر: وصف مشاهد و صور والتعليق عليها .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : إنتاج شفوي	الوسائل : الكتاب ، صور		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق ، وطرح الأسئلة التالية : لماذا رفض أحمد مشاهدة الفلم ؟ ما هو البرنامج الذي فضل مشاهدته ؟ ماهي الرياضات التي يمارسها أصدقاء أحمد ؟ بماذا نصح الأب أحمد ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق	تشخيصي
بناء التعلم	عرض المشاهد و ملاحظتها كلها ، لالتقاط الرابط بينها ، ثم التعبير التلقائي عنها . يقوم الاستاذ بطرح بعض الأسئلة الموجهة. هل تحب مشاهدة التلفاز ؟ متى ذلك ؟ هل تقضي وقتا طويلا أمامه؟ أتطلب الإذن عند مشاهدته؟ مع من تشاهده عادة ؟ هل تتفق معه على التفرج على نفس البرامج؟ ماهي البرامج التي تفضلها ؟ هل تحب البرامج الرياضية ؟ اذكر الرياضات التي عرضت فيه ؟ من بين هذه الرياضات ، ما هي الرياضات التي يحبها أصدقاؤك؟ و انت ماهي الرياضة المفضلة لديك ؟ متى تمارسها ؟ ماهي الفائدة من ممارسة الرياضة ؟ .... كل المراحل يقوم المعلم بتسجيل إجابات التلاميذ لتكوين ملخص .	يعبر تلقائيا يجيب عن الأسئلة مستنطقا المشاهد	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة النص الناتج عن إجابات المتعلمين . نسمح للمتعلمين ، بمحاولة تكوين نص انطلاقا من المشاهد.	يقرأ النص إجمالا ينتج نصا	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الثالث	الاثنين صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث :السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.				رقم الحصة : 05 | المدة :45د
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها . المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص.				المؤشر: يستقي المعلومات بناء على سند توضيحي مرافق .
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية		النشاط : قراءة (إجمالية)	الوسائل : الكتاب ، صور	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : لماذا طلب الأب من أحمد، ألا يترك رياضة ركوب الدراجة ؟ هل أصدقاء أحمد يمارسون نفس الرياضة ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	يسأل الأستاذ : أحد أصدقاء أحمد بطل ، من هو ؟ في أي رياضة ؟ طارق بطل في كرة الطاولة استنتاج الجملة الأولى و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب القرائية : (تشويش، حذف ، زيادة ، استبدال)	يجيب عن الأسئلة	تكويني
	يسأل الأستاذ : و ماذا عن محفوظ ، ما هي الرياضة التي يحبها ؟ و أما محفوظ فيحب السباحة على الظهر. استنتاج الجملة الثانية و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب القرائية : (تشويش، حذف ، زيادة ، استبدال). (توفير البطاقات في هذه الحصة سيكون أمرا مفيدا)	يقرأ الجملة فرديا، مرتبة و مشوشة	
استثمار المكتسبات	قراءات فردية للجمل.	يقرأ الجملتين .	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الثالث
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية			الحصة : 9 المدة:45
المؤشر : يثبت الكلمات انطلاقا من صور .			
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية.	النشاط : تطبيق (أثبت 1)	الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور ، بطاقات	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقوم المعلم بعرض الصور و بطاقاتها على السبورة . قراءات فردية على السبورة وفي الكتاب . طُيُورٌ طَائِرَةٌ طَمَاطِمُ خَيْطٌ	يقرأ الكلمات	تشخيصي
بناء التعلم	قراءة الحرف بجميع أصواته . طَ طُ طِ طَا طُو طِي ... يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت1) ص 34 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل ، و يقوم بالإشراف عليهم و مراقبتهم . أُعَيِّنُ حَرْفَ الطَّاءِ (ط)، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهُ. طَائِرَةٌ طَوِيلٌ بَطِيءٌ نَطَلٌّ طِفْلٌ خَيْطٌ التصحيح الجماعي على السبورة ، إعادة التصحيح مرة أخرى من المتعلمين	يقرأ أصوات حرف الطاء يضع حرف الطاء في دائرة ثم يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة الكلمات المتحصل عليها . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف المستهدف . (تكتب الكلمات على السبورة و يلون الحرف المستهدف)	يقرأ الكلمات يأتي بكلمات تتضمن الحرف المستهدف.	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب + التعبيرالكتابي		الأسبوع الثالث
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة :9 و10	المدة :90د
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها. المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص + يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة العربية .			المؤشر: - يقرأ و يستخرج المعلومات من السندات. - يخط حرف الطاء منفردا في كل الوضعيات .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : قراءة + كتابة (حرف الطاء)		الوسائل : الكتاب ، صور ، كراس القسم	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : هل لأحمد أصدقاء يمارسون الرياضة ؟ من هو الصديق الذي يحب السباحة ؟	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**استنتاج الجملة:** هل احد أصدقاء أحمد هو بطل ؟ من هو ؟ في أي رياضة هو بطل ؟ **طارق بطل في كرة الطاولة** – قراءة الجملة من طرف بعض التلاميذ . –تجزئتها بوضع كل كلمة في إطار (ألعاب قرائية: تشويش، حذف، زيادة، استبدال..) **تجريد الحرف:** ينقل المتعلمون كلمة (بطل) على الألواح . تأطير كلمة (القدم) وإعادة كتابتها تحت الجملة وتجزئتها إلى أصوات (بَـ/ طَـ/ لْ) . –تمحى الأصوات بالتدريج ، وفي كل مرة تتم قراءة الكلمة مقطعة (../ طَـ/ لْ) إلى أن يبقى الصوت المقصود ، يلون (طَـ) ، ويكتب على السبورة ويقرأ من قبل الأستاذ وأكبر عدد من التلاميذ . **قراءته في وضعياته المختلفة** مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات فيها حرف الطاء من كتاب القراءة وتدوينها على السبورة لتقرأ . تلوين الأصوات المستخرجة وقراءتها. - يقرأ حرف الطاء بمختلف أصواته وأشكاله . (يفضل ان يكتشف المتعلم ذلك بنفسه ، عبرتقديمه لكلمات تتضمن حرف القاف و على الأستاذ مساعدته على ذلك) **التدريب على كتابته:** هل تريدون يا أطفال كتابته ؟يكشف الأستاذ عن النموذج و يكون محضرا مسبقا على السبورة، ثم دعوة تلميذ إلى السبورة ليمرر أصبعه على الصوت المرسوم، و بقية التلاميذ يلاحظون ، مع المتابعة ، و التذكير بالمسافات بين الخطين من قبل الأستاذ. يتدرب التلاميذ على كتابة الحرف في الفضاء ثم على الألواح ثم على كراس المحاولات .كتابته على كراس القسم (في أول و وسط و آخر الكلمة).	يجيب عن السؤال يقرأ الجملة فرديا مرتبة و مشوشة يجزئ الكلمة إلى أصوات يكتشف الحرف يقرأ الحرف بمختلف أصواته و أشكاله . يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	**قراءة على الكتاب:** - يقدم المتعلمون كلمات تتضمن حرف الطاء.	يقرأ و يقدم كلمات تشمل حرف الطاء	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي	الأسبوع الثالث	الأربعاء صباحا
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			رقم الحصة :9 و10	المدة :90د
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها. المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص + يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة العربية .			المؤشر: - يقرأ و يستخرج المعلومات من السندات. - يخط حرف الظاء منفردا في كل الوضعيات .	
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : قراءة + كتابة (حرف الظاء)		الوسائل : الكتاب ، صور ، كراس القسم	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق: في ماذا تفيدنا الرياضة ؟ هل تحب ممارستها ؟ اذكر رياضتك المفضلة .	يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	استنتاج الجملة: و ماهي الرياضة التي يحبها محفوظ؟ محفوظ يحب السباحة على ظهره - قراءة الجملة من طرف بعض التلاميذ . -تجزئتها بوضع كل كلمة في إطار (ألعاب قرائية: تشويش، حذف، زيادة، استبدال..) تجريد الحرف: ينقل المتعلمون كلمة (ظهره) على الألواح . تأطير كلمة (ظه) وإعادة كتابتها تحت الجملة وتجزئتها إلى أصوات .(ظُهْـ/ ر / ه /) . -تمحى الأصوات بالتدريج ، وفي كل مرة تتم قراءة الكلمة مقطعة .(ظُهْـ / ... / ه) إلى أن يبقى الصوت المقصود يلون (ظـ) ، ويكتب على السبورة ويقرأ من قبل الأستاذ وأكبر عدد من التلاميذ . قراءته في وضعياته المختلفة مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات فيها حرف الظاء من كتاب القراءة وتدوينها على السبورة لتقرأ . تلوين الأصوات المستخرجة وقراءتها. - يقرأ حرف الظاء بمختلف أصواته وأشكاله . (يفضل ان يكتشف المتعلم ذلك بنفسه ، عبرتقديمه لكلمات تتضمن حرف الظاء و على الأستاذ مساعدته على ذلك) التدريب على كتابته: هل تريدون يا أطفال كتابته ؟يكشف الأستاذ عن النموذج و يكون محضرا مسبقا على السبورة، ثم دعوة تلميذ إلى السبورة ليمرر أصبعه على الصوت المرسوم، و بقية التلاميذ يلاحظون ، مع التذكير بالمسافات بين الخطين من قبل الأستاذ. يتدرب التلاميذ على كتابة الحرف في الفضاء ثم على الألواح ثم على كراس المحاولات .كتابته على كراس القسم (في أول و وسط و آخر الكلمة).	يجيب عن السؤال يقرأ الجملة فرديا مرتبة و مشوشة يجزئ الكلمة إلى أصوات يكتشف الحرف يقرأ الحرف بمختلف أصواته و أشكاله . يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة على الكتاب: - يقدم المتعلمون كلمات تتضمن حرف الظاء .	يقرأ و يقدم كلمات تشمل حرف الظاء	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع الثالث
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية			الحصة : 12 المدة:45
المؤشر : يثبت الكلمات انطلاقا من صور .			
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية.	النشاط : تطبيق (أثبت 2)		الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور ، بطاقات

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقوم المعلم بعرض الصور و بطاقاتها على السبورة . قراءات فردية على السبورة وفي الكتاب ظَرْفٌ نَظّارَةٌ مِظَلَّةٌ مِنْظارٌ	يقرأ الكلمات	تشخيصي
بناء التعلم	قراءة الحرف بجميع أصواته . ظَ ـظَ ـظَ ا ظا ـظا ظا ظُ ـظُ ـظُ و ظو ـظو ظو ظِ ـظِ ـظِ ي ظي ـظي ظي يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت2) ص 34 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل ، و يقوم بالإشراف عليهم و مراقبتهم . أضع دائرة حول حرف الظاء (ظ) ، وأكتبه. ظهر نظارة عظم ظفر منظار ظل محفظة مظلة التصحيح الجماعي على السبورة ، إعادة التصحيح مرة أخرى من المتعلمين .	يقرأ أصوات حرف الظاء يضع حرف الظاء في دائرة ثم يكتبه	تكويني
استثمار المكتسبات	قراءة الكلمات المتحصل عليها . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف المستهدف ،و يتم تلوينه .	يقرأ الكلمات يأتي بكلمات تتضمن الحرف المستهدف.	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير كتابي	الأسبوع الثالث : الخميس
القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.			المدة :45د
الكفاءة الختامية : ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل يغلب عليها النمط الحواري ، انطلاقا من سندات مكتوبة أو صور . المركبة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .			المؤشر: يلعب بالحروف لتشكيل كلمات ، يعبر عما يراه في صور معطاة .
المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : إنتاج كتابي .		الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور، بطاقات

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	ملاحظة الصورة ، والتعبير عنها (يوجه الأستاذ أسئلة ، يركز الأستاذ على الكلمات التي تتضمن الحرفين المدروسين ، تكتب على السبورة و تقرأ، و على الرصيد المعجمي المكتسب)	يلاحظ الصورة يجيب عن الأسئلة	تشخيصي
بناء التعلم	**النشاط 1 :** يعرض الأستاذ النشاط على السبورة ، يوضح المطلوب و يشرح طريقة العمل ، يتبعه التصحيح الفردي على دفتر الأنشطة ، التصحيح الجماعي على السبورة. • أرتّب الحروف لأحصل على كلمة، وأكتبها. (يحضر الأستاذ البطاقات اللازمة لهذا النشاط). **النشاط 2 :** اذكر نوع كل لعبة و أين تمارس. ملاحظة الصورة و التعبير عنها.(كما أقول دائما من المهم ترك المتعلم يستجيب كتابيا ، بعد التعبير الشفوي ، بكلمات تتضمن الحروف المدروسة ،و لها علاقة بالحقل الدلالي المراد استهدافه)	يرتب الحروف ليحصل على الكلمات يجيب عن السؤال	تكويني
استثمار المكتسبات	**النشاط 3 :** ماهي الرياضة التي تفضلها ؟ تدوين ما تم التوصل إليه و قراءته .	يجيب عن السؤال	تحصيلي

السنة الأولى ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الأسبوع الثالث : يوم الخميس.

القيم المشتركة بين المواد الثلاث : السفر، النظافة، اللعب، المنافسة، العطف ،و الروح الرياضية.

المؤشر: يسترجع مكتسباته السابقة و يستثمرها.

المقطع الرابع : الرياضة و التسلية	النشاط : نشاط الإدماج (ألعاب قرائية)	الوسائل : صور ، بطاقات ......

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
وضعية الانطلاق	يقرأ الكلمات و الحرفين بأصواتهما المختلفة .	يقرأ الكلمات و الأصوات .	تشخيصي
بناء التعلم	1 أجمع بطاقات فيها ط ثم ظ و أحسب مجموع النقاط في بطاقات كل حرف . نظارة 1 — طماطم 1 — مطر 2 — بساط 2 — ظرف 2 — مظلة 1 — قطار 3 — ظل 1 — طريق 1 — ظهر 3 — ظلام 2 — طبيب 1 2 لون الجزء الذي فيه كلمات تتضمن حرف الظاء بالأحمر،و الجزء الذي فيه كلمات تتضمن حرف الطاء بالأخضر، أما غيرذلك فلونه بالأصفر. محفظة — ظبى — بطل — صديق — قطة — طارق — منظار	يصنف البطاقات بشكل صحيح يختار الصوت المناسب ليكمل الكلمة	تكويني
استثمار المكتسبات	3 أكمل الناقص عـ... ـمٌ بـ...ـخَةٌ	يرتب المقاطع و يكتب الكلمة ثم يقرأها.	تحصيلي



ألون حرف الطاء

ر ز ط أ د ز ط ر و و ذ أ

لون الحرف الذي في الصورة وأكتب اسمها

طـ.....................

أصل كل طاء بكلمته المناسبة

طِي ـ طَـ ـ طَو ـ ـطَ ـ ـطـ ـ طَا

مُشْطٌ	يَهْطِلُ	يُغْطِي	طُيُورٌ	طَائِرٌ	سُطُورٌ

أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتَ لِبِنَاءِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

طَبْلاً - طَارِقٌ - يَحْمِلُ	طَهَ - الْبَابَ - يَطْرُقُ	رَأْسِ - عَلَى - طَرْبُوشٌ - مُصْطَفَى
....	....	....

مَاذا يَفْعَلُ طَهَ ؟

يُحْضِرُ طَهَ قِصَّةَ الْقِطِّ الطَّائِشِ.

يُعْطِي طَهَ قِصَّةً لِلَطِيفَةَ.

....


ألون حرف الواو
لون الحرف الذي في الصورة
ر ر ظ ز د أ ظ ظ و ظ ذ
ظَـ.........
عُشْبٌ
نَظيفٌ
كَظيمَةَ
خَيْمَةَ
مكْوَاةٌ
خُبْزٌ
ظَرْفٌ
بِالمظَلّةِ - حَفِيظَةُ - تَسْتَظِلُّ
حَفِيظٌ - الظّهْرَ - يُصلّي
مَحْفُوظٌ - أظَافِرَهُ - يُقَلِّمُ
ماذا تَفْعَلُ حَفِيظَةَ؟
- تَكْتُبُ حَفِيظَةُ في الدّفْتَرِ.
- تتَوَضّأُ حَفِيظَةُ لِتُصَلّيَ الظُّهْرَ.
- تَضَعُ وِدَادُ في مِعْصَمِها دُمْلُجًا.

السنة : الاولى	المحور: الرياضة والتسلية			
1	الحصة	(أستمع وأفهم واشاهد وعبر)	الموضوع : اسبوع الادماج	الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي
18	اسبوع	الكفاء الختامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النّمط الحواريّ، ويتجاوب معها.		
4	المقطع	مؤشر الكفاءة : استذكار القصص المنطوقة أو إعداد قصة تلخص محتوى القصص الثلاث المدروسة استعمال التراكيب والصيغ في وضعيات دالة		

تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب	1. الى اين ذهب احمد وخديجة ؟ اين يقع معرض الكتاب 2. من الذي نظم المباراة ؟ من الذي اعلن بداية المباراة ؟ واين وضع الكرة ؟ 3. ماذا طلب احمد من ابيه ؟ هل سمح له ابوه بمشاهدة التلفاز ؟ بماذا نصح الاب احمد ؟	وضعية الانطلاق
تكويني	يسمع ةيجيب عن الاسئلة يستخرج القيم الواردة في النصقل	يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبر مرفق بالإشا ا رت والإيماءات لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق . إعادة السرد عند الحاجة **اولا : النص المنطوق** **أَخَذَنَا أَبِي فِي جولة لِزِيَارَةِ مَعْرَضِ الْكِتَابِ الَّذِي يُقَامُ فِي الْجَزَائِرِ الْعَاصِمَةِ.** **خَدِيجَةُ !:سأشتري قصّة النملة والصرصور.** **أَحْمَدُ :وأنا سَأَشْتَرِي كِتَابًا في الرياضيات وكتاب في الرياضة، بَلْ كِتَابَيْنِ!** **الْأَبُ :خُذْ هَذَا الكِتَابَ يَا أَحْمَدُ، إِنَّهُ يَتَحَدَّثُ عَنِ الطَّهَارَةِ.** **أَحْمَدُ :أُمِّي دَائِمًا تُرَدِّدُ :كُنْ نَظِيفَ الْجِسمِ تَنَلْ مَحَبَّةَ اللهِ وَمَحَبَّةَ النَّاسِ** **احمد : ابي غدا ستنظم مدرستنا مباراة في كرة القدم بين الاقسام** **في الصباح توجه احمد مع اصدقائه رفقة المعلم الى الملعب ،استمع الفريقين الى النشيد الوطني ، بدا اللاعبون يجرون وراء الكرة ،راى بلال احمد امامه فصوب الكرة نحوه ، اخذ احمد الكرة ثم ركلها ركلة صاروخية فتصدى لها الحارس بلال : اه خسارة كدت تسجل هدفا .** **بعد المباراة ذهب احمد الى البيت استحم ولبس ثيابا جديدة ثم راجع دروسه ، وفي المساء طلب احمد من ابيه : أَحْمَدُ :هَلْ تَأْذَنُ لِي يَا أَبِي أَنْ أُشَاهِدَ بَرْنَامَجًا فِي الرِّيَاضَةِ؟** **الأَبُ :أَجَلْ، تَفَضَّلْ يَا بُنَيَّ.** **أَحْمَدُ :أَتَذْكُرُ يَا أَبِي صَدِيقِي طارق ؟ هو بطل في كرة الطاولة، أَمَّا أُخْتُهُ هُدَى فَهِيَ تَلْعَبُ كُرَةَ السَّلَّةِ.** **وَأَمَّا محفوظ فيحب السباحة على ظهره** **الأَبُ :وَأَنَا أُشَجِّعُكَ أَنْ لا تَتْرُكَ مُمَارَسَةَ السِّبَاحَةِ، فَإِنَّهَا رِيَاضَةٌ مُفِيدَةٌ لِلْجِسْمِ وَالْعَقْلِ مَعًا.** **اختبار فهم المتعلم للمنطوق بإثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة:** ❖ الى اين ذهبت خديجة ؟ رفقة من ذهبت ؟ ماذا اشترت خديجة ؟ ❖ ماذا ارد احمد ان يشتري؟ ❖ مذا اعطى الاب لاحمد ؟ ❖ مذا كانت تردد الام لاحمد ؟ ➢ من الذي نظم المباراة بين الاقسام ؟ رفقة من ذهب احمد الى الملعب؟ ➢ كيف ركل احمد الكرة ؟ هل سجل هدفا . ماذا قال بلال لما امسك الحارس الكرة ؟ ➢ هل استاذن احمد ابوه قبل مشاهدة التلفاز ؟ ➢ ماهي الرياضة التي يمارسها كل من طارق وهدى ومحفوظ؟ ➢ ماهي الرياضة التي طلب الاب من احمد ان يمارسها؟ ماذا قال عنها الاب ؟ **يستخرج المعلم بعض القيم وينقاشها مع التلاميذ :** **الطهارة ، الاستئذان ، الرياضة ممارسة السباحة**	بناء التعلمات
تحصيلي	سرد النص ومسرحة احداث النص	اعادة سرد النص وبعد مسرحة احداث النص من طرف التلاميذ بمساعدة المعلم بتقمص الادوار يسال المعلم عن الرياضة والهواية التي يمارسها كل تلميذ مع ذكر السبب	استثمار المكتسبات

المحور: الرياضة والتسلية			السنة : الاولى
الميدان : التعبير الشفهي	الموضوع : اسبوع الادماج	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	الحصة 2
الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصليّة دالّة			اسبوع 18
مؤشر الكفاءة : يوظف الصيغ المدروسة هو ، هي / امام ، وراء / هذا ، هذه / والتراكيب : فعل وفاعل			المقطع 4

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	ماذا اشتري احمد وخديجة من المعرض عندما اعلن الحكم عن المباراة مذا فعل اللاعبون **عندما اخبر احمد الاب عن هدى ماذا قال لها**	يتكرر ويجيب	تشخيصي
بناء التعلمات	**من الخلال الاسئلة يتوصل التلاميذ الى الصيغ التالية مع الجمل يدونها المعلم** **النشاط الاول** **اشترت خديجة قصة وارادت ان تريه قصتها ماذا تقول :** **يكتب المعلم الجملة : هذه قصة النملة والصرصور يقراها الممتعلمين الجملة عدة مرات** **ماذا قال الاب لاحمد : خذ هذا كتاب الطهارة يكتب المعلم الجملة : خذ هذا كتاب الطهارة** **يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن هذا هذه** **تدوين الجمل قراءة الجمل من طرف المتعلمين** **النشاط الثاني** **عندما اعلن الحكم عن المباراة مذا فعل اللاعبون :** **يكتب المعلم الجملة على السبورة : بدا اللاعبون يجرون وراء الكرة** **يقرا المعلم الجملة ثم يقراها المتعلم عدة مرات** **اين يقف الحارس هلى يقف وراء المرمى ؟** **يكتب المعلم الجملة على السبورة :يقف الحارس امام المرمى** **يقراها المتعلم عدة مرات** **يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن وراء امام** **تدوين الجمل قراءة الجمل من طرف المتعلمين** **النشاط الثالث** **عندما اخبر احمد الاب عن هدى ماذا قال لها** **يكتب المعلم الجملة على السبورة : هي تمارس رياضة كرة السلة** **يقراها المتعلم عدة مرات** **لماذا لم يقل هو تلعب كرة السلة** **عندما نشير الى بلال هل نقول هي يمار س رياضة ركوب الدراجة ماذا نقول** **يكتب المعلم الجملة على السبورة :هو يمار س رياضة ركوب الدراجة** **يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن هو هي** **تدوين الجمل قراءة الجمل من طرف المتعلمين**	**يجيب عن الاسئلة يقراالجمل ويوظف الصيغ في جمل دالة**	تكويني
استثمار المكتسبات	**ينجز على دفتر الانشطة النشاط 1 و2** 2 أَضَعُ (هَذَا) ، (هَذِهِ) ، (هَؤُلَاءِ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ. .... مُدَرِّبٌ وَ .... لَاعِبُونَ. .... مَلْعَبٌ وَ .... كُرَةٌ. .... حَارِسُ الْمَرْمَى. .... لَاعِبُو كُرَةِ الْقَدَمِ.	**ينجز على دفتر الانشطة**	تحصيلي

المحور: الرياضة والتسلية		السنة : الاولى
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : اسبوع الادماج	إنتاج شفوي وقراءة
الحصة	3 + 4	
الكفاءة الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشريـن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	أسبوع	18
مؤشر الكفاءة : قراءة النصوص الثلاثة + أفهم وأجيب لأسبوع التقويم + مراجعة حروف المقطع	المقطع	4

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	ماذا اختارت خديجة من المعرض وماذا اختار احمد يسال المعلم : من الذي نظم مباراة في كرة القدم ؟ لمن اعطى الحكم البطاقة الحمراء ماذا اخبر احمد الاب عن طارق ماذا يمارس محفوظ	يتكر ويجيب عن الاسئلة	تشخيصي
بناء التعلمات	يعلق المعلم الصورانطلاقا من اجابات التلاميذ يكتب المعلم الاجابات على السبورة على شكل نص يقرا النص كاملا على السبورة: يقرا المتعلم النص كاملا : خديجة :ساشتري قصة النملة والصرصور احمد : وانا ساشتري كتابا في الرياضة نظم الاصدقاء مباراة في كرة القدم اعطى الحكم بطاقة حمراء لفاروق طارق بطل في كرة الطاولة محفوظ يحب السباحة على ظهره يقراالمعلم النص عدة مرات ثم يقروه المتعلم على السبورة يملي المعلم الحروف المدروسة مع جيمع الحركات ويكتبها المتعلم على الالواح على سبورة الحروف يقرا المتعلم الحروف المدروسة مع جميع الحركات	يسمع ويقرا قراءة جماعية ثم فردية يقرا الحروف	تكويني
استثمار المكتسبات	على كراس القسم يملي المعلم الكلمات ويكتبها المتعلم صباح / ضباب /قسم / كلب / ظل /	يسمع ويكتب على الكراس تصحيح جماعي ثم فردي	تحصيلي

صَـ	صُـ	صِـ	صَا	صُو	صِي	صِيـ	صًا	صٌ	صٍ	صْـ
ضَـ	ضُـ	ضِـ	ضَا	ضُو	ضِي	ضِيـ	ضًا	ضٌ	ضٍ	ضْـ
قَ	قُ	قِ	قَـا	قُـو	قِي	قِيـ	قًـا	قٌ	قٍ	قْـ
كَـ	كُـ	كِـ	كَا	كُو	كِي	كِيـ	كًا	كٌـ	كٍـ	كْـ
طَـ	طُـ	طِـ	طَـا	طُـو	طِي	طِيـ	طًـا	طٌـ	طٍ	طْـ
ظَ	ظُ	ظِ	ظَا	ظُـو	ظِي	ظِيـ	ظًـا	ظٌـ	ظٍ	ظْ

المحور: الرياضة والتسلية			السنة : الاولى
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : اسبوع الادماج	محفوظات	الحصة 5
الكفاء الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشريـن كلمة قراءة سليمة ويفهمها			اسبوع 18
مؤشر الكفاءة : مسرحة أحداث المحفوظة أو الأنشودة			المقطع 4

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	استظهار مقطوعة لعبة الغميضة فرديا ثم جماعيا مع اللحن	يستظهر	تشخيصي
بناء التعلمات	يقرا المعلم الانشودة بتاني هَيَّا هَيَّا — نَجْرِ جَرْيَا غُطِّ البَصَرَ — وَ خُذِ الحَذَرَ أَنَا فِي الصَّفِّ — أَنَا فِي الخَلْفِ أَنَا يُمْنَاكَ — أَنَا يُسْرَاكَ سَارِعْ سَارِعْ — أَنْتَ البَارِعْ أَدْرِكْ نِدَّكْ — تَبْلُغْ قَصْدَكْ ***يقوم المعلم باختيار تلميذ ويغمض له عينيه في اخر القسم ويطلب من 6 تلاميذ اللعب معه على حسب عدد الابيات*** ***يحيط التلاميذالست بالتلميذ ويقومون بدوران حوله وكل تلميد يحاول الاقتراب منه ويغني البيت الخاص به*** ***ينشد التلميذ الاول هيا هيا نجري جريا*** ***ينشد التلميذ الثاني غط البصر وخذ الخذر*** ***ينشد التلميذ الثالث انا في الصف انا في الخلف وياتي خلفه*** ***ينشد التلميذالرابع انا يمناك ان يسراك وياتيه يمينا ويسارا*** ***ينشد التلميذ الخامس سارع سارع انت البارع*** ***ينشد التلميذ الاخير ادرك ندك تبلغ قصدك*** سم يقوم تلميذ اخر مع مجموعة جديدة وهكذا	يسمع القيام بالدور	تكويني
استثمار المكتسبات	***ينشداولا الاولاد المقطوعة مع اللحن والايحاء*** ***ثم البنات وبعدها ينشدون التلاميذ المقطوعة كاملة***	ينشد	تحصيلي

المحور: الرياضة والتسلية	السنة : الاولى
الميدان : فهم المكتوب / الموضوع : اسبوع الادماج / قراءة وكتابة 1	الحصة 6
الكفاءة الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	اسبوع 18
❖ مؤشر الكفاءة : مراجعة رسم الحروف المدروسة في المقطع - حل بعض الأنشطة الكتابية والإملائية.	المقطع 4

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	على سبورة الحروف يقرا الحروف المدروسة يملي المعلم الحروف المدروسة صو قا كي ظ ض طٍ	يقرا يكتب	تشخيصي
بناء التعلمات	على السبورة يذكر المعلم بمقاييس الحروف على نموذج سبورة مسطرة يكتب المتعلم الحرف بمقاييسه على كراس المحاولات مراقبة المعلم للاعمال مع توجيه المتعلم يكتب المعلم على السبورة الكلمات التالية صرصور ضبع قلم كعك طريق ظل يقرا المعلم الكلمات ثم يقراها المتعلم يطلب من التلاميذ كتابة كلمة واحدة تتضمن حرف الباء وهكذا مع باقي الحروف يكتب المعلم الحروف التالية ص ض ق ظ ك ويطلب من المتعلمين اتمام الحرف الناقص . قسّ .ريم لام. نـــدوق يكتب المتعلم الكلمة مع حرف الناقص يقراها التلاميذ على كراس القسم يكتب المتعلم الكلمات التي قام بها المتعلم باتمام الحرف الناقص	يستمع يكتب يقرا يتمم الحرف يقرا يكتب	تكويني
استثمار المكتسبات	يملي المعلم الكلمات التالية على الالواح ظلام كلب كسكس قمر قطار قميص منظار مظلة	يكتب كلمات	تحصيلي

المحور: الرياضة والتسلية			السنة : الاولى
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : اسبوع الادماج	تطبيقات 1	الحصة 7
الكفاءة الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			اسبوع 18
❖ مؤشر الكفاءة : الإجابة عن المهمات الجزئية. حل الوضعية الانطلاقية			المقطع 4

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	الوضعية المشكلة الانطلاقية (الوضعية الأم) الوضعية الانطلاقية الام في أوقات فراغك تذهب لتتسلّى أو تمارس هوايتك المفضّلة .فما هي هوايتك؟ وما هي الأماكن الّتي تقصدها للتّسليّة؟ المهمّات 1يتعرّف المتعلّم على أماكن التّسليّة، وضرورة الاستئذان قبل الذّهاب. 2يجري مقابلة في كرة القدم مع اصدقائه. 3يعبّر عن هوايته المفضّلة بجمل قصيرة معبّرة وذات دلالة. 4توظيف الموارد المعرفيّة والمنهجيّة المتعلّقة بالمحور. يقرا المعلم النص وفي كل مرة يعرض على المتعلمين المهمات ويترك التلميذ يجيب بحرية دون التصحيح له	يسمع	تشخيصي
بناء التعلمات	لوضعية الجزئية الأولى : الأسبوع الأول يتعرّف المتعلّم على أماكن التّسليّة، وضرورة الاستئذان قبل الذّهاب. يتعرف على معرض الكتاب وماذا يوجد فيه يتعلم الاستاذان ويمارسه في البيت والشارع والمدرسة - يجب على كل واحد ان يهتم بطهارة جسمه . ماذا اشترى احمد وخديجة الوضعية الجزئية الثانية : الأسبوع الثاني يجري مقابلة في كرة القدم مع اصدقائه. القيام بالمدرسة بتنظيم المباراة بين الاقسام مرافقة المعلم التلاميذ وشرحه لعبى كرة القدم دور الحكم في الملعب تمريرالكرة بين الاصدقاء وتمريى احمد الكرة دون التسجيل وتاسف بلال الوضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الثالث يعبّر عن هوايته المفضّلة بجمل قصيرة معبّرة وذات دلالة. سبب اختيار احمد مشاهدة الربرامج الرياضية يتعلم الاستاذان واحترام الاب يذكر هوايات اصدقائه اهمية الرياضة للانسان الوضعية الجزئية الرابعة : (الأسبوع الرابع) المرحلة الأولى: (الإدماج والتقويم في كل ميدان) يرتب صور الأحداث ويعبر عنها بجمل سليمة حسب مستواه; يوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.	يجيب عن كل مهمة مه ذكر تفاصيل الحوار الذى جرى معه انثناء كل مهمة	تكويني
استثمار المكتسبات	يدمج المهمات الثلاث وشكل نصا من خلال اجابات التلاميذ القرية جميلة والحياة هادئة وهواؤها تقي وبيوت متفرقة وماء عذب وبها اشجار مثمرة وينعم الناس فيه بالراحة اما المدينة ففيها الجامعات والمدارس يوجد بها ضجيج السيارات والازحمام	يكون نصا او جمل	تحصيلي

<table>
<tr><td colspan="3">المحور: الرياضة والتسلية</td><td colspan="2">السنة : الاولى</td></tr>
<tr><td>الميدان : فهم المكتوب</td><td>الموضوع : اسبوع الادماج</td><td>قراءة وكتابة 2</td><td>الحصة</td><td>8</td></tr>
<tr><td colspan="3">الكفاءة الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشريـن كلمة قراءة سليمة ويفهمها</td><td>اسبوع</td><td>18</td></tr>
<tr><td colspan="3">❖ مؤشر الكفاءة : يدمج مكتسباته ومعارفه السابقة</td><td>المقطع</td><td>4</td></tr>
<tr><td>المراحل</td><td colspan="2">الوضعية التعليمية التعلمية</td><td>المؤشر</td><td>تقويم</td></tr>
<tr><td>وضعية الانطلاق</td><td colspan="2">يسال المعلم اين ذهب احمد وخديجة ماذا اشترى كل واحدمنهما
ماذا طلب احمد من الاب ان يشاهد</td><td>يتذكر ويجيب يكتب</td><td>تشخيصي</td></tr>
<tr><td>بناء التعلمات</td><td colspan="2">لوضعية الإدماجية التقويمية
النشاط 1 يكتب او يعلق المعلم بطاقات
احمد / خديجة / بلال / هدى / طارق
يقرا المتعلم البطاقات
يكتب المعلم : على بطاقات النملة والصرصور / كرة السلة / كتاب الطهارة / مساحات خضراء / كرة الطاولة / مرر الكرة /
يقراى المعلم الكلمات ثم يقرؤها المتعلم
يكتب المعلم على سبورة من جهة اليمين المدينة واليسار القرية
يطلب من المتعلمين وضع تحت كل كلمة البطاقة المناسبة
النشاط 2
يكتب المعلم الكلمات التالية.
قسم / كلمة / صرصور / منظار / ضفدع
يطلب المعلم كتابة الكلمة التي فيها حرف ق ثم يطلب كتابة الكلمة التي فيها حرف ط وهكذا مع الحروف ظ واص وك
النشاط 3
يطلب المعلم كلمات بها الحروف التالية ق ظ ط ص ض ك في اول الكلمة ثم في وسط الكلمة ثم في اخر الكلمة
يكتب المعلم الكلمات ويقرؤها المتعلم</td><td>يسمع يقرا ينجز

يكتب

يعين</td><td>تكويني</td></tr>
<tr><td>استثمار المكتسبات</td><td colspan="2">على كراس القسم يرتب المتعلم الجملة التالية يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات اولا ثم ترتيبها
نظم مباراة الاصدقاء كرة في القدم</td><td>ينجزعلى كراس القسم ثم تصحيح جماعي ثم فردي</td><td>تحصيلي</td></tr>
</table>

المحور: الرياضة والتسلية				السنة : الاولى
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : اسبوع الادماج	تطبيقات 2	الحصة	9
الكفاء الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشريـن كلمة قراءة سليمة ويفهمها			اسبوع	18
مؤشر الكفاءة : متابعة إنجاز المشروع - تقويم المشروع ومعالجة نقائص المتعلمين.			المقطع	4

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
الإنطلاق وضعية	ماهي اللعبة التي كان احمد يلعبها بماذا تلعب هذه الرياضة من يصف لنا شكل الكرة	يتذكر ويجيب	تشخيصي
بناء التعلمات	يريى المعلم كرة يطلب منهم تسميتها بماذا صنعت هذه الكرة اليوم سننجز كرة القدم بالاوراق يطلب المعلم تحضير اوراق اللاصقة ، مقص ، ورق مقوى مراحل الانجاز ينجز المتعلم ويراقب المعلم يقوم مثله مقص أقلام التلوين مَراحِلُ الْإِنْجازِ 1 أَرْسُمُ دائِرَةً عَلى وَرَقَةٍ بَيْضاءَ بِاسْتِعْمالِ الْقالِبِ . 2 أَقُصُّ الشَّكْلَ لِأَتَحَصَّلَ عَلى قُرْصٍ . 3 أَرْسُمُ أَشْكالاً عَلَى الْقُرْصِ . 4 أُلَوِّنُ كُرَتي . أَذْكُرُ الرِّياضَةَ الَّتي أُفَضِّلُها . وَلِماذا ؟	يراقب وينجز	تكويني
المكتسبات استثمار	يسال المعلم هل الكرة نستعملها فقط في كرة القدم ماهي الرياضات التي نستعملفيها الكرة ماهي فائدة ممارسة الرياضة	يذكر يجيب	تحصيلي

المحور: الرياضة والتسلية			السنة : الاولى	
الميدان : تعبير كتابي	الموضوع : اسبوع الادماج	ادماج +انتاج	الحصة	11+10
الكفاءة الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة			اسبوع	18
مؤشر الكفاءة : تدارك مواطن الضعف ومعالجتها			المقطع	4

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	تقويم
وضعية الانطلاق	يكتب المعلم على السبورة الجمل التالية ركبت قطار سريع عض كلب بلال احمد يطلب من المتعلمين قراءتها	يقرا الكلمات	تشخيصي
بناء التعلمات	يفتح التلاميذ دفتر الانشطة ص 76 شاط 1 :يقرا المعلم النص عدة مرات يُرِيدُ أَحْمَدُ أَنْ يُنَظِّمَ مُبارَاةً في كُرَةِ القَدَمِ بَيْنَ مَدْرَسَتِهِ وَالْمَدْرَسَةِ الْمُجاوِرَةِ، فَطَلَبَ مِنْ أَصْدِقائِهِ أَنْ يَحْضُرُوا إِلَى الْمَلْعَبِ بِالْمَلابِسِ الرِّياضِيَّةِ. يسال المعلم : عندما تذهب الى الملعب هل تذهب بلباس المدرسة ماذا سترتدي عندما تريد ان تلعب الكرة او ماذا سيرتدي احمد عند لعبه الكرة يلاحظ الصور ويذكر الالبسة قائمة الملابس: تُبّانٌ - قَميصٌ - جَوارِبُ - مِنْشَفَةٌ - حَقيبَةٌ - حِذاءٌ رِياضِيٌّ النشاط 2 :يطلب المعلم كتابة الكلمات على كراس المحاولات أنجز أَكْتُبُ الْكَلِماتِ التّالِيَةَ في كُراسي. حِذاءٌ - تُبّانٌ - مِنْشَفَةٌ - جَوارِبُ - قَميصٌ - حَقيبَةٌ	يسمع يعبر يذكر يكتب الكلمات	تكويني
استثمار المكتسبات	يكتب المعلم على سبورة ومطالبة التلاميذ كتابة الكلمات وفقق النموذج على كراس القسم ق م ر ——— قمر ك ل م ة ——— .... ق ط ر ——— .... م ظ ل ة ———	يكتب وينجز على كراس القسم	تحصيلي

أولى ابتدائي

مذكرات

الجزء الأول

للأمانة المذكرات عمل خاص
بمجموعة من الأساتذة
جزاهم الله كل خير تم جمعها
في كتاب ليسهل استغلالها

الجزء الثاني على
مشروع نماذج

يونس
معمري

https://www.facebook.com/groups/machrou3namadj